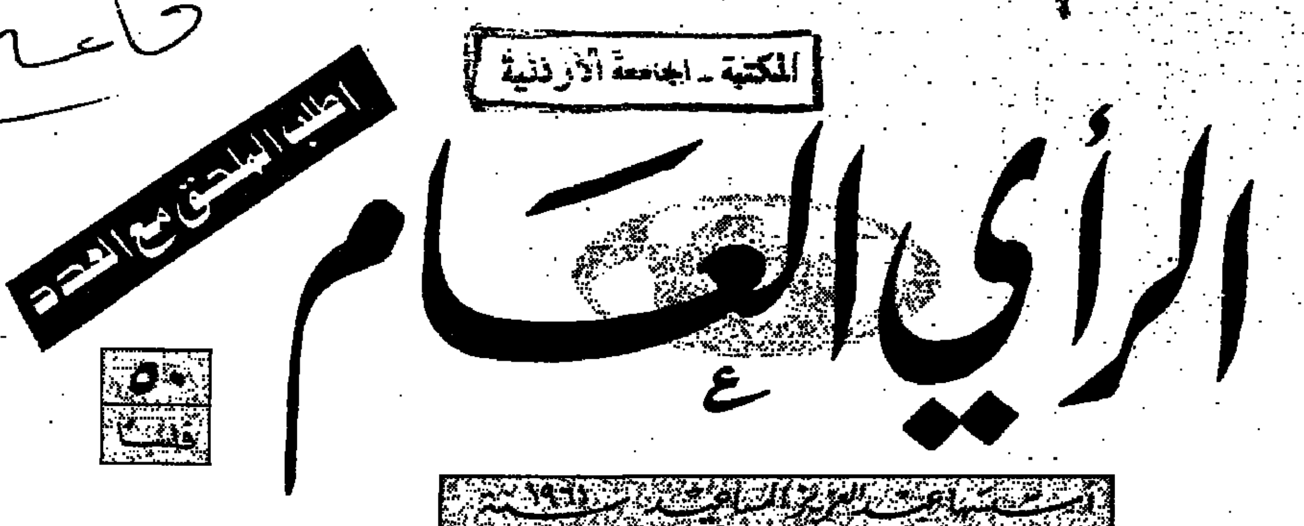




الاثنين ٢ ذوالقعدة ١٣٩٦ الموافق ٢٥ تشرين الاول ١٩٧٦ السنة ١٦ العدد ٤٦٧٨
MONDAY OCTOBER 25 1976—16th YEAR — No. 4678

١٤ ملكاً ورئيساً بدأوا المشاورات فور وصولهم للقاهرة

السادات يفتتح القمة قبل ظهر اليوم .. وسركيس حمل معه ملفاً كاملاً للمؤتمر

اعمال القصف والقنص مستمرة جزئياً ببيروت والوضع في الجنوب متفجر


صاحب السمو الامير في طريقه للطائرة، وبجانبه نائبه فوزير الداخلية والدفاع

القاهرة — من يوسف المساعيد :

بحضور ١٤ ملكا ورئيسا وممثلين عن ٥ دول عربية أخرى وغياب ليبيا .. يفتتح الرئيس المصري انور السادات قبل ظهر اليوم الاثنين اجتماعات مؤتمر القمة العربية الثامن حول لبنان وتعزيز التضامن . ويسود شعور بالتفاؤل بان النتائج التي سوف تسفر عنها القمة الموسعة ستكون امتدادا لقمة الرياض بتدعيمها للقرارات التي صدرت عنها الجهة تقرير وسائل دعم وحماية لبنان والعودة به الى الحالة الطبيعية .. وتمكين المقاومة الفلسطينية من مواصلة النضال تحت مظلة من الحماية توفرها لها الصيغة التضامنية التي سيكرسها الاقطاب العرب في اجتماعاتهم التي تستغرق يومين .

اجتماعات جانبية

وبدأ الملوك والرؤساء العرب فور وصولهم اجتماعات جانبية في فندق هيلتون الذي يطل على النيل حيث ينزلون خلال مدة انعقاد المؤتمر وقدرها يومان .

(البقية على صفحة ١٥)


صاحب السمو الامير عند وصوله الى القاهرة والى جانبه الرئيس انور السادات يتحدث اليه . (صورة تليفزيونية)

كلمة الرأي العام

بديهيات لكي تنجح قمة القاهرة

منذ ان بدأت مؤتمرات القمة العربية ، في عام ١٩٦٤ ، — وندع جانبا المؤتمرات الاخرى قبل ذلك — والمؤتمرات تنعقد تحت ظل مشكلة حادة منبثقة عن حالة تراجع عربية ، أو ضياع ارض عربية . بدأت سلسلة القمة لبحث منع تحويل مياه نهر الأردن .. ولكن مياه الاردن تحولت .. وتتابعت الحلقات ، من ذلك ، في تقهقر مشهود . فما من مرة اجتمعنا من أجل التقدم ، وانما ، دائما ، كنا نجتمع لنوقف التراجع .. حتى تحولت المؤتمرات ، أخيرا ، الى البحث في المصالحات او وقف التآكل الذاتي بين الأشقاء . وفي كل مؤتمر كان البند الاساسي : راح شيء ما ، ارض ما ، في فلسطين ، في سيناء ، في الجولان .. الخ . والآن ، في هذا المؤتمر المنعقد اليوم ، هناك جنوب لبنان والشبح الاسرائيلي المخيم فوقه ، ناهيك بالمصائب التي وقعت على رأس حركة المقاومة الفلسطينية ، وتمزق لبنان . ويبدو أننا نحلم ، اذ نرجو ، ولو مرة واحدة ، ان نجتمع في نصر ، لا في هزيمة ، وفي تقدم ، لا في تراجع .

على أنه حتى يبدو كارثيا ان تواصل العرب في رحلة الاحلام ... على رغم اننا نجد تفسيرا منطقيا لهذا الوضع . ففي تقديرنا أن الجنوح العربي الى الحلم ، مبعثه شدة الضغط وكثافة القهر وطول التراجع . ولذلك نمارس ، حتى كأفراد ، هذا النوع من الهروب الفاجع نحو اللاشيء . ولذلك ، ايضا ، وعلى الارجح ، يتفشى فينا هذا التنصل الفاضح من المسؤولية ، والقاء التبعة ، دائما ، على الآخرين . بل اننا ، احيانا ، نخترع قوى وهمية ونلقي عليها أعباء عجزنا او التقصير . بمعنى لم نحاول ، في القضايا القومية ، أن نعترف بالحقيقة ، لأن الحقيقة تطال التكبر الشخصي للأفراد او القيادات . واذن فليكن هناك « مسؤول ما » نحمله التبعة . وهكذا الى أن بلغ العرب هذه الحال الداهية .

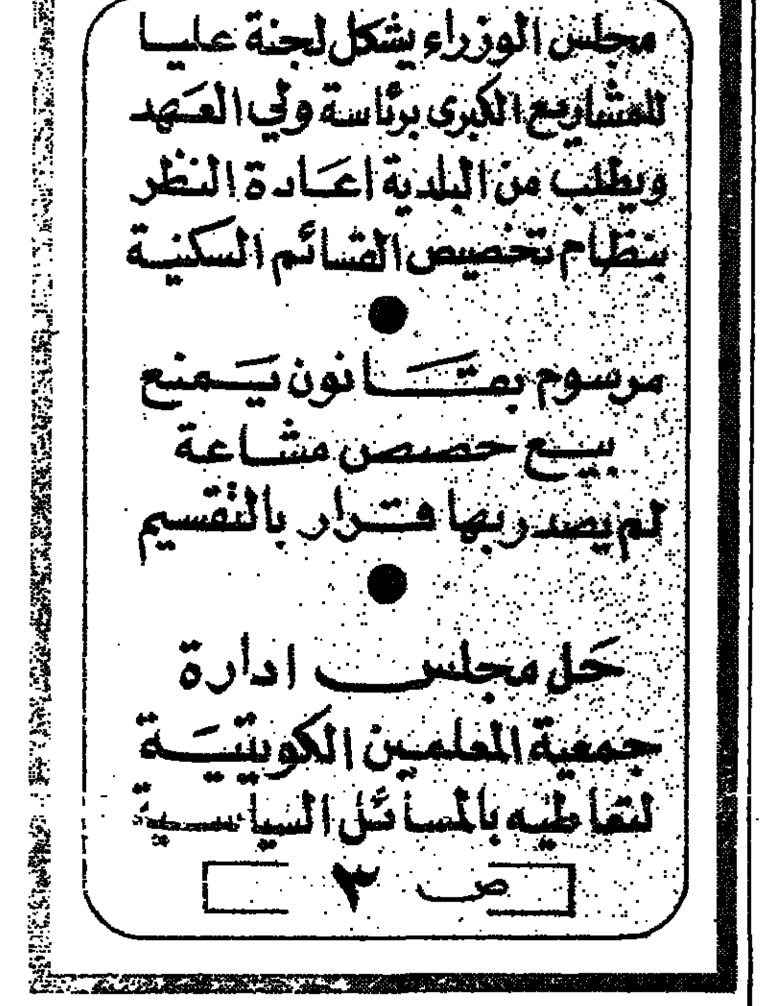
الان ، وقد اشاعت مقررات قمة الرياض بعض الأمل ، نريد من قمة القاهرة أن تستكمل عملية رأب الصدع ، من زاوية أن ذلك قد يذهب بنا ، ولو لمرة واحدة ، الى قمة تبحث في الايجابيات ، لا في السلبيات ، وتبحث في تكريس نصر ، لا في لملمة إشلاء . بل تبحث ، اذا امكن ، في اقامة دورة للتعارف الحقيقي بين الأقطاب العرب .. فتأخذهم في رحلة جماعية لانشاء الصداقة الشخصية في ما بينهم . ذلك ان قسما كبيرا من مآسينا العربية يعود الى عدم الانسجام بين هذا القطب أو ذاك ، او يعود الى عقدة التكبر الشخصي . وفي تقديرنا ان الذين لم يحضروا الى قمة القاهرة ، في صورة عامة ، ارادوا التعبير عن موقف شخصي حيال شخص آخر من الأقطاب المفترض حضورهم الى القمة . او أن بعضهم لا يريد حل مشكلة قائمة ، وتشكل عنصر تفجر في الوضع العربي . وهذا ناجم ليس ، فقط ، عن المشاعر الشخصية ، وانما عن الباطنية الرهيبة في السياسات العربية .. بمعنى أن هؤلاء ، او غيرهم ، يحرموننا ، حتى ، من جمال المصارحة . فهو جميل ، ولا شك ، ان يأتي المختلفون ويتصارحوا أمام أهل القمة ... وليس امامنا نحن المساكين المنتشرون على هذه الأرض العربية .

المهم ، الى قضية لبنان وانعكاسات الجنوب ، ان يجد مؤتمر القمة حلا لمشكلة الصراع القائم بين السادات والقذافي والنميري .. فنحن لا نرى معنى معقولا لحشود عسكرية مصرية وسودانية على حدود ليبيا .

بل اننا لا نستطيع قبول تحشد جيوش عربية في مواجهة دولة عربية اخرى . ان هذا ، في ابسط الأحوال ، عيب .. فضلا عن كونه هدرا للقوى والطاقات ، وتجريحاً للروابط والعلاقات . بل انه اساءة للتاريخ ذاته . ولعلنا نأمل ان يعود ابو عمار من ليبيا ، هو والقذافي

« الرأي العام »

(البقية على صفحة ١٥)



عناق حار بين السادات والاسد

القاهرة — الوكالات — عانق الرئيس انور السادات امس الرئيس حافظ الاسد معانقة حارة لدى وصول الرئيس السوري الى مطار القاهرة الدولي لحضور اجتماعات مؤتمر القمة العربي الموسع .

ورأى المراقبون في هذا الاستقبال الحار تعبيرا عن المصالحة التي تمت بين الرئيسين في مؤتمر الرياض السداسي .

استطلاع كتائبي : ٧٥٪ من المسيحيين يعارضون تقسيم لبنان

بيروت — واف — اسفرت عملية استطلاع للراي اجراها المجلس العسكري للكتائب عن ان خمسة وسبعين في المائة من المسيحيين اللبنانيين يعترضون على تقسيم لبنان. وجاء في نتيجة هذه العملية لاستطلاع الراي أن ٣ر٥٥ في المائة من المارونيين « يعارضون بشدة » تقسيم لبنان . ويجيء المسيحيون الارثوذكس في المرتبة الثانية حيث يعترض ٥ر٢٥ في المائة منهم على التقسيم ، ويليهم الكاثوليك « ٢ر١٩ في المائة » .

ليبيا تحضر القمة ممثلة بمسؤول كبير

عرفات اقنع القذافي بالعدول عن المقاطعة

القاهرة — رويتر — اش أ — قنا — علمت وكالة الانباء القطرية أن ليبيا ستشترك في اجتماعات مؤتمر القمة العربي الثامن اليوم.

وذكرت مصادر الوفد الفلسطيني انها تلقت مكالمة تليفونية بذلك من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يصل الى القاهرة فجر اليوم قادما من طرابلس بعد أن قابل العقيد معمر القذافي رئيس مجلس قيادة الثورة الليبي وبحث معه ضرورة حضور ليبيا مؤتمر القمة .

وقالت هذه المصادر أن العقيد القذافي ان يحضر مؤتمر القمة الا أن احد كبار المسؤولين الليبيين سيصل الى القاهرة لتمثيل بلاده في هذا المؤتمر. وكان السيد عرفات قد غادر القاهرة صباح امس في رحلة سريعة الى ليبيا. وقالت مصادر مطلعة أن السيد عرفات سيدرس مع الزعماء الليبيين اخر التطورات في لبنان ومسائل تتعلق

(البقية على صفحة ١٥)

حرس الشرف المصري وضع السلاح على الكتف عند وصول سركيس ..

القاهرة — رويتر — كان امس يوما شاقا بالنسبة الى حرس الشرف الذي يصطف في موقعه في المطار مؤديا التحية للملوك والرؤساء منذ الصباح دون كلل. ولكن الحظ خان قائد الحرس عند وصول الرئيس اللبناني سركيس والرئيس المصري السادات لتفقد الحرس .

وقد اصدر القائد اوامر الى الرجال بوضع السلاح على الكتف بدلا من اخذ التحية .

وتملكت الحيرة بعض افراد الحرس وقد اطاع البعض الامر بينما اخذ البعض الاخر التحية. ولم يبد اي رد فعل على الرئيسين اللذين تفقدا الحرس كان شيئا غير عادي لم يقع .

في الندوة التلفزيونية بحضور الشايجي والكويتي

● قروض (١٠ آلاف دينار) لبناء الطوابق الثانية
● فلل في خيطان تتحمل الحكومة ثلثي نفقاتها
● تجهيز ١٨٠٠ قسيمة لتلبية طلبات ٧٣ و ٧٤

دعا السيد يوسف الشايجي مدير عام بنك التسليف والادخار في الندوة التي عرضها التلفزيون مساء أمس الى ضرورة انجاز الخدمات كاملة في جميع المناطق السكنية النموذجية الجديدة قبل أن يبدأ المواطنون في بناء بيوتهم وذلك كي لا تكرر المشكلة القائمة حاليا في معاناة المناطق السكنية من عدم توافر الخدمات.

وتحدث السيد الشايجي عن موضوع الاقساط التي يدفعها المقترضون فقال .. أن هذه الاقساط لن تزاد نتيجة زيادة مقدار القروض وستظل في حدودها السابقة كي لا يشعر المقترض باي ارهاق . وقال ان التصور في تسديد القروض سجل في المرحلة الماضية ما نسبته ٤٠ بالمئة ، واكد ان البنك قرر دفع مبلغ عشرة الاف دينار كقرض لكل من يرغب في بناء الدور الثاني من بيوت ذوي الدخل المحدود وأن مجلس الادارة يدرس حاليا تكاليف التوسعة والترميم لتحديد القروض التي ستدفع لهذه النواحي. واكد السيد الشايجي أن زيادة رأس مال البنك ستغطي كامل طلبات المواطنين للسنوات الماضية بالاضافة الى جزء من طلبات عام ٧٦ وان البنك ان يتوقف عن دفع القروض في المستقبل وقال ان الهيئة العامة للاسكان تقوم حاليا بمشروع رائد بانشاء فلل لاصحاب القروض في منطقة خيطان سيختار اصحاب القروض بعد انجازها بين أن يتسلموا هذه الفلل او ان يحصلوا على قروضهم نقدا علما ان تكلفة الفيللا مع كامل خدماتها هو في حدود ٣٠ الف دينار ، وان الحكومة ستتكفل بتغطية الفارق بين القرض والتكلفة.

(البقية على صفحة ١٥)

قليلات : اتفاق وقف النار « مهزلة » :

بيروت — رويتر — استنكر السيد ابراهيم قليلات زعيم حركة الناصريين المستقلين « المرابطون » وقف اطلاق النار وقال انه (مهزلة) .

ووجه قليلات نداء الى اليسار اللبناني في بيان صدر امس يدعوه فيه الى مواصلة القتال « بأي وسيلة من الوسائل » .

ومما يذكر ان ميليشيا حركة الناصريين المستقلين من اكبر فصائل القوات المشتركة المقاتلة .

بيرين : نريد الحدود مع لبنان منطقة مرور وتنقل حرة

وسنساعد قوات التحالف الكتائبي

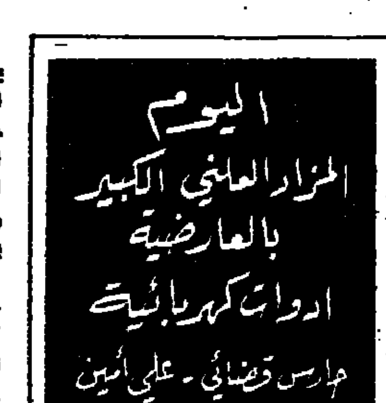
تل ابيب — رويتر — قال شمعون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلي الليلة الماضية « ان اسرائيل ستساعد سكان جنوب لبنان على الدفاع عن انفسهم اذا طلب منها ذلك ولكن الجنود الاسرائيليين لن يجتازوا الحدود » .

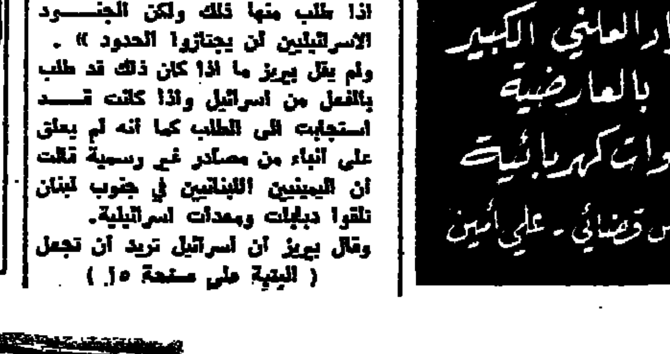
ولم يقل بيريز ما اذا كان ذلك قد طلب بالفعل من اسرائيل واذا كانت قد استجابت الى الطلب كما انه لم يعلق على انباء من مصادر غير رسمية قالت ان اليمينيين اللبنانيين في جنوب لبنان تلقوا دبابات ومعدات اسرائيلية.

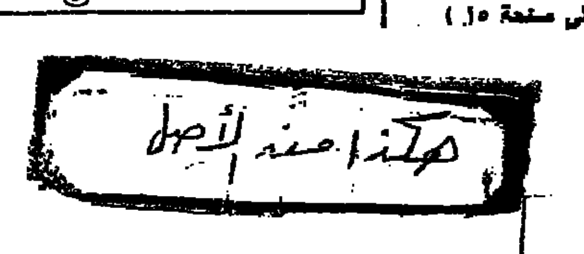
وقال بيريز ان اسرائيل تريد أن تجعل

(البقية على صفحة ١٥)









تعيين وانتداب موجهين ومدرسين اوائل وتنقلات بين المدرسين والمدرسات ومحضرات العلوم

أصدر السيد يعقوب يوسف الغنيم وكيل وزارة التربية ، يـوم أمس ، سلسلة قرارات ادارية جديدة ، بنقـل مجموعة من الموجهين الفنيين وانتداب موجهين اخرين ، ومدرسين أوائل ، ومدرسين ، بالاضافة الى حركـة التنقلات بين المدرسين والمدرسات ومحضرات العلوم ، وفي ما يـلي التفاصيـل :

نقل موجهين فنيين للرياضيات

فقد تقرر نقل السادة التالية اسماؤهم من مراكز عملهم الحالية الـى الادارة التعليمية المبينة أمام اسم كل منهم : انور ابوشرخ ـ ادارة التعليم الثانوي حافظ الفرا ـ ادارة التعليم الخاص.

انتداب موجهين فنيين بالابتـدائي

كما تقرر تعيين السادة التالية اسماؤهم للعمل موجهين فنيين للرياضيات ندبا بادارة التعليم الابتدائي : خليل حنفي ، محمد عثمان ، نصوح العزة .

انتداب مدرسين أوائل

وتقرر تعيين السادة التالية اسماؤهم للعمل مدرسين اوائل الرياضيات ندبا في المدارس المبينة امام اسم كل منهم: عبد الفتاح عبد اللطيف ـ ثانويـة الجاحظ ، مصطفى سعفان ـ ثانويـة الفحيحيل ، فوزي عبـد الوهـاب ـ ثانوية كيفـان .

ندب مدرس للتعليم الفني والمهني

وتقرر ندب السيد ابراهيم الشرقاوي ـ مدرس الرياضيات بالكلية الصناعية ـ الى ادارة التعليم الفني والمهني.

نقل مدرسين بالثانوي

وتقرر نقل المدرسين التاليه اسماؤهم للمدارس المنقولين اليها :
عبد السلام غيث ـ المعهد الديني(فقه شافعي) ، قاسم الشريفي ـ ثانوية الدوحة (لغة عربيـة) .

نقل مدرسين بالابتدائي

وتقرر نقل المدرسـين التالية اسماؤهم الى المدارس المبينة امام اسم كل منهم محمد علي ـ ابو ذر الغفاري ـالدوام الاول ، عمر الجوهـري ـ ابو ذر الغفاري ـ الدوام الاول ، محمود نخلة ـ ثانوية الجهراء ، فؤاد بيومي ـ الوفرة ب .

نقل مدرسات بالثانوي

وتقرر نقل المدرسات التالية اسماؤهن

البقية على صفحة ١١

تعاقـدات محلية مـع ٣٥ مدرسـة و ٣٢ محضـرا و ١٦ محضـرة للعـلوم

اعتمد السيد يعقوب يوسف الغنيم وكيل وزارة التربية قرارا بالتعاقد مع ٨٣ مدرسا ومحضرا للعلوم ممن جرى التعاقد معهم محليا ، ومنهم ٣٢ محضرا و ١٦ محضرة و ٣٥ مدرسة للمواد العامة والتاريخ وفي ما يلي الاسماء :

محضرو العـلوم
رضوان فرنه ، امين محمد ، احمد خضير ، مصطفى طل ، عبد الحميد البسيوني ، وليد الشيخ ، حسن سالم ، محمد بدوي ، زياد الرعاوي ، صالح عامر ، سمير النصله ، يوسف دحلان ، بسام صالح ، محمد العيوطي سلطان حافظ ، محمد احمد ، يوسف قاسم ، جمال رمضان ، نبيه زكي ، اديب سكيك ، احمد حسن ، رسمي الاحمد ، سامي عوده ، محمد صالح ، طلال عبد الحميد ، ابو العلا ابو العلا ، محمد زكي ، جمال علي ، عبد الكريم ناصر ، محمد البحراوي ، سميح خليل ، عبد المجيد محمد عبد المجيد .

مدرسات مواد عامة
سوزان السيد ، ميسر عبدالله ، سعدة سعيد ، فادية محمد ، كوثر عبد الرحيم نهاني عبد الرحمن ، انعام سليمان ، ابتسام سمارة ، عليان عبد الرزاق ، رفقـة عرابي ، زهـرة يوسف ، سميرة العوضي ، نهضـة الاغـا ، أمال سعيد ، سهير فريدة الله جاد ، زينب الدهشان ، عواطف عفيفي ، سندرلا احمد ، سناء والي ، فخرية عمر ، رئيسة ميخائيل ، نبوية عنان ، خولة مهداوي ، سميرة التميمي ، سهير سالم ، نجيه حمد ، نهاني كنعان ، جنان حسنين ، عزة السعيدي ، امينة الحكيم ، بهية عبد الغني ، نوكية عبده ، عالية سيف الدين ، هنية السيد .

محضرات علوم
سامية الهاجري ، نبيلة علي ، سلوى طه ، انعام الاسدي ، رفيقة ابورخية ، حنان النجار ، نورة عبد العاطي ، نفيسة عبد العزيز ، ماجدة رشيد ، سلوى عباس ، صبحة ابو مطلق ، ربيحه المصطفى ، فاطمة عطاري ، اميرة صالح ، هدى حسن ، انتصار خليل .

التعاقد مع خمسة من حملة الدكتوراه وترقية موجهين فنيين

أصدر وزير التربية قرارا بالتعاقد مع خمسة من حملة الدكتوراة والمؤهلات العليا في القانون والادارة والفلسفة بعقود محلية خاصة حرف (جـ) طبقا للمسميات التـالية :

د. محمـد محمـد ابراهيم رمضـان (مدرس أ) ، د. وجيه مرقص عبدالملك (رئيس قسم) ، حسن أحمد عـلي (مدرس ب) ، وحيد حسنين محمـد خاص (مدرس ب) ، د. سهير أحمد ناصر (مدرس أ) .

كما أصدر السيد الوزير قرارا اخـر باضافة اسماء الموجهين الفنيين الجامعيين لقائمة من شملهم قرار تجديد العقد باول مربوط الدرجة ٢/٤ فني غير كويتي وهم من الموجهين الذين مضى على تخرجهم أكثر من عشر سنوات :
زينب عبد الرحمن ، محمد سليـم هلال ، نادية حسن علي ، كوثر محمد احمد ، نظمي صيام ، مصطفى سـالم الشيخ ، فوزية الشاذلي ، نادية البيومي واحمد الفرابلي .

وجهة نظر

تحية تقدير واعجاب لهـذا الانسـان

كنت في جلسة مع زملائي رؤساء التحرير تشرفنا فيها بالاستماع لحديث صاحب السمو اميرنـا المفدى .. كان يحدثنا عن عائلته وعن حياته .. عن اسلوب حياته .. حوار اب لابنه .. حـوار صديق لصديقه .. حـوار محب لحبه .. وكنا نستمع بكل محبة .. كنا نستمع لسموه وهـو يمسك قلبه مؤكدا ان معاناته تنبع من هناك .. من قلبـه .

كنت في تلك الجلسة اراقب قسمات وجهه وادرس تفاصيلها لعلي اصل الى حقيقة هذا الانسان الذي احبه كل الناس واحبوه « كبابا صباح » كما نحب ان يناديه اطفالنا وكما يحب ان يسمي نفسه « ابوكم صباح » هذا الانسان لم احتك به انسانيا وعقلانيا وبعيدا عن الرسميات الا من فترة قريبة واكتشفت فيه انه اكبر بكثير مما كنت اتصوره وارسمه ..

وقد كشفته ازمة العرب وظهر على علاته في الرياض .. كشف عن حقيقة معدنه وظهر معصلا كما هو وجه الكويت الحقيقي وشرف كل من حمل اسمها ..

اميرنا له مني كلمة كبيرة .. انت اكبر من رأيت واكبر من عاشت . وانت ابونا كلنا . كلمة اقولها لعل الذين يراقبون الامور يعرفون الجهود التي يبذلها ذلك الانسان الذي ارتضى من قدره ان يكون طائرا وهاتفا ومراسلا باحثا عن خير امة العرب التي حرقتها المصالح واغرقتها الضياع . كلنا عرب وكلنا نحب بلدنا ولكن هذا الانسان يحب بلده بشكل غريب .. يحبها حبا . كما يقول . ينبع من خلال حبه لعالمه العربي .. سر يا صباح فبعد الرياض نحن معك ..

« ابو بدر »

قف .. محطة

يكتبها عبد الرحمن السعيدان

اعـلان

● الاعلان عن البضائع التجارية له مختصون يجيدون التأثير على المستهلك باساليب متعددة تتناول فن العرض لابراز مزايا جذابة اضافة الى اعداد ما يعرض اعدادا يخاطب الزبائن من الزاوية النفسية ، وكثيرا ما يتهافت الناس على شراء صنف معين على انه من اجود الانواع مع انه من ارداها ، بل هو من البضائع التي لا تلاقي رواجا قبل ان يعلن عنها بهذه الطريقة الفنية ، وهذا ما نلمسه عبر جهازنا الاعلامي (التلفزيون) ، فالملاحظ ان الكثير مما يعرض لا يمت الى الجودة بصلة . ومع ذلك يقبل الناس على شراء هذه النوعية لمجرد انها تعرض على الشاشة الصغيرة ، والاهم من هذا انها تباع باثمان باهظة لا تقف عند حد بفضل وكيلها (الشهم) الذي يبذل جهدا (مشكورا) وقد يسهر الليالي ليفكر بحيلة (انسانية) يرفع فيها سعر تلك المادة ، الى ان يهديه تفكيره بالاعلان عنها بشكل مكثف وفي نفس الوقت يخفيها عن الاسواق ! حتى يتاكد من ان الطلب عليها قد بلغ ذروته ، وهنا يخرجها الى الاسواق بعد ان يضاعف ثمنها ! مع العلم ان هذا الوكيل لا يتحمل فلسا واحدا نظير الاعلان عن بضاعته تلك ، لان كل بضاعة لها مخصصات مالية سنوية تتحملها الشركة المنتجة تدفع للوكيل لصرفها على الاعلان عنها في الصحف والمجلات والاجهزة الاعلامية الاخرى . حتى الهدايا والجوائز والمسابقات لا تزعزع رصيد الوكيل قيد انملة. اقول ان جهاز التلفزيون جهاز اعلامي « حكومي » وليس بجهاز تجاري ، والكويت بلد غني ولله الحمد ولا احد ينكر انه ليس بحاجة الى حفنة الدريهمات تلك . خاصة وان ميزانيات بعض الوزارات عندنا تعادل ميزانية بعض الدول ، ولا ننسى الملايين التي تقدمها الدولة على شكل مساعدات وقروض للدول الشقيقة والصديقة ، اذن ما دام الحال هكذا فلماذا نسهم عبر جهازنا في ارتفاع اسعار بعض السلع عندما يزين لهم الاعلان بأنها سلعة راقية وتمتاز بمواصفات تضفي عليها الجودة وقد تكون اقل من غيرها امتيازا ! والمفروض ان البضاعة الجيدة تثبت جودتها من خلال التعامل اليومي دون ان يبرزها اعلان براق . وبهذه المناسبة اود التذكير بان هناك عالما امريكيا من اصل لبناني متخصص في الكشف عن متانة وجودة البضائع مخبريا ، هذا العالم يكشف النقاب عن مستويات تلك البضائع وينشرها في الصحف كي يطلع عليها الجمهور ، وهو رجل مستقل لا يخضع باي حال من الاحوال للاغراءات المادية التي تعرضها عليه بعض الشركات المنتجة .

وعلى كل حال فقد سمعت مؤخرا ان النية تتجه الى الغاء عرض الاعلانات التجارية عبر شاشة التلفزيون . وهذه خطوة يشكر عليها التلفزيون لانه يخدم الجمهور بهذه الطريقة . هذا اذا كان ما سمعته صحيحا . اما ان كان مجرد اشاعة فبالامكان مناقشة هذا الموضوع او البت فيه عبر برنامج « اسبوعيات » الذي يبدي استعداد المسؤولين في التليفزيون للتقبل والاستجابة بصدر رحب . والله الموفق .

للمرة الاولى في القضاء الكويتي

مجلس القضاء يدرس اعادة محاكمة متهم حكم عليه في قضية واحدة حكمين مختلفين احدهما سنه والآخر ٣ سنوات ومازال معلقـاً

كتب حكمت ناصر

قضية طريفة تثير جدلا قضائيا في كافة الاوساط القضائية هذه الايام حول حكمين صدرا ضد متهم واحد ارتكب جريمة واحدة ، هذين الحكمين صدرا عن دائرتين في محكمة الجنايات الاول يقضي بحبس المتهم ويدعى سعـود عبد العزيز طه لمدة ٣ سنوات مع الشغل والنفاذ عن جريمة سلب بالقوة ارتكبها في منطقة ميناء عبد الله وحملت رقم الجنايات ٧٥/٥ والثانية هي لنفس المتهم والقضية حكم عليه بالحبس سنة واحدة عن ذات الجناية والرقم سجلت في دائرة مخفر الفحيحيل بمحافظة الاحمدي ايضا .

الغريب في هذه القضية ان المتهم كان قد ارتكب الجريمة بمنطقة ميناء عبد الله في ٢٧ــ١ــ١٩٧٥ وتم ضبطه بمنطقة الفحيحيل في وقت لاحق من نفس الفترة ، وقدم في جنايتين مستقلتين عن نفس الجريمة وصدر عليه الحكمين المذكورين في فترتين متتابعتين عن محكمة الجنايات . السجين موجود في ادارة السجون ، ولكن التفسير هل سيتم حبسه ٣ سنوات ام سنة واحدة أم كليهما ؟!

هذا ، وقد استفتت « الرأي العام » عددا من الخبراء في شؤون القضاء الكويتي لتجد ان هذه القضية في طريقها للعرض على مجلس القضاء الاعلى ليصار دراستها من جديد وقد تعاد محاكمته كاول بادرة في القضاء الكويتي منذ انشائه عام ١٩٥٩ .

الا ان هذه القضية دفعت المختصين في دوائر المحكمة الى التمحيص بالقضايا الاخرى خشية ان يكون بينها تشابك أو اخطاء كالتي وقعت في القضية .

اما عن موقف السجين فلسان حاله يقول (كم في السجن من ابرياء) وقد حاولت « الرأي العام » اجراء حديث معه حول مصيره الغامض الا أن الجهات المختصة في وزارة الداخلية رأت تأجيل هذا اللقاء الى فترة اخرى ، وحتى تعاد محاكمة هذا السجين يبقى معلقا بين سنة وثلاث سنوات الا انه سجين في النهاية !!

عقـوبات مشـددة لمحكمة المرور تتراوح بين الحبس والغرامة ضد مخالفين ومسببـي حـوادث

نظرت محكمة المرور الجزائية في جلستها المنعقدة امس بصدد من القضايا المدرجة على جدول اعمالها وحكمت بالسجن مددا تتراوح بين ستة شهور وثلاثة شهور ضد ثلاثة مخالفين ، كما حكمت على ٦٢ منهما اخرين بغرامات تراوحت بين ٢٠٠ دينار وخمسة عشر دينارا .

وتصعد محكمة المرور عقوباتهـا ضد المخالفين والمستهترين بقواعد واداب المرور فحكمت بالحبس سنة واحدة على متهم في حادث دهس ادين باستهتاره في قيادة سيارته .

سرقـات متفرقة أمس ابرزهـا اتهـام من تلميـذة ضد فراشـة المدرسـة

خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية وقع عدد من حوادث السرقة نذكر ابرزها في ما يلي :

● في منطقة الصالحية تقدم المدعو سجلاري جفري وابلغ عن سرقة ١٤٠٠ دينار من مكتبه الكائن في المنطقة ويتهم المدعو عطاالله ع. ويجري التحقيق بالقضية .

● وفي منطقة حولي ابلغت المدعوة سحر أ. وعمرها ١٥ سنة طالبـة في احدى المدارس الثانوية بان فراشـة المدرسة المدعوة ليلى قد سرقت منهـا سلسلة ذهبية ومجموعة اخرى مـن المصاغ الذهبي التي تقدر قيمتها جميعا بحوالى ٢٥ دينارا ، واحيلت القضيـة للتحقيق .

● وفي منطقة الشويخ تم ضبط المدعوين عبد الحميد ب. وجو توماس وهمـا يسرقان أغراضا مـن السيارة رقـم ٢٨٢٢ (خصوصي) التي كانت تقـف بالطريق واحيلا الى التحقيق .

وفاتان في حادثين مروريـين مصرع سائق دراجة بمنطـقة الشـرق والعثور على جثة مجهولة بالجهراء

في منطقة الشـرق وقع اصطدام بين الدراجة البخارية رقم ٢٨٦٢ والسيارة رقم ٩٤٩ (باص نقل عام) وقد نقـل قائد الدراجة من قبل سائق الباص الى المستشفى الاميري ، الا انه توفي فور وصوله الى عيادة الحوادث بالمستشفى متأثرا بنزيف من انفه وجروح اخـرى متفرقة ونقل المتوفى ويدعى محمد جاويد وعمره ١٦ سنة الى مشرحة البحوث الجنائية لتشريح جثته والتاكد من اسباب الوفاة . اما سائق البـاص المدعـو ابراهيم داوود فقد تم احتجازه رهـن التحقيق بالمخفر .

وفي منطقة الجهراء وجدت جثة شخص مجهول الاسم والهوية « مسحوقـة » بالطريق العام دهمتها سيارة مجهولـة الرقم والاوصاف ، وقد جرى نقل جثة المتوفى الى مشرحة البحوث الجنائيـة لتشريحها والتاكد من اسباب الوفـاة فيما يجري البحث عن سائق السيـارة الجانية .

حجم العمل في أجهزة الدولة والعمالة

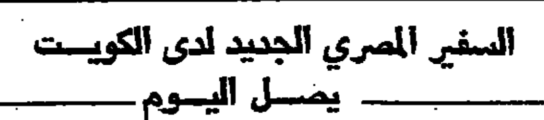
المتجول في وزارات الدولة وعلى الاخص وزارات الخدمات يصطدم بواقع مؤلم يدفعه الى الحسرة على الملايين التي تدفع كل عام كرواتب وأجور . فمعظم الاجهزة في هذه الوزارات متعطلة عن العمل ، ولا تكاد تقدم النتاج الذي يتناسب مع التكاليف على الاطلاق ، والروتين يكاد يقتل الكفايات ، ويعطل حتى انشط العاملين ، لانهم لا يجدون من حولهم الا عطالة . .

والذي يلفت النظر حقا ان تكديس الموظفين والعاملين في مختلف الاجهزة الحكومية يجري دون اعتبار اطلاقا لحجم العمل المطلوب من هذه الاجهزة ، وكم من عمل يحتاج الى موظفين اثنين فقط للقيام به نجد عشرة مكاتب يتصدر كل منها موظف ، يقضي الوقت بقراءة الصحف وتناول الشاي . .

وثمة ظاهرة اخرى لا ندري الحكمة من تنميتها على حساب المصلحة العامة . . هذه الظاهرة تكمن في انشاء ورش وكراجات ومناجر وو الخ . . في كل وزارة من الوزارات وهي تتضخم وتتوسع سنة بعد اخرى دون ان يكون لها الفاعلية التي تحتاج اليها ـ فعلا ـ اعمال هذه الوزارات .

فهذه الاوضاع الشاذة التي تعيشها اجهزة الوزارات ، وخاصة الفنية منها ، تدعو بالضرورة المسؤولين الى وقفة مراجعة لتنقية الاجهزة من العطالة المقنعة والقضاء على الروتين المسيطر عليها ووضع انظمة خاصة للعمل فيها تتناسب مع الاستثمار الاقتصادي للتكاليف والناتج . .

« حـي »



السفير المصري الجديد لدى الكويت يصل اليوم

يصل مساء اليوم الى الكويت السفير المصري المعين لدى الكويت السيد ممدوح عبدالرزاق . وسيقوم السفير المصري بتقديم نسخة من أوراق اعتماده في وقت لاحق .
ويأتي تعيين السفير ممدوح خلفا لسلفه السفير السابق عزالعرب أمين الذي نقل من الكويت الى ديوان وزارة الخارجية المصرية .



● سمو الامير وسمو نائبه في حديث قصير قبل اقلاع الطائرة الاميرية



● صاحب السمو الامير وسمو نائبه ورئيس الوزراء بالنيابة ساعة عزف السلام الاميري

سمو الأمير يواصل رحلة الخير الى القاهرة على رأس وفد الكويت لمؤتمر القمة الثامن

غادر الكويت بعد ظهر امس صاحب السمو الامير على متن طائرة خاصة متوجها الى القاهرة على راس وفد الكويت الرسمي الى اجتماعات مؤتمر القمة العربي الثامن التي ستبدأ بمقر جامعة الدول العربية قبل ظهر اليوم الاثنين . ويضم الوفد المرافق لسمو الامير مستشار سموه الخاص عبدالله الجابر ، وعبدالعزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ، ووكيل الديوان الاميري ومدير مكتب سموه ، وخالد البابطين ، وخالد الجارالله من وزارة الخارجية ، وسينضم الى الوفد في القاهرة وزير الخارجية صباح الاحمد الذي كان قد وصل الى العاصمة المصرية يوم امس قادما من اجتماعات هيئة الامم المتحدة . وقد رافق سمو الامير وفد صحافي يضم رؤساء تحرير الصحف اليومية ووفد اعلامي برئاسة وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التلفزيون محمد السنعوسي .

هذا وقد جرى لسموه وداع رسمي وشعبي حافل وكان في مقدمة المشتركين فيه سمو نائب الامير ولي العهد جابر الاحمد ورئيس الوزراء بالنيابة والوزراء وعدد من الشخصيات ورئيس الاركان العامة ونائبه وكبار ضباط الجيش والشرطة ورئيس ديوان المحاسبة ورئيس الحرس الوطني ورئيس المجلس البلدي . .



● سمو نائب الامير ملوحا بيده مودعا سمو امير البلاد

الصور : بعدسة هاشم اسماعيل كبير مصوري « الراي العام »



● سمو نائب الامير وجابر العلي يستمع

في الجلسة الاسبوعية العادية لمجلس الوزراء
انشاء لجنة وزارية عليا للمشروعات الانشائية برئاسة ولي العهد
الطلب الى بلدية الكويت اعادة النظر في نظام تخصيص القسائم السكنية

قرر مجلس الوزراء تشكيل لجنة وزارية عليا للمشروعات الانشائية الكبرى برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ، كما قرر الطلب الى بلدية الكويت اعادة النظر في نظام تخصيص القسائم القائم حاليا . واحاط المجلس بنتائج محادثات وزير الصحة في الهند واجتماعات المكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية في باكستان ونتائج محادثات وزير التجارة والصناعة في ايران .

تصريح وزير الدولة

عقد مجلس الوزراء جلسته الاسبوعية العادية صباح امس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء جابر الاحمد ، وبعد انتهاء الجلسة ادلى وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين بالمعلومات التالية :
اطلع المجلس في مستهل اجتماعه على التكوين النهائي لوفد دولة الكويت المرافق لصاحب السمو امير البلاد المعظم الى مؤتمر القمة العربي الثامن الذي سيعقد في القاهرة ـ اليوم الاثنين ـ .

اقرار اتفاقيات

واضاف ان المجلس اعتمد في جلسته اتفاقية حصانات وامتيازات منظمة المؤتمر الاسلامي التي وافق عليها المؤتمر الاخير لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في استانبول ، ثم اعتمد الاتفاقيات الثلاث الخاصة بتنظيم الخدمات الجوية بين الكويت وكل من الدنمارك والسويد والنرويج .

« البقية على صفحة ١١ »



عبدالعزيز حسين

اعداد مرسوم بقانون لتعديل قانون الايجارات بشأن التعويض على المستأجر

ينتظر ان تدرس اللجنة التشريعية الوزارية في جلستها المقبلة اعداد مشروع مرسوم بقانون تعديل قانون الايجارات بشكل يتيح قانونا وضمن حدود معينة ان يدفع مالك العقار تعويضات مالية للمستاجرين في حال الاخلاء لاسباب معينة كالهدم واعادة البناء او ما شابه بحيث يتيح هذا التعديل للمحاكم المختصة الاستناد الى نص قانوني في مثل هذه الحالات ، خاصة وان موضوع التعويض على المستاجرين يجري العمل به حاليا بالاتفاق بين المالك والمستاجر .
وكان مجلس الوزراء قد درس مذكرة رفعت اليه بهذا الصدد تتناول مختلف جوانب الموضوع وذلك تمهيدا لاصدار مرسوم بقانون .

عودة سعد العبدالله والغانم من ايطاليا

عاد الى البلاد وزير الداخلية والدفاع سعد العبدالله ووزير الكهرباء والماء عبدالله يوسف الغانم قادمين من ايطاليا بعد زيارة قصيرة قضياها في روما .
وقد شارك الوزيران يوم امس في وداع سمو امير البلاد . ونفى الوزير سعد العبدالله ان تكون لهذه الزيارة اية صلة بموضوع شراء السلاح من ايطاليا .

بسبب التعرض للمسائل السياسية والخروج على الاهداف

حل مجلس ادارة جمعية المعلمين وتعيين مجلس موقت لمدة سنة

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل سالم الصباح امس قرارا بحل مجلس ادارة جمعية المعلمين الكويتية وتعيين مجلس ادارة جديد لمدة سنة . وفي ما يلي نص القرار :

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ، بعد الاطلاع على المادتين ٦ و ٢٧ من القانون رقم ٢٤ـ٦٢ بشأن الاندية وجمعيات النفع العام وعلى النظام الاساسي لجمعية المعلمين ، وحيث أن مجلس ادارة الجمعية المذكورة قد اصدر بيانا بتاريخ ١٨ـ٩ـ٧٦ تضمن مسائل سياسية مخالفا بذلك ما حظرته على الجمعيات والاندية المادة ٦ من القانون ٢٤ـ٦٢ سالف الذكر من تدخل في السياسة وحيث ان ذلك يعتبر خروجا على أهداف الجمعية التي تنحصر في الاغراض الاجتماعية والثقافية كما هو واضح من نظامها الاساسي كما انه يشكل مخالفة جسيمة لهذا النظام الذي يحرم على الجمعية التعرض للمسائل السياسية. وحيث ان الفقرتين ٢ و ٤ من المادة ٢٧ من القانون ٢٤ـ٦٢ تجيزان حل الجمعية لهذه الاسباب الا أنه لما كانت الفقرة الاخيرة من هذه المادة قد وضعت علاجا بديلا للحل هو تعيين مجلس ادارة موقت يتولى اختصاصات مجلس الادارة المنتخب اذا كان ذلك في مصلحة الاعضاء والاهداف الاجتماعية للمجتمع وحيث أن مصلحة اعضاء هذه الجمعية ان تستمر في تأدية رسالتها الثقافية والاجتماعية والا تعطل اهدافها نتيجة انحراف مجلس ادارتها ، لذلك قرر:
مادة ١ ـ حل مجلس ادارة جمعية المعلمين الكويتية ويعين لادارة الجمعية مجلس ادارة موقت يشكل من :
عبدالله جاسم العبيد رئيسا ، احمد عبدالله الشطي، احمد مبارك الودعاني بدرية سالم العبدالجابر ، خالد يوسف

« البقية على صفحة ١١ »

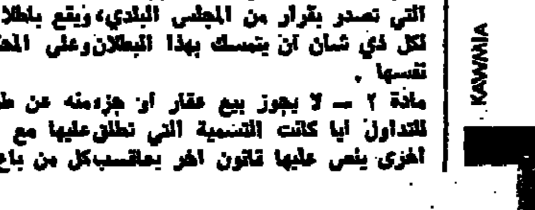
سالم الصباح

مرسوم بقانون يمنع بيع حصص مشاعة لم يصدر بها قرار بالتقسيم الا باذن البلدية

غرامة بالفي دينار او قيمة السند لكل مخالفة

منح الذين باعوا حصصا مشاعة مهلة سنة لتقديم مشاريع

وافق مجلس الوزراء على اصدار مرسوم بقانون حول بعض الاحكام الخاصة بالتصرف في العقارات وفي مايلي نص مواد هذا المرسوم بقانون :
مادة ١ ـ لا يجوز بيع حصص مشاعة في ارض لم يصدر بها قرار بالتقسيم الا بعد الحصول على اذن مسبق من بلدية الكويت وفقا للضوابط والشروط التي تصدر بقرار من المجلس البلدي، ويقع باطلا كل عقد يخالف ذلك ويجوز لكل ذي شأن ان يتمسك بهذا البطلان وعلى المحكمة ان تقضي به من تلقاء نفسها .
مادة ٢ ـ لا يجوز بيع عقار او جزء منه عن طريق اصدار سندات قابلة للتداول ايا كانت التسمية التي تطلق عليها مع عدم الاخلال باية عقوبة اخرى ينص عليها قانون اخر يعاقب كل من باع او طرح للبيع سندات مخالفة لهذا النص بغرامة تساوي الفي دينار او قيمة السند ايهما اكبر وتتعدد العقوبة بتعدد السندات .
● مادة ٣ ـ على ملاك الاراضي القابلة للتقسيم التي سبق بيع حصص مشاعة منها عن طريق اصدار سندات قابلة للتداول قبل العمل بهذا القانون، ايا كانت التسمية التي اطلقت عليها، ان يتقدموا الى البلدية بمشروع تقسيم مستوف للشروط عن هذه الاراضي خلال سنة من تاريخ العمل به .
ويعاقب من يخالف ذلك بغرامة قدرها الف دينار عن كل يوم من ايام التأخير.
● مادة ٤ ـ على رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل في ما يخصه تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .



أخبار الجرائم الاخلاقية

تلقينا من الاخ حمد يوسف الرومي كتابا صادرا عن وزارة الاعلام يطلب عدم نشر الجرائم الاخلاقية « لما فيها من اساءة بالغة الى سمعة بلدنا العزيز ومن فيه من مواطنين ووافدين . »

ويشير كتاب الوزارة الى نماذج من هذه الاخبار التي تراوح بين هرب فتاة الى عند ابن الجيران او الموظف الذي راود فتاة في المستوصف .. او فتى اعتدى على صديقه .. الخ .

في الواقع نحن لا نعتقد ان عدم نشر هذه الاخبار سيجعل البلد جنة للقيم ؛ ولن يمنع وقوع الجرائم ؛ او يحد منها . على العكس فاننا نرى في عدم النشر حافزا لمن كانوا يخافون التشهير بهم - عبر النشر في الصحف ، اذا ما اقدموا على ارتكاب جرائم مخلة في الآداب العامة وتخدش الحياء العـام .

ومن هذه الزاوية ؛ وهناك دراسات متخصصة تؤكد ؛ يشكل نشر اخبار الجرائم مانعا قويا ؛ وقوة خفية ؛ تردع الكثيرين عن ارتكاب جرائمهم . ولعلنا نلاحظ ؛ من خلال عملنا . ان كثيرين يغتاظون حين تنشر اسماؤهم في الصحف في قضايا جرمية . ولقد تلقينا مراجعات كثيرة بهذا الصدد . الامر الذي يدلل على التأثير الكبير الذي ينجم عن وقع النشر على مرتكبي الجرائم ؛ او ذويهم .. الذين لا بـد وان يتشددوا في مراقبة ابنائهم وتوجيههم تربويا واخلاقيا من اجل تجنب الجريمة ؛ وتجنب التشهير في الصحف . بينما ان عدم النشر سيجعل الامر سهلا ؛ ومحمولا . سواء بالنسبة لمن في نفسه جريمة اخلاقية . او سواء للأهلين الذين لن يجدوا أنفسهم تحت الضغط المعنوي المتأتي عن النشر في الصحف . قد تكون الافاضة في التفاصيل مؤذية . ربما . على اننا نعتقد ان عدم النشر يعني اطلاق « الحرية » في هذا الميدان .. ثمّ انّ هذا الموضوع يقتضي الاهتمام الرسمي بمنع حدوثه . وضبط نوعيات الناس التي تفد على البلد ؛ والعمل على استئصال أسباب الجريمة قدر المستطاع . وهذا امر يختص بالجانب الامني من ناحية، ويختص بالبحث الاجتماعي والنفسي . من ناحية اخرى. وهكذا كان عملية « التعميم » من خلال الصحف الغرض منها الردع الاخلاقي ؛ بأكثر من اي شيء آخر .. علما في اننا . في « الراي العام » دابنا ؛ عموما ، على ضغط تفاصيل هذه الاخبار ؛ ورفضنا ، دائما ؛ ابتزازها في السوق .

ونسوق هذه الملاحظات من أجل الفائدة العامة ومصلحة العباد في هذا البلد . ولا نظنّ انّ التجاهل يخدم هذه المصلحة .

« العميد »

الكويت تطلب انواعا من الفيلة الهندية

استقبل مدير الادارة الاقتصادية بوزارة الخارجية السيد محمد قاسم السداح يوم امس السفير الهندي لدى الكويت حيث جرى البحث في سبل تدعيم التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بين البلدين .

وعلم ان السفير الهندي وعد باجراء اللازم لتزويد حديقة الحيوان بانواع معينة من الفيلة الهندية بناء على طلب من الكويت .

المعرض الثاني للكتاب العربي من ١٥ ـ ٢٥ نوفمبر المقبل

افادت الامانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب أن « المعرض الثاني للكتاب العربي في الكويت » سيقام على ارض المعارض في الشويخ ما بين ١٥ ـ ٢٥ نوفمبر المقبل ، ويشترك فيه جامعة الدول العربية و ١٣ دولة عربية هي : البحرين ، تونس ، الجزائر ، السعودية ، السودان ، سوريا ، العراق ، فلسطين ، الكويت ، لبنان ، مصر ، واليمن الديموقراطية ، ويبلغ عدد دور النشر المشتركة ١١٥ دارا وعدد الكتب ٦٥٨٨ كتابا بينها ٥٧٢٢ كتابا عربيا ، ٩٢ كتابا اجنبيا ، ٧٧٤ كتابا للاطفال ويضم المعرض ثلاثة اجنحة رئيسية منها جناح للبيع مع خصم ٢٥ بالمائة من الاسعار الاصلية.

استقبل صاحب السمو امير البلاد بقصر السيف في الساعة العاشرة من صباح أمس وزير الاعلام في دولة البحرين الشقيقة السيد طارق المؤيد والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارتهم للبلاد ، بحضور المستشار الخاص لسمو الامير وسفير دولة البحرين لدى الكويت ، وقد نقل الوزير الضيف لصاحب السمو تحيات وأماني

امير دولة البحرين ، وتناول الحديث مجالات التعاون بين البلدين الشقيقين. هذا وأقام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام جابر العلي بمنزله في الشطاس ظهر امس حفل غداء تكريما لوزير الاعلام في دولة البحرين السيد طارق عبد الرحمن المؤيد والوفد المرافق له . وحضر الحفل الوكلاء المساعدون بوزارة الاعلام وعدد من كبار موظفي الوزارة .

اجتماعيات الكويت

● بعث صاحب السمو امير البلاد برقية تهنئة الى رئيس جمهورية زامبيا بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما بعث سموه ببرقية تهنئة الى الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة بمناسبة الاحتفال بيوم الامم المتحدة .

● العميد يوسف السعد مدير ادارة المرور يلقي في الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم محاضرة بعنوان : « حماية الاسرة في ضوء قانون المرور الجديد » وذلك في قاعة المحاضرات في جمعية النهضة الاسرية بالعديلية .

● فهد حمد المكراد الطالب بجامعة الكويت يستعد للعام الدراسي الجديد بعدما قرر التخصص بالعلوم السياسية.

● عاد الى الكويت قادما من الضفة الغربية السيد سليمان عبد السلام بعد أن عقد قرانه على صاحبة الصون والتهذيب فائزة الخطيب . تهانينا والف مبروك .

● جاءنا من مجلس ادارة جمعية الثقافة الاجتماعية النسائية ـ بمناسبة انتقالها الى مقرها الجديد خلف مبنى الجامعة بالخالدية ـ أن المجلس يوجه شكره الجزيل لكل من ساهم في انجاز المبنى الجديد ويخص بالذكر السيدات: شيخة الحميضي ، فتوح الصقر ، لولوة الصقر ، منيرة حمد الصقر ، نورة حمد الصقر ، والسادة : محمد البحر ، خالد الزيد الخالد ، أحمد سيد هاشم الغربللي ، ومحمد ناصر الساير وأولاده . كما يتوجه بالشكر الهيئات والشركات التالية : مؤسسة مصطفى كرم ، الكويت للتأمين ، عبد المحسن عبد العزيز البابطين ، التجارة والمحركات الصناعية ، بنك الخليج ، العقارات المتحدة ، واسمنت الكويت .

وستبدأ الجمعية نشاطها الثقافي والاجتماعي المعتاد خلال الفترة القريبة القادمة .

● تقرر وقف العمل بجدول زيارات طلبة السنة الثالثة الثانوي (علمي) للمتحف العلمي ، على أن يقوم طالبات وطلبة السنة الثانية الثانوي بتنفيذ جدول الزيارات للمتحف العلمي وفق المواعيد المحددة .

احتفل بقصر السيف في الساعة التاسعة من صباح امس بتقديم أوراق اعتماد الدكتور رضا القاسمي الى صاحب السمو امير البلاد سفيرا لايران لدى دولة الكويت .

وقد تم الاحتفال بحضور المستشار الخاص لسمو الامير ووزير الخارجية بالنيابة ورئيس الديوان الاميري وكبير المرافقين العسكريين ووكيل الديوان الاميري .

في الصورة يبدو سمو الامير وهو يتسلم أوراق اعتماد السفير الايراني الجديد.



● الوفد التلفزيوني المرافق لسمو الامير الى مؤتمر القمة العربي الثامن. ويرى في وسط الصورة المصور التلفزيوني يوسف العطار والمصورون محمد نوشاد وصادق معرفي والمصور الفوتوغرافي فهد الكوح وفني الصوت محمد عوض الشطي .. ويلاحظ زيهم الموحد الذي تقرر ان يرتدوه في المناسبات الرسمية

دورتان تدريبيتان للموجهين والمدرسين الاوائل والمدرسين حول الاتجاهات الحديثة لتعليم اللغة الانكليزية

اصدر السيد يعقوب الغنيم وكيل وزارة التربية قرارين لعقد دورتين تدريبيتين للغة الانكليزية ، الاول لبعض الموجهين والمدرسين في طرق التدريس ، والثاني لبعض المدرسين والمدرسات القدامى في المرحلتين المتوسطة والثانوية، وذلك اعتبارا من يوم السبت القادم ٣٠ الجاري .

وتهدف دورة الموجهين والمدرسين الاوائل الى دراسة الاتجاهات الحديثة في طرق تعليم اللغة الانكليزية كلغة اجنبية وتستمر ٢٠ اسبوعا بواقع محاضرتين يومي السبت والثلاثاء في مركز التدريب بحولي ويتولى الاستاذ علي حسين حجاج موجه عام اللغة الانكليزية مهمة الاشراف الفني على الدورة ، كما يتولى الاستاذ الدكتور نايف خرما من جامعة الكويت المحاضرات يوم السبت ، والاستاذ ليو اوكيث من المجلس الثقافي البريطاني المحاضرة يوم الثلاثاء ويحضرها ١٨ موجها ومدرسا ومدرسة .

اما دورة المدرسين والمدرسات القدامى فتهدف الى زيادة تمكينهم من المادة وطرق تدريسها ، وتستمر ٢٠ اسبوعا ايضا بواقع ثلاث محاضرات يومي السبت للدراسات والاحد للدارسين في مدرسة الفرزدق ويتولى الاستاذ عقل منصور الموجه الفني مهمة الاشراف الفني ، كما يتولى الاستاذان فوزي امام الموجه الفني ومحمد رفعت عبد الغني المدرس الاول المحاضرة يومي السبت والاحد ، ويشترك فيها ٢٢ مدرسا و ٢١ مدرسة .

● السيد جمال النحاس وعد الاصدقاء بحفلة عامرة لمناسبة ترقيته الى منصب المدير العام في شركة التجهيز والبناء . كما تلقى السيد النحاس التهاني من الاصدقاء والزملاء . مبروك .

● احمد عبد الرحيم الصويص سكرتير مكتب وزير التربية صدر قرار عهد اليه بموجبه القيام باعمال السيد بدر عبدالله الكالوتي مدير مكتب وزير التربية طيلة غيابه في مهمة رسمية في نيروبي .

● يقوم وفد من وزارة الشؤون الاجتماعية بجمهورية السودان صباح اليوم بزيارة جمعية النهضة الاسرية والحضانة حيث يطلع على المعاهد والاقسام ويقف على النشاطات المختلفة التي تقوم بها الجمعية .

● المهندس الزراعي عدنان الاغا والسيدة عقيلته رزقا مولودا جميلا سمياه « عيد » تيمنا بالفرحة بعد طول انتظار وتلقيا التهاني والتبريكات من الاهل والاصدقاء .

● احتفل السيد وائل عباس حماد بعيد ميلاده فدعا عددا من الاسر الصديقة بهذه المناسبة، وكان على رأس المدعوين شقيقاه مازن واسامة وعقيلتاهما والسيدة والدته وكانت سهرة عائلية لطيفة تمنى المحتفلون في ختامها حياة طويلة سعيدة وعقبال المائة عام.

تثبيت المراقبين والنظر في تحويل المستخدمين لموظفين في البلدية صرف بدل عدوى وعمل شاق بأثر رجعي لعمال الكهرباء والحدادة والصبغ

صرح السيد فراج عبيد الحياني سكرتير نقابة البلدية « للراي العام » : انه في سلسلة لقاءات مجلس ادارة نقابة البلدية مع السيد عبد العزيز العدساني رئيس المجلس البلدي ، والمسؤولين فيها والتي كان اخرها الاجتماع الذي عقد مع رئيس المجلس يوم امس (الاحد) بحضور وفد النقابة الذي ضم السادة: حسين اليوحة رئيس النقابة ، فراج الحياني ـ سكرتير ، مبارك مهدي ـ أمين الصندوق ، ناصر هزاع ـ عضو .

وتم في اجتماع بحث الامور التالية :ـ

● بالنسبة للسائقين المحولين الى مراقبين وهم بدرجة موظفين سوف يثبتون على وظائفهم الحالية ، أما بالنسبة للمستخدمين ممن أمضوا ١٢ عاما فما فوق فسوف ينظر في أمرهم وقد أبدى السيد رئيس المجلس البلدي اهتماما بتحسين أوضاعهم وتحويلهم الى موظفين حال موافقة الجهات المسؤولة .

● بالنسبة لعمال تلحيم الكهرباء والحدادة والصبغ في الكراج وورشة الاطفاء بالاضافة الى عمال صيانة اليات النظافة فقد تقرر صرف علاوة بدل عدوى او بدل عمل شاق حسب طبيعة عمل كل واحد وذلك بواقع ١٥ بالمئة وبأثر رجعي من ١ـ٧ـ٧٦ بناء على قرار وزير الشؤون الاجتماعية والعمل رقم ٥٢ لسنة ٧٦ ، ولقد طلبت البلدية بالتالي كشوفات من الكراج وورشة الاطفاء لمستحقي هذه العلاوة .

● أما بالنسبة لعمال المياومة الذين امضوا مدة طويلة في الخدمة فقد تقرر في هذه الميزانية تحويل ٢٥٩ منهم الى درجة مستخدم . وقد اعتمد هذا العدد، اما بالنسبة للبقية فسوف يصدر بهم قرار في الميزانية نفسها بدون تحديد العدد .

● أما بالنسبة لعمل يوم الجمعة والخاص بالسائقين والعاملين بالكراج فقد تقرر التناوب في ايام الجمعة ،اي العمل أسبوعا والراحة أسبوعا بسبب نقص اليد العاملة .

وهناك امور اخرى جرى بحثها ولم يتم البت فيها وتأمل النقابة تحقيق جميع المطالب .



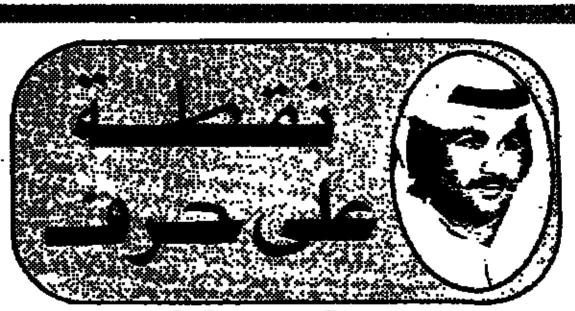




كان الاجدر .. ان يشكر وزير الشؤون

ما حدث لدى مناقشة التقرير الادبي والمالي لجمعية المحاسبة بكلية التجارة في جامعة الكويت يحتاج لوقفة تامل ليست بالقصيرة .. فالمعروف انه ساد العرف ان يقوم اصحاب النفوس الكريمة بتقديم المعونات التشجيعية المادية للجمعيات العلمية في جامعة الكويت بغية المساهمة في دفع النشاط الطلابي الى الامام بما يفيد الطلاب في مجال دراستهم وانشطتهم الثقافية والاجتماعية .. وقد كانت عبارة « تبرع من فلان » توضع دائما في التقرير المالي للجمعيات العلمية في جامعة الكويت بجانب الرقم الذي قدمه ذلك الشخص للجمعية .. كما انه اصبح حقيقة واقعة ان يذكر دور ذلك المواطن الذي ساهم في نشاط الجمعية في التقرير الادبي مع الحرص على تاكيد التقدير لدوره . ما حدث في انتخابات جمعية المحاسبة بعد انتهاء الهيئة السابقة حين تقدم احد الطلبة بسؤال : لماذا لم يذكر اسم الشخص الذي قدم التبرع للجمعية يعطي نوعا من التفسير غير مريح .. خصوصا ان اجابة رئيس الجمعية لم تكن واضحة .. فقد كان جوابه .. ان المتبرع هو وزارة الشؤون .. ثم حين اوضحنا له انه من غير الممكن ان تقوم وزارة الشؤون بالتبرع لجمعية المحاسبة لانها ليست مشهرة رسميا .. عاد الرئيس وقال انها تبرع من وزير الشؤون .. وحين شاركنا ذلك الطالب في سؤاله .. لماذا لم يذكر اسم وزير الشؤون كمواطن ساهم في نشاط الجمعية .. اجابنا الرئيس الفاضل .. اننا لسنا سكرتارية للوزير .. ثم هل يعقل مثلا ان تتقدم هيئة جمعية المحاسبة بطلب لوزير الشؤون بان يكون رئيسا فخريا لها .. في حين يقول رئيس الجمعية في العام الماضي انه لا يوجد في عرف الجمعية شيء اسمه رئيس فخري ولكن هناك اعضاء فخريين ! ! انا مؤمن ان سالم الصباح ليس في حاجة لان تشكره جمعية المحاسبة .. لانها ليست الهبة الاولى ولن تكون الاخيرة .. فلقد كرس الرجل نفسه لمساعدة الشباب اينما كانوا انما العرف الادبي يقول .. انه كان الاجدر ان يشكر وزير الشؤون في التقرير الادبي .. اما العذر الذي تقدم به الاخ رئيس الجمعية من انه قدم كتاب شكر لسكرتير الوزير فاني اعتقد انه عذر واهي .. خصوصا انه لا يوجد مبرر منطقي لاغفال ما حدث .

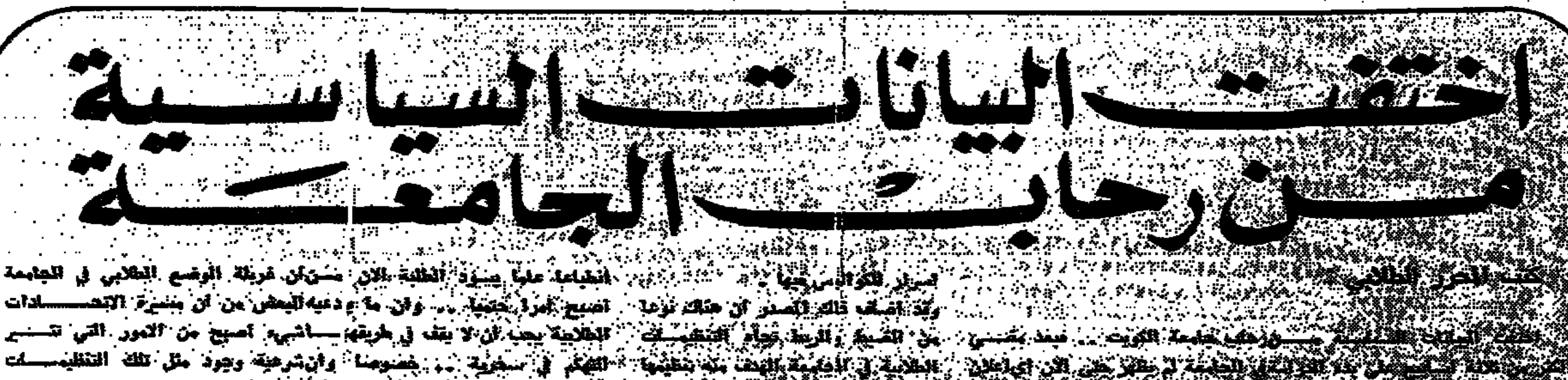
محمد البرجس



حتى نكون سفراء لبلادنا في الخارج

عندما يعود الطلبة والطالبات في الصيف لقضاء الاجازة الدراسية بين اهلهم واقربائهم ، نجدهم انهم يتذمرون من ان الدول التي يتلقون فيها دراساتهم الجامعية لا يعرفون عن الكويت اية معلومات سوى ان بعضهم يعرف انها من دول البترول وان الاموال متكدسة عندنا فقط ! اما عن نهضة الكويت التي شملت النواحي الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية فلا شيء من هذا القبيل . وهنا محور السؤال : على من تقع المسؤولية تجاه هذا الشيء ؟ ومن الذي يجب ان يقوم بها ؟ ولكني اقول : صحيح ان هناك وزارة وظيفتها القيام بهذا العمل ، وعليها القيام بهذا الواجب ، ولكن هذا لا يعفي الطلبة والطالبات الذين يدرسون في الخارج من القيام بدورهم ، فلماذا اخي واختي الطالبة لا نقوم بدورنا في نشر المعلومات عن الكويت في الكليات والمعاهد التي ندرس فيها ؟ فوزارة الاعلام تقوم بطبع كتيبات ومناظر يجب ان ياخذها ويستعين بها كل طالب وطالبة يدرس في الولايات المتحدة او المملكة المتحدة او فرنسا او الاتحاد السوفياتي او القاهرة ، ونوزعها على زملائنا الطلبة في الكلية واغتنام المناسبات في ذلك والقيام بدورنا تجاه هذا البلد فكلنا نعتبر سفراء لبلادنا اينما كنا حتى يعلو اسم الكويت في كل بقاع العالم وحتى يعرف كل شخص عن نهضة بلادنا وتقدمها ورقيها .

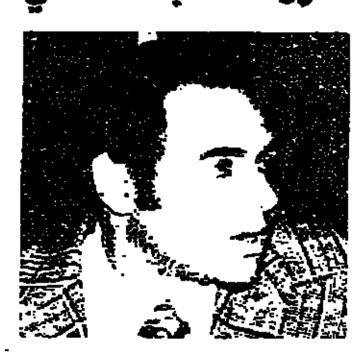
حسين عبد الرحمن



اختفت البيانات السياسية من رحاب الجامعة

[illegible]

قرار لعميد التجارة حول مادة البحث العلمي



● عميد كلية التجارة .

اصدر عميد كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية الدكتور علي عبد الرحيم قرارا عهد بموجبه الى قسم التامين والاحصاء بالكلية بالاشراف على كل ما يتعلق بتدريس مادة طرق البحث العلمي .. المعروف ان مقرر البحث العلمي يعتبر من المتطلبات الجامعية الهامة حيث انه يرشد الطالب لكيفية القيام بزيارات المكتبة واعداد البحوث وصحيفة المعلومات .

رحلة لصندوق الضمان الاجتماعي

ينظم صندوق الضمان الاجتماعي للعاملين في جامعة الكويت رحلة سياحية الى الهند مع بداية عطلة عيد الاضحى المبارك ولمدة عشرة ايام وقد وزعت نشرة على العاملين بالجامعة تتضمن برنامج وشروط الرحلة . الجدير بالذكر ان صندوق الضمان الاجتماعي يشارك فيه مجموعة كبيرة من موظفي الجامعة وله عدة انشطة بجانب النشاط الاجتماعي .

سفر معيدات الى لندن

نورية الموضي ، فاطمة العمران ، فوزية البالول ، ثلاث معيدات كويتيات غادرن الى لندن لمواصلة تعليمهن العالي للحصول على درجة الدكتوراه في مجال تخصصهن .. حيث يعملن كمعيدات في الاقسام العلمية المختلفة بكلية العلوم .

قرار وزاري يحدد اختصاصات عميد شؤون الطلبة

اصدر وزير التربية والرئيس الاعلى للجامعة في الثامن عشر من الشهر الماضي قرارا وزاريا تم بموجبه تعيين الدكتور سيف عباس عبد الله في منصب عميد شؤون الطلبة بالجامعة وهو منصب قيادي ينشا لاول مرة في جامعة الكويت وبناء على هذا القرار حدد مدير الجامعة الاختصاصات الاساسية لعميد شؤون الطلبة بقرار صدر مؤخرا وذلك وفقا لما يلي : —



● د . سيف عباس

١ — الاشراف على عمليات ارشاد الطلبة واقتراح النظم الكفيلة بحل مشاكلهم العلمية والاجتماعية .

٢ — متابعة نتائج منتصف الفصل الدراسي وتحليلها .

٣ — الاشراف على صناديق الخدمة الطلابية وتوجيه الصرف من حصيلتها في الاوجه المناسبة .

٤ — الاشراف على تنظيم البرامج الثقافية والاجتماعية والرياضية للطلبة بما يكفل حياة جامعية سليمة لهم .

٥ — الاشراف على شؤون الخريجين ورعايتهم ومعاونتهم للالتحاق بالاعمال المناسبة .

٦ — العمل على حل مشاكل الطلاب الاجتماعية والنفسية .

٧ — الاشراف العام على الخدمات الطلابية من مسكن وتغذية ونقل والعمل على تحسين مستواها .

بالاضافة الى ما يعهد اليه مدير الجامعة من اعمال اخرى .

هذا وحدد القرار الاجهزة الادارية التابعة لعميد شؤون الطلبة وهي : —

اولا : مراقبة رعاية الشباب .

ثانيا : الخدمات الطلابية في كلية البنات الجامعية .

ثالثا : شؤون الطلاب في مختلف الكليات الجامعية .

رابعا : الخدمات الطلابية التي تقدمها ادارة الخدمات العامة من مسكن وتغذية ونقل .

تعاون ادارة المعلومات والسكرتارية

● محمد العصفور .

اكدت ادارة المعلومات والسكرتارية لقراء نشرة اخبار الجامعة ترحيبها باقتراحاتهم وانتقاداتهم وملاحظاتهم حول النشرة .. كما انها رحبت بكل تعاون مع القراء حول ارسال المواضيع او الاخبار .. يراس الادارة الاستاذ محمد العصفور .

نشاط لكلية الحقوق

من المنتظر ان تقدم كلية الحقوق والشريعة خلال هذا العام موسما ثقافيا كبيرا تلقى فيه سلسلة من المحاضرات وتعقد الندوات في ميدان القانون الجزائي والقانون الخاص والشريعة الاسلامية والقانون الدولي الى غير ذلك من القوانين الاخرى . كما انه من المنتظر ان تصدر قريبا عن الكلية مجلة الحقوق والشريعة .

دكتورة في علم الاجنة

حصلت الدكتورة الكويتية موضي بورسلي على شهادة علمية متقدمة بالنسبة للوطن العربي .. حيث انها حصلت من المملكة المتحدة على درجة الدكتوراه في ميدان علم الاجنة ... وهو من المجالات التي طرقت حديثا في مجال العلم .

مناقشة رسالة علمية

ستجري يوم غد الاثنين ٢٥ / ١٠ / ١٩٧٦ مناقشة رسالة الطالب احمد البرقاوي لنيل درجة الماجستير في الادب من قسم التاريخ عنوانها « العلاقات السياسية بين بريطانيا والعراق من ١٩٢٢ — ١٩٣٢ م . وذلك على مسرح كلية الاداب والتربية في الشويخ في الساعة السادسة مساء .

فوز ... في انتخابات جمعية اللغة الانكليزية

البناي رئيسا — القحطاني امينا للسر

[illegible]

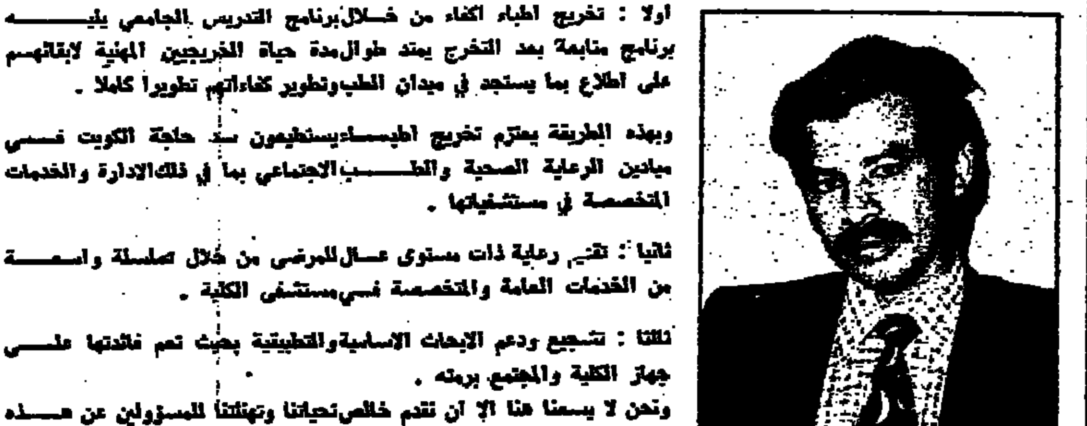
● ماجدة البدر

... اما الطالب عبد الرحمن القحطاني فهو مرشح لمنصب امين سر الجمعية .

انشاء كلية الطب تكريس لاستكمال سلم التعليم الجامعي

استكمالا لسلم التعليم الجامعي تم في بداية هذا العام الدراسي افتتاح كلية الطب ففي عام ١٩٧٣ دخلت كلية الطب حيز التنفيذ وذلك بصدور المرسوم الاميري بتاسيسها وتعيين عميد لها هو الدكتور عبد المحسن العبد الرزاق .

ولقد كان لسرعة التوطن في الكويت مع حلول عام ١٩٧٣ وافتتاح كلية العلوم في الجامعة واقامة مستشفيات جيدة قادرة على الاسهام اسهاما مفيدا في ميدان تدريس الطب ووجود عدد من الاطباء الاختصاصيين العرب ذوي المكانة الطبية يدعمهم عدد قليل ولكنه متزايد من الاطباء الكويتيين اثر كبير بالاسراع في افتتاح هذه الكلية في هذا العام والامل يحدو المسؤولين بتحقيق الاهداف الرئيسية الثلاثة التي من اجلها انشئت هذه الكلية والتي تنحصر بالاتي : —



● عميد الطب

اولا : تخريج اطباء اكفاء من خلال برنامج التدريس الجامعي يليه برنامج متابعة بعد التخرج يمتد طوال مدة حياة الخريجين المهنية لابقائهم على اطلاع بما يستجد في ميدان الطب وتطوير كفاءاتهم تطويرا كاملا .

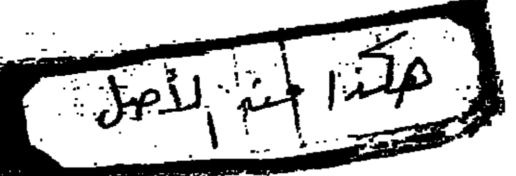
وبهذه الطريقة يعتزم تخريج اطباء يستطيعون سد حاجة الكويت في ميادين الرعاية الصحية والطب الاجتماعي بما في ذلك الادارة والخدمات المتخصصة في مستشفياتها .

ثانيا : تقديم رعاية ذات مستوى عال للمرضى من خلال سلسلة واسعة من الخدمات العامة والمتخصصة في مستشفى الكلية .

ثالثا : تشجيع ودعم الابحاث الاساسية والتطبيقية بحيث تعم فائدتها على جهاز الكلية والمجتمع برمته .

ونحن لا يسعنا هنا الا ان نقدم خالص تحياتنا وتهنئتنا للمسؤولين عن هذه الكلية واطباء المستقبل طلبة هذه الكلية الذين يخطون خطواتهم الاولى الجامعية نحو مستقبل باهر يشع بالعلم والمعرفة .

هكذا من الأصل



اقتصاد

كلمة حق

الربـــح والناتـــج

الوحدة الانتاجية لا تصبح وحـدة انتاجية كاملة بدون جهـود مضنية .. فالتنوع والتعـدد هو الظاهرة الاكثر انتشارا في المجال الانتاجي ،ولكل وحدة درجة قياسها المختلفة فبعض الوحـدات تختلف في القـدرة الانتاجية عن البعض الاخـر وكذلك في التكلفة الانشائية وبالتالي تختلف درجة الربح ودرجة الانتاج .. فمنتج الاقمشة قد ينوع انتاجهوتتعدد اصنافـه بحيث تختلف في المنشأة الواحدة درجة الربح في الصنف الواحد .. ولهذا تتعدد درجات قياس الربح ابتداء بالصنف فالنوع فالمصدر فالجودة فالتكلفة الاقتصادية للسلعة .. ولذلك فالمطلوب هو عدم التعميم في التقويم لان لكل سلعة ربحها وتكلفتها وقد يحل الكساد بسلعة فتسبب الخسائر الجسيمة لمنتجها وقد يقل وجود اي سلعة فيكثر عليها الطلب فتحقق ارباحا طائلة، ولذلك، فمفهوم الربح والخسارة يتحدد بقانـون العرض والطلب كما يتحـدد بالنوعية والكم .. وهكذا لا بد من استخدام تحليلات ومؤشرات مالية واقتصاديـة لتقدير الكيفية التـي تحدد المفاهيم الاقتصادية المحدده للربح والناتج : حتى لا تقوم الارباح بصورة خاطئة وحتى لا نتهم احدا بالجشع بدون وجه حق فقد تكون احدى السلع متشابهة مع اخرى في كل شيء ولكن تختلف عنها في بلـد المنشأ او في ارتفاع الاجور او نفقات الشحن . وهكذا نقدر قيمه الربح بالكيفية التي تتم بهـا التكلفه الحقيقيه لكل سلعه؛ ولكل ناتج .

الفت فريد

ندوة لرجال الاعمال العرب والاوروبيين لتوسيع التعـاون

يبدأ اليوم حوالي ١٠٠٠ من رجـال الاعمال الاوروبيين والعرب نـدوة تستغرق ثلاثة ايام في مونرو بسويسرا اليوم للبحث في توسيع التعاون فيمـا بينهم .

وستبحث الندوة التي تنظمها مؤسسة ادارة اعمال اوروبية في مشاريـع صناعية مشتركة والتعاون في تبادل الخبرات الادارية والتكنولوجية وزيادة التجارة .

وسيتحدث امام الندوة جورج اندريه شيفالاز وزير المالية السويسري وهانس اندروش وزير المالية النمساوي وبين الشخصيات العربية المدعوة عبدالقادر ابن سليمان وزير المالية المغربي وسيف ابن غباش وزيـر الدولـة للشؤون الخارجية في دولة الامارات العربيـة المتحدة وعلى درويش كيال وزيـر المواصلات السعودي وفوزي القيسي وزير المالية العراقي .

وسيقدم رجال الاعمال الاوروبيـون السبعمئة معلومات الى زملائهم العرب الثلاثمئة حول فرص التعاون في مجالات العمل في القطاع الخاص .

في تقرير لمنظمة الاوابك عن « تطورات بدائل الطاقة » :

● الزيادة المتوقعة لانتاج النفط خارج « الاوابك » لن تغطي الزيادة في الطلب
● ارتفع انتاج الفحم ولكن الصعوبات الفنية تحول دون منافسته للنفط
● نمو الطاقة النووية بمعدلات قياسية

على ضوء اعـلان الـدول الصناعية المستهلكة الرئيسية عن برامجها للتوفير في الطاقة ولانتاج المزيد منها تحاول منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول تتبع انجازاتها في عامي ١٩٧٣ و ١٩٧٤ ، وفي هذا الاطار صدر مؤخرا عن المنظمة تقرير بعنوان « تطورات بدائل الطاقة » تناول تطورات الانتاج والاستهـلاك لمصادر الطاقة المختلفة للاعوام ١٩٧٢ ـ ١٩٧٥ ، وتطـورات التقديرات المستقبلية لاستهلاك النفط ومصادر الطاقة الاخرى، والتطورات في تنمية مصـادر الطاقة المختلفة في السـنوات الاخيرة . والتطورات في تقديرات الاحتياطيات من مصادر الطاقة المختلفة .

وبالنسبة لتطورات الانتـاج والاستهلاك لمصادر الطاقـة المختلفة للاعوام ٧٢ ـ ١٩٧٥ ورد في التقرير :

١ ـ بالنسبة للانتاج العالمي من النفط الخام ، بينما كان معدل نموه يزيـد عن ٧ ٪ سنويا عالميا في الستينـات وحتى عام ١٩٧٣ والذي زاد فيه الانتاج بنسبة ٩ر٢٪، نجد أن هذه النسبة قد اصبحت ٣ر١٪ فقط في عام ١٩٧٤ ونقصت بمعدل ٤ر٢٪ في عام ١٩٧٥ عن عام ١٩٧٤ ، وهذا يعني توفر فـي الانتاج مقداره ٢٠٪ بالنسبة للاتجاهات التي كانت سائدة قبل عام ١٩٧٣ او ما يعادل ١١ مليون برميل يوميا .

واسباب هذا الانخفاض في انتـاج النفط تعود الى عوامل عدة منهـا التراخي الاقتصادي والطقس المعتـدل والاعتماد على المخزون المتراكم مـن النفط خلال الاشهر الاخيرة من عـام ١٩٧٣ والاشهر الاولى من عام ١٩٧٤ والسعر العالمي النفط .. الخ .ومن الجدير بالذكر أن لاجراءات الحفاظ على الطاقة كان لها اثرها ولكن يصعب حساب نسبة محددة لكل عامل مـن هذه العوامل في هذا الانخفاض،وكذلك يصعب أن يعتبر ذلك اتجاها مستمرا، واذا ما استثنينا الدول الاشتراكية فان نسبة انخفاض الانتاج تزيد عن ذلك.

٢ ـ بالنسبة لانتاج دول اوبك ، فقـد انخفضت حصتها في الانتاج العالمي من ٩ر٥٥٪ في عام ١٩٧٣ الى ٨ر٥٤٪ في عام ١٩٧٤ ثم انخفضت الى ٥ر٥٠٪ في عام ١٩٧٥ ، ومن اسباب انخفاض نسبة مساهمة انتاج دول اوبك بشكل رئيسي ، تزايد مساهمة الـدول الاشتراكيـة ، ولا سيـما الاتحـاد السوفياتي والصين الشعبية في الانتاج العالمي ، وكذلك تزايدت حصة انتاج النرويج (من بحر الشمال) والمكسيك. وحيث أن هذه الدول التي تزايـد انتاجها ليست دولا مصدرة بشكل كبير للنفط فان حصة صادرات اوبك مـن الصادرات العالمية النفط قد زادت في عام ١٩٧٤ الى ٨ر٨٨٪ مقابل ٢ر٨٧٪ في عـام ١٩٧٣ ثم تراجعـت في عـام ١٩٧٥ ولكن بشـكل ضئـيل جدا حيث انخفضـت الـى ٥ر٨٧٪ وذلك يعود الى زيادة صادرات الصين وانخفاض مستوردات أوروبا الغربية من النفط بسبب تزايد انتاج النرويج. وهكذا فانه لم توجد منافسة هامـة جديدة خـلال عامـي ١٩٧٤ و ١٩٧٥ لصادرات دول أوبك ، كما وان الدول المستوردة الرئيسية لم تقلل اعتمادها على نفط أوبك ، فالولايات المتحـدة تناقص انتاجها في السنتين الاخيرتـين واليابان لا تنتج شيئا هاما من النفط وأوروبا باستثناء النرويج لم يزد انتاجها من النفط بشكل مؤثر .

٣ ـ بالنسبة لتقديرات الانتاج خـارج دول أوبك حتى عام ١٩٨٠ هنـــاك توقعات بأن يزيد الانتاج خارج منطقـة اوبك بحوالي ٧ مليون برميل يوميا كما هو واضح في الجدول رقم ـ٣ـ وتأتي هذه الزيادة من بحر الشمال والمكسيك ودول اسيوية وافريقية ، وهذه الزيادة بالكاد تغطي الزيادة المتوقعة في الطلب على النفط في حالة نموه بمعدل ٣٪ سنويا . وهي اقل التقديرات المتوقعة وبذلك فان الطلب على نفط دول أوبك سيبقى على مستوى انتاجه الحالـي فيما لو تحققت الزيادات المتوقعـة ولم يزد الطلب العالمي على النفـط سوى بمعدل ٣٪ سنويا . ومن المهم ملاحظة أن هذه التقديرات لا تتماشى مع معظم التقديرات العالمية . حيث أن بعض الجهات تتوقع أن يزيـد الطلب على نفط أوبك بنسبة اكبر .

٤ ـ بالنسبة لانتاج الفحم ، فقد نقص انتاجه في عام ١٩٧٤ في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية وزاد في دول الكتلة الشرقية ثم بدأ يـزداد انتاجه في عام ١٩٧٥ بنسبة ٧ر٤٪ في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية وهي زيادات عاليـة بمقاييس النمو فـي الستينـات ، وقـد يكـون هذا اتجاها نحو زيادة الاعتماد على الفحم وهو احد المصادر المرشحـة لمنافسة النفط في مدى السنوات القريبة وبالتدرج البطيء بسبب صعوبـات التنجيم ومشاكله ومشكلة تحويل نظام المصانع ومحطـات توليد الطاقـة الكهربائية من النفط الى الفحـم ومـا يستغرق ذلك من سنوات .

٥ ـ الطاقة النووية ، وهي اكثـر المصادر التي يدور حولها الجدل بالنسبة لتطور انتاجها ، وان كانت تمثل اكثر المصادر نموا في السنـوات الاخيـرة حيث زاد الانتاج منها حسب احـدى التقديرات بحوالي ٦٦ بالمئة في عـام ١٩٧٥ ، بالنسبة للوضع في عـام ١٩٧٤ ، وفي تقديـرات اخرى زاد بنسبة ١ر٢٦ بالمئـة في عـام ١٩٧٤ بالنسبة لعـام ١٩٧٣ ، وهي زيادات قياسية .

٦ ـ بالنسبة للغاز الطبيعي ، نلاحظ انه قد زاد انتاجه في الدول المنتجـة الرئيسية له بمقدار ٥ر٤ بالمئة في عـام ١٩٧٣ و ١ر١ بالمئة في عـام ١٩٧٤ وتناقص بمعدل ٤ر. في عام ١٩٧٥ الا ان هنالك دولا كثيـرة ولا سيما دول اوبك لديها مشاريع ضخمة للاستفادة من الغاز المحروق وتجميعه وتسييلـه واستهلاكه او تصديره وسوف يظهـر اثر هذا الاتجاه بعد بضع سنوات نظرا لما تستغرقه هذه المشاريع من وقـت لاستكمالها .

١ ـ بالنسبة للطاقة اجمالا ، فقد زاد استهلاكها في عام ١٩٧٤ بنسبـة ٩ر. بالمئة فقط مقابل حوالي معدل ٥ بالمئة سنويا في الستينات وحتى عام ١٩٧٣، واذا استثنينا الدول الاشتراكية التي زاد استهلاكها بـ ٤ر٥ بالمئة فان بقية الدول قد تناقص استهلاكها ، فالولايات المتحدة نقص استهلاكها بـ ٢ر٢ بالمئة، وأوروبا الغربية بـ ٤ر٢ بالمئـة ، واليابان بقيت على حالها تقريبا .

٢ ـ بالنسبة للنفط الخام ، فقـد انخفض استهلاكـه عالميا بمقدار ٢ر١ بالمئة في عام ١٩٧٤ مع زيادة ٨ر. بالمئة في الدول الاشتراكية ، فاذا استثنينـا هذه الدول فقد انخفض استهلاك النفط في عام ١٩٧٤ ، بنسبة ٣ بالمئة مقابـل زيادة ٧ بالمئة سنويا تقريبا في الستينات وحتى عام ١٩٧٣ ، فيكون الانخفـاض بالنسبة للاتجاهات السابقـة بمعـدل ١٠ بالمئة في عام ١٩٧٤ .

٣ ـ بالنسبة للغاز الطبيعي ، فقد زاد استهلاكه عالميا بنسبة ٢ر٢ بالمئـة ونقص في الولايات المتحدة بنسبة ٧ر١ بالمئة وزاد في أوروبا الغربيـة بنسبة ٥ر١١ بالمئة وفي الدول الاشتراكيـة بنسبة ٢ر٨ بالمئة .

٤ ـ بالنسبة للفحم، فقد زاد استهلاكه عالميا بنسبة ١ر١ بالمئة وانخفض فـي الولايات المتحدة وأوروبا الغربيـة بنسبة ٥ر١ بالمئة و ٧ر٣ بالمئة علـى التوالي وزاد في الدول الاشتراكيـة ٤ر٣ بالمئة . ووفق ارقام الانتاج فسيزيد انتاجه في عام ١٩٧٥ عالميا بنسبة ٢ر٤ بالمئة وستكون الزيادة في دول منظمـة التعاون الاقتصادي والتنمية بنسبـة ٧ر٤ بالمئة وهذا يعتبر مؤشـرا نحو زيادة كبيرة في استهلاك الفحم .

٥ ـ بالنسبة للطاقة النووية ، فقـد زاد استهلاكها عالميا بنسبة ٥ر٢٦ بالمئة وحدثت اكثر نسبة في الزيادة في اليابان فكانت بنسبة ١٠٠ بالمئة ، وفي الدول الاشتراكية بنسبة ٧ر٢٨ بالمئة وفـي الولايات المتحدة بنسبة ٨ر٢١ بالمئة وهي التي مثل استهلاكها في عـام ١٩٧٤ حوالي ٤٧ بالمئة مما استهلكه العالـم من الطاقة النووية .

٦ ـ اما بالنسبة للطاقة المائية ، فقد زاد استهلاكها في العالم في عام ١٩٧٤ بنسبة ٩ بالمئة واكثر الزيادات حصلت في اليابان ولكن نسبة امداد هذا المصدر ضئيلة كما ان امكانيات تطوره فـي المستقبل محدودة بسبب محدودية مصادر المياه .

شركة ثري أم تقيم حلقة دراسية خاصة بآلة ف أر سي





بمناسبة تقديم شركة ثري ـ ميـدل ايست ـ لاخر ما توصلت اليـه مـن منتجات اقامت الشركة لموزعيهـا وموظفيها في الشرق الاوسط حلقـة دراسية بمساعـدة السادة محمد عبد الرحمن البحر وشركاه ، الموزعين المعتمدين في الكويت .

الالة هي « ف ار سي » ، وهي الـهاتف لارسال المواد المطبوعة والصور سلكيا ، والتي تستطيع الارسـال والاستقبال اوتوماتيكيا في وقت واحـد ولمدة اربع وعشرين ساعة دون مراقبة ان الة ثري ام الناسخة البعيدة المدى موديل ٦٠٠ يمكنها ارسال واستقبـال المستندات المطبوعة والمكتوبة والرسوم البيانية او الصور بواسطة خطـوط الهاتف التقليدية .

لم يغب عن بال شركة ثري ام رجـل اعمال العصر وتنقلاته المستمرة ، لهذا فقد انتجت له الان هـاتف ناسخ ،مرسل ومستقبل يمكن حمله في حقيبة صغيرة بحجم خمسة انش .

هذا وقد افتتح المدير الاقليمي لشركـة ثري ام للشرق الاوسط السيد غسـان نعمان الحلقة الدراسية الاولى نهـار السبت في الثالث والعشرين من الشهر الحالي وعهد الى السيد جيمس كارتر مدير شركة ثري ام لتسويـق الالات الناسخة السلكية (من سانت بول ـ مينسوتا ، اميركا) والسيد انس اليافي مدير شركة ثري ام للتسويق للشرق الاوسط بادارة الحلقات اللاحقة .

صندوق أبوظبي يمنح « مالي » قرضا بـ ٤ ملايين دولار

وقع صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي وجمهورية مالي اتفاقية قـرض امس تبلغ قيمته اربعة ملايـين دولار وذلك لتمويل مشروع انشاء سد سلنجر على احد روافد نهر النيجر بجمهورية مالي .

وقد وقع الاتفاقية عن جانب الصندوق الشيخ سرور بن محمد رئيس ديـوان دولة الامـارات العربيـة المتحدة ورئيس الصندوق .. ووقعها عن جانب مالي السيد تين كيتا وزير الصناعـة الذي يزور ابو ظبي حاليا .

وجدير بالذكر انه جرت مباحثات فـي ابو ظبي بين السيد محمد علي شبانـه الخبير الاقتصادي بمكتب سمو امـير دولة قطر وبين الوزير المالي بهـدف اسهام دولة قطر في تمويل مشروع سـد سلنجر بمبلغ مماثل لقرض صنـدوق ابو ظبي وذلك في اطار التنسيق فـي تمويل مشروعات التنمية في الـدول العربية والاسلامية والصديقة بـين دولة قطر والصندوق .

وكان الوزير المالي قد وصل ابو ظبـي يوم الثلاثاء الماضي لاجراء مباحثـات مع ممثلي صندوق ابو ظبي لعقـد اتفاقية هذا القرض .. ومن المقرر ان يزور الدوحة لتوقيع اتفاقية مماثلـة مع دولة قطر .

مفكرة المستهلك

ارتفعت أمس أسعار كل من البندورة الاردنية والبلدية الاردنية والليمون والبطاطا والبازيلاء . أما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد انخفضت أسعار العنب اللبناني والكلمنتينا وفي المقابل ارتفع سعر الجريفوت :

● الخضار	(ف.د.)
بندورة لبنانية	٢٠٠
بصل	١٥٠
بندورة اردنية	١٥٠
باذنجان اسود رفيع	٢٠٠
باذنجان ابيض رفيع	٤٠٠
باذنجان مدعبل	١٥٠
فاصولياء	٤٠٠
لوبياء لبنانية	٥٠٠
بامية أردنية	٦٠٠
خيار أردني	٢٠٠
خس لبناني	٤٠٠
زهرة	٢٠٠
جزر لبناني	٢٠٠
ليمون حامض	٢٥٠
كوسا لبنانية	٢٠٠
بطاطا	٢٠٠
بازيلاء	٥٠٠
ملفوف	٢٠٠
قلقاس	٥٠٠
● الفاكهـة :	
موز (درزن)	٢٥٠
منجا مصرية	٧٠٠
تفاح لبناني	١٥٠
بطيخ عراقي	١٥٠
شمام أردني	٢٥٠
عنب لبناني	٢٥٠
جريفوت	٢٥٠
رمان لبناني	٢٠٠
تفاح اصفر	٢٥٠
رطب	٤٠٠
عنب اردني	٢٥٠
جوافة	٤٠٠
كلمنتينا	٢٥٠

بدء المفاوضات بين ايطاليـا وصندوق النقد الدولي

قالت مصادر مطلعة ان بعثة من وزارة المالية الايطالية وصلت الـى باريس ليلة اول امس في محاولة للحصول على ٢٥٠ مليون دولار كقرض من صندوق النقد الدولي لدعم اقتصاد البلاد التي تعاني من مشكلات .

وقد بدأت ايطاليا مفاوضات مع صندوق النقد الدولي من اجل الحصول علـى قرض بعد ان طالبت بريطانيا باستيفاء قرض لايطاليا مقداره ٤٨٦ مليون دولار وذلك بحلول ٩ كانون الاول المقبل .

وصرح ناطق باسم الصندوق الدولـي بقوله ان المباحثات تجري وراء ابـواب مقفلة . هذا كل ما استطيع قوله .

اقتصاد

[و]زارة الشؤون الصناعية تعد دراسة حول الحماية الجمركية

[ا]حتمال الغاء الحماية بالنسبة لبعض المنتجات ومنحها لصناعات جديدة

[...] امس السيد عيسى المزيدي مدير [...] التنمية والاستشارات الصناعية [...]ة التجارة والصناعة بان ادارة [...]ون الصناعية تقوم الان بالاتصال [...]ع الجهات المعنية من اجل جمع [...] البيانات والمعلومات اللازمة [...]ة الدراسة الخاصة بتجربة الحماية [...]ركية للصناعات الوطنية . وقال [...]ذه البيانات تشتمل على معلومات [...]ة بالمنتجات وتكلفة الانتاج ، ونوعيته ومدى جودته وقدرته على منافسة المنتجات الاجنبية المماثلة ، والاسعار التي يباع بها وما الى ذلك من المعلومات والبيانات الهامة في هذا الخصوص . واضاف المزيدي ان الغرض من هذه الدراسة ليس الوقوف على نتائج الحماية التي منحت لبعض المصانع في السنوات الماضية فحسب ولكن أيضا معرفة ودراسة امكان منح الحماية لبعض الصناعات التي ستقوم خلال الفترة المقبلة . واضاف ان هناك عددا من اصحاب المصانع يمكن تطبيق الحماية عليهم وهناك عددا اخر يحققون ارباح باهظة . وعن طريق هذه الدراسة سوف تتمكن الجهات المسؤولة من وضع اسس ومعايير جديدة للمنتجات التي تتمتع أو سوف تتمتع بالحماية الجمركية .

وقال المزيدي ان اعادة النظر في تجربة الحماية يهدف بصفة اساسية الى التوفيق بين حماية المستهلك ودعم ساعد الصناعة الوطنية وتقويتها .

وتقوم ادارة الشؤون الصناعية بهذه الدراسة بناء على تكليف من لجنة تنمية الصناعة التي يرئسها وزير التجارة السيد عبد الوهاب النفيسي .

والجدير بالذكر ان مراقبة المواصفات والمقاييس كانت قد قامت ، منذ ٥ اشهر تقريبا ، باجراء استفتاء عام لذات الهدف ، وهو معرفة جدوى تجربة الحماية الجمركية ، شمل اصحاب المصانع المتمتعة بالحماية والتجار الذين يستوردون منتجات مماثلة للمنتجات المحمية لمعرفة رأيهم بخصوص الحماية وهل يجب الاستمرار فيها أم يجب تعديلها أو الغاؤها ، وقد جمعت نتائج هذا الاستفتاء في دراسة خاصة قدمت لوزير التجارة وتلتي الدراسة الحالية التي تقوم بها ادارة الشؤون الصناعية استكمالا لنتائج الاستفتاء المذكور .

كما تجدر الاشارة الى أن الحماية الجمركية تبلغ ١٥ في المئة وقد انتهت مدتها — ٥ سنوات — بالنسبة لبعض الصناعات الا انها لا تزال تتمتع بها انتظارا لقرار لجنة تنمية الصناعة .

وتشير بعض المصادر المسؤولة في وزارة التجارة الى ان تجربة الحماية الجمركية لم تحقق الاهداف التي فرضت من أجل تحقيقها والمتمثلة في النهوض بالصناعة الوطنية من ناحية وفي تمكين المستهلك من الحصول على منتجات ذات جودة عالية وباسعار معقولة لا ترتفع كثيرا عن اسعار المنتجات المستوردة من ناحية أخرى . ولذلك فان الاستمرار في فرض نسبة الـ ١٥ في المئة كرسوم اضافية على بعض المنتجات المستوردة التي يوجد لها مثيل في المنتجات الوطنية يلحق الضرر بكثير من المستهلكين الذين يضطرون الى شراء بضائع منتجة في الخارج لعدم قدرة المنتجات المحلية على سد حاجة السوق بالقدر المطلوب وفي الوقت المناسب .

وفد اقتصادي من سيرلانكا يزور الامارات

يصل الى ابو ظبي وفد اقتصادي من سيرلانكا يوم ٦ تشرين الثاني القادم في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق بضعة أيام .

ويقوم وفد سيرلانكا خلال هذه الزيارة بتوقيع اتفاقية مع ممثلي صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي لتمويل مشروعات تنمية الثروة السمكية في سيرلانكا .

وجدير بالذكر ان صندوق ابو ظبي كان قد وافق من قبل على تمويل هذه المشروعات بقرض تبلغ قيمته اربعة ملايين دولار .

صندوق أبوظبي يسهم في مشاريع التنمية ببنغلاديش وأفغانستان

غادر ابوظبي امس وفد صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي برئاسة السيد ناصر النويس نائب مدير الصندوق في زيارة لكل من بنغلاديش وافغانستان تستغرق بضعة ايام .

ويجري الوفد خلال هاتين الزيارتين محادثات مع المسؤولين في البلدين تستهدف حث مساهمة الصندوق في عدد من مشاريع التنمية .

[...]دء الاجتماع التأسيسي لمشروع تنمية الثروة السمكية في الخليج

[...]ع المهندس سلطان الكويتي مدير ادارة الشؤون الزراعية [illegible] فيصل بن ثاني [illegible] [illegible]

اختتام مؤتمر خبراء الاستراتيجية العربية

[illegible]

[مكت]ب المقاطعة يرفع قراراته [الى] جامعة العربية لاعتمادها

[...] السيد محمد محجوب المفوض العام لمكاتب مقاطعة اسرائيل بان القرارات [التي] اتخذها مؤتمر ضباط مقاطعة اسرائيل سوف ترفع الى مجلس جامعة [الدول] العربية لاقرارها ووضعها موضع التنفيذ .

وكان المؤتمر قد خصص جلسة أول أمس لبحث القوانين الامريكية الموجهة للمقاطعة العربية وأوضاع الشركات الاجنبية التي قدمت وثائق لاثبات قطع علاقاتها مع اسرائيل وتعداتها بالقيام بتنفيذ مشروعات في الدول العربية لدعم اقتصاد هذه الدول .

وعلم مراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في بغداد أن المؤتمر سيذيع في ختام اجتماعاته يوم الخميس القادم بيانا يتضمن عدد الشركات التي سمح لها بالتعامل مع الدول العربية وعدد الشركات التي تقرر حظر التعامل معها.

وكان المؤتمر قد بدأ اجتماعاته يوم الاثنين الماضي وحضره ممثلو مكاتب ١٦ دولة عربية لبحث الاجراءات اللازمة لمواجهة النشاط الصهيوني ضد المقاطعة العربية في دول امريكا وأوروبا .

[الي]وم تبدأ اجتماعات [مؤ]تمر روما الدولي [ف]ي الجزائر

[...]لى الجزائر امس السيد كوجو [...] شؤون الداخلية في توجو لحضور [...]ت مؤتمر نادي روما الدولي [...]دا في العاصمة الجزائرية اليوم .

[...]قرر ان تسفر اجتماعات المؤتمر [...] تستمر اربعة ايام عن وثيقة [...]ية بشأن تطبيق النظام الاقتصادي [...] الجديد .

[...]قد بالجزائر في نفس الفترة [...]ت الجلسة السنوية للمعهد [...] للمحيطات والتي ستخصص [...] عدد من المشاكل المتعلقة بقانون [...]

اسعار الاسهم

ملحق نشرة الاسهم / حركة اسعار السندات
التاريخ ١٦٧٦/١٠/٢٤
تاريخ النشر ١٦٧٦/١٠/٢٥
الفائدة المستحقة حتى تاريخ ١٦٧٦/١٠/٢٦

اسم السندات	السعر: بيع	السعر: شراء	التغير	حجم التداول بالالاف الدنانير	الفوائد المستحقة: الايام	الفوائد المستحقة: المبلغ د.ك	عائد سعر الشراء حتى تاريخ الاستحقاق
بنك الكويت الصناعي ٦٪ ٦٪ استحقاق ١٩٧٨	١٠٠ ٪	١٠١	—	—	١٥٢	٢٧٫٤٤٤	٥٫٦٦
البنك الصناعي ٣/٤ ٦٪ استحقاق ١٩٨١	١٠٠ ٪	١٠١	—	—	٣١	٥٫٨١٢	٦٫٤١

توضيح النشرة

١ - يمثل سعر البيع والشراء نسبة مئوية من القيمة الاسمية للسند (وبالنسبة لهذا الاصدار بالذات) فان القيمة الاسمية هي ١٠٠٠ دينار) .
٢ - والتغير في السعر يمثل الفرق بين سعر الشراء السابق والحالي معبرا عنه كنسبة مئوية بين السعرين .
٣ - حجم التداول : هو مجموع الكمية المتداولة في يوم بالالاف الدنانير .
٤ - الفوائد المستحقة توضح عدد الايام التي احتفظ فيها البائع بسنده واستحق عليها الفائدة التي تسري على السند خلال هذه الايام ، والمبلغ بالدنانير الذي يدفعه المشتري عن هذه الفترة . أما لماذا يدفع المشتري هذه الفائدة فلانه هو الذي يحصل على الفوائد المتراكمة بالكامل عند استحقاقها كل ستة اشهر .
٥ - عائد سعر الشراء حتى تاريخ الاستحقاق . ويبين العائد الفعلي للمشتري فالعائد يتغير بحسب سعر الشراء فاذا كان سعر الشراء اكبر من القيمة الاسمية كان العائد اقل والعكس صحيح . فمثلا بالنسبة لسندات البنك الصناعي فئة ١٠٠٠ دينار وفائدة ٦¾٪ سنويا اذا كان ثمن الشراء ١٠٠٪ كان العائد ٦¾٪ واذا كان سعر الشراء ١/٨ ١٠٢٪ فان العائد يكون ٦٪ وبالعكس اذا كان الشراء ٩٨٪ فان العائد يكون ٧٪ .

•• وزارة التجارة والصناعة ••

أسعار الاسهم ليوم الاحد ١٩٧٦/١٠/٢٤

اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	اسعار اليوم: الادنى	الكمية المتداولة	الاسعار السابقة: السعر	الاسعار السابقة: التاريخ	الفرق
بنك الكويت الوطني				١٦٦	١٠/١٣	
بنك الخليج				١٤٩	١٠/١٩	
البنك التجاري الكويتي				١٢٧	١٠/٢١	
البنك الاهلي الكويتي	١٥٠		٩٧٤	١٥٠	١٠/٢٣	—
بنك الكويت والشرق الاوسط				١٣٠	٩/٧	
البنك العقاري الكويتي				١١٨	١٠/١٧	
الكويتية للاستثمار				١٣٠	١٠/٤	
الاستثمارات .. الخارجية	٦٦		٤٠٠	٦٥¼	١٠/٢١	+ ٣/٤
الدولية الكويتية للاستثمار				٧٥	١٠/١٩	
الكويت للتأمين				١٢٠	١٢/٣١	
الخليج للتأمين				١٦٠	٩/١٥	
الاهلية للتأمين				١٣٠	٩/١٦	
الصناعات الوطنية				١١٥	٩/١٣	
مطاحن الدقيق الكويتية				٣٣	٦/١٩	
صناعة الانابيب المعدنية				١٨٠	٩/٢٣	
اسمنت الكويت				١٠٠	١٠/٢٣	
اسمنت الكويت (جديد)				٦١	٦/١٤	
الاسماك الكويتية المتحدة				٥٩	١٠/٦	
مخازن وصناعة التبريد				٧٥	٩/١٨	
الوطنية لصناعة وتجارة السيارات				٥٦½	١٠/١٣	
الكويتية لبناء واصلاح السفن				٤٠½	١٠/٢٠	
الكويتية المتحدة للدواجن				٣٦½	١٠/١٩	
ناقلات النفط الكويتية	٤٥		٣٠٠٠	٤٧½	١٠/٣	— ٢½
الملاحة الكويتية				٧٣½	١٠/٣	
المواصلات الكويتية				٤٠	١٠/١٧	
نقل وتجارة المواشي				٧٣½	١٠/٢١	
السينما الكويتية الوطنية				٩٥	١٠/٢١	
الفنادق الكويتية				٥١	٧/٧	
الكويتية للاغذية				٥١	٨/١٥	
عقارات الكويت				١٩٠	١٠/١٩	
العقارات المتحدة	١٧٧	١٧٥	١٠٠٠	١٨٢	١٠/١٩	— ٥
الوطنية العقارية				١١٥	١٠/١٢	

المجموع الكلي : ٨٩٧٤

اسعار العملة

شركة جواد وحيدر يعقوب ابو الحسن اعمال صيرفة والنسكار الكويت — تلفون : ٤١٩٠٠١ — ٤١٦١٦٦

دولار امريكي	٢٩٠٫٠٠
جنيه استرليني	٤٧٩
ليرة لبنانية	٩٫٢٥٠
جنيه مصري تحويل	٢٣٣
جنيه مصري نقدي	٤١٠
جنيه مصري للسياح	٢٣٢
ليرة سورية	٧٫٩٠
اردني	٨٧٥
فرنك سويسري	١١٨٫١٥٠
فرنك فرنسي	٥٨٫٢٥
مارك المانى	١١٩٫٧٥
دينار جنوبي	٨٥٠
درهم امارات	٧٤٠
تومان ايراني	٤١٫٢٠٠
دينار بحريني	٧٣٤
ريال سعودي	٨٫١٧٠
دينار عراقي	٨٣٥
روبية هندي	٣٢٫١٥٠
روبية باكستاني	٢٨٫٥٠٠
ريال قطري	٧٣٤
جنيه سوداني	٤٥٠
ين ياباني	٩٦٠
بيزيتا اسباني	٤٥٠
ليرة ايطالي	٣٥٠
ذهب تولات	١٣٦٫٥٠٠
ذهب كيلو ٩٩٩	١٠٨٨
ذهب كيلو ٩٩٥	١٠٨٣

شركة عز للتجارة والصيرفة الكويت هاتف : ٤١٧٩٣٩ — ٤١٧٩٣٩

دولار أميركي	٢٩٠٫٧٥
جنيه استرليني	٤٨٠
ليرة لبنانية	٩٫٢٠٠
ليرة سورية	٧٫١٥٠
دينار عراقي	٨٢٥
دينار أردني	٨٧٨
ريال سعودي	٨٫٢٠٠
دينار جنوبي	٨٤٤
ريال عماني	٨٣٤
دينار بحريني	٧٣٠
ريال قطري	٧٫٣٠
ريال يمني	٦٤٫٥٠
درهم الامارات	٧٣٠
جنيه مصري نقدي	٤١٠
جنيه مصري للمصريين	٢٣٢
تومان ايراني	٤١٫١٠٠
مارك المانى	١١٩٫٢٠
فرنك سويسري	١١٩٫٠٠
فرنك فرنسي	٥٨٫٢٠
جنيه سوداني للسودانيين	١٩٤
روبية هندية	٣٢٫٩٠٠
روبية باكستانية	٢٩٫٤٩٠

عبدالعزيز وعلي اليوسف المزيني هاتف : ٤٣٣٣٢٨ ٤٢٥١٦١

دولار اميركي	٢٩٠
جنيه استرليني	٤٧٩
ليرة لبنانية	١٠٫٠٠
ليرة سورية	٧٫٧٥
دينار عراقي	٨٣٣
دينار اردني	٨٧٥
دينار بحريني	٧٢٨
دينار تونسي	٧٠٠
دينار بحريني	٧٢٧
درهم امارات	٧٢٨
درهم مغربي	٧٠٠
ريال قطري	٧٢٨
يمني شمالي	٦٤٫٣٠٠
ريال سعودي	٨٫١٨٠
ريال عماني	٨٢٥
تومان ايراني	٤٫٨٠٠
مارك المانى	١١٩٫٨٠
فرنك سويسري	١١٩٫٧٠
فرنك فرنسي	٥٨٫٢٥
لير ايطالي	٣٣٦
ليرة تركية	١٦٫٠٠
روبية هندية	٣٢٫٨٠٠
روبية باكستانية	٢٩٫٤٢
جنيه مصري نقدي	٤١٣
جنيه مصري تحويل	٢٣٢
ذهب تولات	١٣٦٫٨٠٠
ذهب كيلو ٩٩٥	١٠٨٢
ذهب كيلو ٩٩٩	١٠٨٧

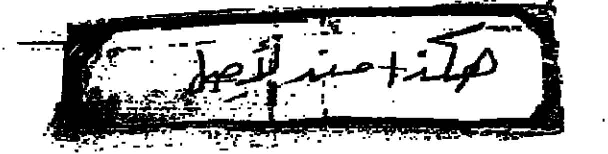
المجموعة التجارية المتحده اعمال الصرفة تليفون : ٤٢٠٢٢٦ ٤٢٠١١٥

دولار اميركي	٢٩٠
جنيه استرليني	٤٧٩
مارك المانى	١١٩٫٩٠
فرنك سويسري	١١٨٫٧٠
فرنك فرنسي	٥٨٫٣٠
ليرة سورية	٧٫٠٧٠
ليرة لبنانية	٩٫٢٠٠
دينار عراقي	٨٣٢
دينار اردني	٨٧٨
ريال سعودي	٨٫١٧٠
دينار بحريني	٧٢٩
بيزيتا اسباني	٤٫١٠٠
ريال عماني	٨٣٣
ريال قطري	٧٢٧
تومان ايراني	٤٠٫٥٠٠
ين ياباني	٩٩٣٫٤٠
دولار كندي	٢٩٤
جنيه مصري للسياح	٢٣٢
جنيه مصري للمصريين	٢٣٢
جنيه مصري نقدي	٤١٤
لير ايطالية	٣٣٢٫٢٥
درهم امارات	٧٢٨
دينار يمني جنوبي	٨٣٨
ريال يمني	٦٤٫٠٠
روبية هندية	٣٢٫٧٤٠
روبية باكستانية	٢٩٫٣٩٠
ذهب تولات	١٢٧٫٢١٠
ذهب كيلو ٩٩٥	١٠٨٥٫٣٩٠
ذهب كيلو ٩٩٩	١٠٩٠٫٢٣٠

المركز المالي الكويتي تلفون : [illegible]

دولار اميركي	٢٩٠٫٠٠
جنيه استرليني	٤٧٨
ليرة لبنانية	٩٫٥٠٠
ليرة سورية	٧٫١٠٠
دينار عراقي	٨٣٣
دينار أردني	٨٧٨
دينار بحريني	٧٣٣
درهم الامارات	٧٣٫٠٠
ريال قطري	٧٣٫٩٥
ريال سعودي	٨٢٫١٥
ريال عماني	٨٣٧
مصري السياح	٢٣٢٫٠٠
مصري نقدي	٤١٠٫٠٠
تومان ايراني	٤١٫٠٠
روبية باكستانية	٢٩٫١٠٠
مارك المانى	١١٩٫٧٥
فرنك فرنسي	٥٨٫٢٥
فرنك سويسري	١١٨٫٥٠
ليرة ايطالية	٣٣٣
ين ياباني	١٠٠
دولار كندي	٢٩٧
روبية هندية	٣٢٫٢٠٠

هكذا جنة الأصل



الســودان والبحــث عن جذور المستقبــل

نظام الرئيس جعفر نميري في السودان ، يكافح ضــد محاولات تصفيته . واذ تمكن مؤخرا من التغلب على المؤامرة الكبرى الثالثة ، خلال السنوات الست من قيامه . فان هــذا النظام يتصرف وكان سياسته موافق عليها ومقبولة بصورة اكيدة لا تتحمل السؤال . في الحقيقة ، قال احد كبــار الوزراء ، في الاسبوع الماضي : « الخرافة في ان النظام لا يملك جذورا ، قــد تفجـرت الان وانقضى اجلها » .

مبالغــة

مثل هذا الادعاء قد يكون مبالغا فيه . ذلك ان اشد المعجبين احتراما وتعلقا بالرئيس النميري وقوته على البقاء والصمود ، وبكفاءاته التي قد تعلن بانه يحيا حياة محفوفة بالعجب ، تساءلوا احيانا عن نوعيــة الجذور لهذا النظام ومــدى قوتهــا .

ومنذ تسلمه السلطة عبــر انقلاب سلمي في عام ١٩٦٩ ، فان نظام النميري سار علــى طريق سياسي معذب وصعب ، ابتداء بمرحلة ناصريــة قويــة رافقتها اعمال التأميم علــى مستوى واسع ، الى التتبــع الشجاع والمكافح من اجــل الوحدة العربية .

وعندما فشل في هذا المجال ، ارتد الى ستراتيجية سياسيــة معتدلة وبراغماتيكية الاتجاه ، وهي التي ما تزال قائمة الان . على ان الرئيس النميري ، ما خاف يوما من الاعتراف بخطئه الذي ارتكبــه .

فرصــة افضــل

هذه الستراتيجية التي يأخذ بها الان ، الرئيس النميري ، تمنح السودان الفرصة الافضل فــي التغلب على اخطر مشاكله ، انها مشاكل مضاعفة : مشكلة صهر بلاد واسعة الارجــاء ، متنوعة المستويات ، في دولة واحدة ، والتي تمتد مسافــة ٢٠٠ر١ ميل من الشمال الى الجنوب ، وتبلغ مساحتها نحوا من مليون ميل مربع ، الــى سكان متنوعــي الثقــافات ، والاصول ، والالوان ، يمتدون من جماعات عربية في الشمال الى مواطنين سود (من النوع الســوداني المميــز الشـديد السواد) في الجنوب . والمشكلة الثانية ، تتمثل في صعــوبة حث النمو الاقتصادي في بــلاد مختلفة مثل هذا الاختلاف التي برغم غناها زراعيا ، تعاني بمرارة من ضعــف ذريــع في وسائل النقل ، وعجز في القوة العامــلة الماهرة .

ولقد اكب الرئيس النميري ، اولا ، بجدية على معالجــة مشكلة الوحدة الوطنية ، عقب محاولة الانقلاب الشيوعيــة الفاشــلة ، في عــام ١٩٧١ ، والتي تمثل نقطة تحول بالنسبة لنظام النميري .

ان اتفاقية اديس ابابا ، في العام التالي ، انهت حربا اهلية دامت ١٧ عاما في الجنوب السوداني وتبدو قائمة بنجاح ملحــوظ ، حتى اليــوم .

ويلاحظ ، من الوجهة المنطقية ، من خلال سياسة الحكومة في الجنوب وبعض المشــاكل القطرية الاخرى ، في ان اتحادا مقترحا مع مصر وليبيا امــر مستحيل ، ويعتبر الســودان نفسه ، الان ، نصف عــربي ونصف افريقي ، اي ليس بلدا عربيا وحسب .

بين افريقيا والعرب

ولكن ، بالرغم عن الحقيقة في ان السودان يملك الكثير من الاوجه المشتركة مع العديد من الدول الافريقية السوداء ، فقد تمكن الرئيس النمــيري مــن استخدام روابطه مع الــدول العربيــة بصورة مفيدة فــي الحصــول عــلى قــروض ومساعدات للتنمية ، مع كل مــن الكــويت والسعوديــة ومؤسســاتهما المصرفية بنــوع اخص ، بالاضافة الى الدعم من الدول الغربية ، وكذلــك من الصين الشعبية ، حيــث ان السودان يلجأ الى الاكثار من القروض لانجاز مشاريــع التنمية . التي وحدها قــادرة على انتشال البلاد من وهــدة التخــلف والنمــو البطــيء . وبالتالي خلق المصدر الرئيسي من المواد الغذائية لسائر العالم العربي .

ان الصندوق العربي للتنميــة الاجتماعية والاقتصادية فــي الكويت وضع مع الحكــومة السودانية خطة رئيسية واسعة على امتداد ٢٥ عاما ، وتتضمن التزامات ثابتة مالية ومعقولــة جــدا ، لانها جاءت نتيجــة دراســة .



قبل قطف الثمــار

مثل هذه الخطط السياســية والاقتصادية ، ليست سهــلة التطبيق ، كما تبدو للوهــلة الاولى ، اذ قبل ان تقطــف الســودان ثمــار التنميــة الاقتصادية ، عليه ان يتمكن من احتمال الضغوط الشديدة لفترة طويلة نسبيا من النــمو ، ان التدفق السريع للواردات ، الى جانب تسببه بأزمة متكــررة للمدفوعات ، يضــع عبئا متزايدا على الخطوط الحديدية المتسعة الامتداد . ويتسبب بتضخــم عميق ومرير . ناهيك عن الحدود الضرائبية لرجال الاعمال .

هذه الضغوط ، اكثر مايشعر بها ابناء الطبقة الوسطــى المثقفة في المدن ، وهي التي كانت سابقا تتولى حكم البلاد ، وما تزال تتطلع لها غالبية الوزراء والموظفين المدنيين .

ويرى بعض المراقبين ، بــأن السودان سيظل عرضة لهزات انقلابية ، الى ان تبدأ حركــة الانماء الاقتصادي بعقد الثمار وتزويــد البــلاد بالمائــدات الضروريــة لرفــع مستــوى المعيشة ، وهو امر قد لا يتحقق قبل نهاية هذه الحقبة . وثمة شك ضعيف من ان قوات الامن تلعب دورا مهما في اخماد نار المعارضة واسكاتها ، بواسطة الرقابة الصارمة التي يتخللها اعتقالات بين الفينة والاخرى .

عوامــل ايجابيــة

وهناك عدة : امل لمصلحــة الحكومة الان ، منها ان الرئيس النميري ، من خلال تنازله عن عدة سلطات كانت بيده ، ومنها رئاسة الوزراء ، يكون قــد اثبت بان السودان لا يحكمــه رجل واحد ، وان الحكم قــد يستمر فيما لو حدث شــيء للرئيس .

ثم ان اثار التغلب على المحاولة الانقلابية الاخيرة وما خلفته من اصــداء ، جعل من الصعوبة بمكان في ان تتشجع المعارضة للقيام . مجددا . بمحاولــة مماثلة للاطاحة بالنميري وحكمه ثم ان الجيش ، ظل دائمـــا . مواليا للنميري خلال محاولــة الانقلاب وبعدها ، وهو يمثــل القوة الاخيرة لابقاء النميري في الحكم .

واخيرا . ليس من دليل على ان ثقة المستثمرين الاجانب قــد اهتزت بالسودان ، اذ ما تزال اعداد اصحاب الاعمال تكثر في البلاد . وتجري الصفقات مع الحكومة والتجار ، سيما وان المحاولة الاخيرة ، كما تفسرها الحكومة ، شاهد على الاستقرار الحقيقي ودليل صمود وخير .

(الفاينتشل تايمز)

على هامش مؤتمر اليونسكو في نيروبي
الأميركيون يحملون لواء إعادة عضوية إسرائيل

تنعقد في نيروبي حاليا الجمعية العامة لمنظمة اليونسكو بينما يقيم المجلس التنفيذي في باريس دورته المئة .

بهذه المناسبة عاد الى بساط المجادلات موضوع اشتراك اسرائيل بنشــاط اليونسكو الاقليمي . فيذكر ان الجمعية العامة الماضية كانت قد رفضت لاسرائيل الاشتراك بنشاط الاقليم الاوروبـــي ، وردت طلب اسرائيل التي كانت تريــد الانتساب لهذا الاقليم .

وتجــري الان في كواليس اليونسكـــو بباريس مفاوضـــات حثيثة في هــذا الموضوع . ويقال في الحلقات المطلعة ان الجمعية العامة في نيروبي ربمــا اتخذت قرارا لتلبية طلب اسرائيل .

لا بد من التذكر ان منظمة اليونسكـــو تضم خمسة فروع اقليمية هي : اوروبا ، الدول العربية ، افريقيا ، اميركـــا اللاتينية واسيا .

وفي الجمعية العامة الماضية كانت خمس دول لا تساهم في اي فرع ، وهـــي الولايات المتحدة وكندا وزيلندا الجديدة واوستراليا واسرائيل . ثم سمحـت الجمعية العامة للولايات المتحدة وكندا بالانضمام الى اقليم (اوروبا) حسب طلبهما . وسمحت لاوستراليا وزيلنــدا الجديدة بالانضمام الى اقليم (اسيا) . كما انها سمحت للاتحاد السوفياتـــي المنتسب لاقليم اوروبا بالانضمام ايضا الى اقليم اسيا .

ولكنها رفضت طلب اسرائيل بالانضمام الى اقليم (اوروبا) المؤلف مــن ٣٦ دولة . فلم يوافق على طلب اسرائيل يوم التصويت سوى ١٦ دولة . وصوتت ضد اسرائيــل ١١ دولـــة (الدول الاشتراكية بنوع خاص) وامتنعت عن التصويت ٩ دول (من بينها فرنسا) . ويذكر انه كانت قد حصلت اعتراضات على قرار الجمعية العامة في سنـــة ١٩٧٤ ، وخاصة في الولايات المتحـدة حيث قرر الكونغرس الامتنـــاع عن تسديد المساهمة المالية الاميركيـــة لليونسكو ما لم تبطل ذلك القــرار . بحيث ان الولايات المتحدة لم تســدد مساهمتها في سنتي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ فضاعفت المصاعب المالية التي تعانيها المنظمة منذ زمان بعيد . وبعد ذلــك تأزمت العلاقات بين اليونسكو واسرائيل والولايات المتحدة ايضا . فان الجمعية العامة طلبت من اسرائيل ان تكــف عن الحفريات الاثرية في القدس ، خوفا من ان تلحق اضرارا بالمعالـــم الدينية الاسلامية والمسيحية .

ومنذ سنة ١٩٦٧ كررت هذا الطلــب مرارا ، وطلبت من المدير العــام ان يقطع عن اسرائيل اي معونة في ميدان التربية والثقافة والعلم ، ما لم تنفذ قرارات اليونسكو المتعلقــة بالقــدس والمتعلقة بالاراضي المحتلة جمعاء حيث طلبت الجمعية العامة من اسرائيـــل ان تحترم حقوق السكان العــرب فيما يتعلق بالنشاط الثقافي والقومي .

وكانت واشنطن اثر تلك القرارات قــد اخذت منظمة اليونسكــو واتهمتهـــا بالانقياد الى تلك القرارات باعتبــارات سياسية . على الجملة كان الكونغرس الاميركي يؤاخذ اليونسكو لانها « تخلط الثقافة بالسياسة » . غير ان المدير العام وعدة مسؤولين يلاحظــون ان الولايات المتحدة هي التي ادخلـــت السياسة الــى اليونسكـــو في عدة مناسبات . ففي صيف سنـــة ١٩٥٠ مثلا ، كانت واشنطن قد طلبت مـــن المجلس التنفيذي ان يوافق على قرارات هيئة الامم المتعلقة بكوريا ، وقالــت مرارا ان اليونسكـــو هي منظمـــة « سياسية » ايضا .

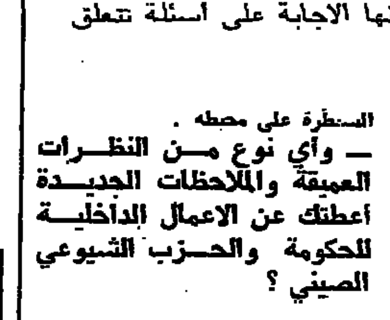


ارملة ماو شيانغ شينغ ترفض السيطرة عليها



ارملة ماو: مع مندوبة النيوزويك

احد الغربيين القلائل مـــن الذين اسعفهم الحـــظ - لان يتعرفوا الى ارملة ماو - شانغ شنغ ، كانت روكسان ويتكي - احد الخبراء الامركيـــين فـــي الشؤون الصينية من (ستيت يونيفرسيتي أوف نيويـــورك) جامعة نيويورك . ففـــي عام ١٩٧٢ : بينما كانت روكســـان تقوم ببعض ابحاثها في الصين، وقد اجرت ٦٠ مقابلـــة مـــع السيدة ماو - كان من حصيلتها كتاب عن حياتها الشخصية - سوف يصدر - خـــلال الربيع المقبل ؛ وقد قابـــل منـــدوب النيوزويك : كليفورد مـــاي - الدكتورة روكسان - وطلـــب منها الاجابة على أسئلة تتعلق بحياة سيدة الصين الاولى ســـابقا .



● مندوب النيوزويك — كيف تصفون شانغ شنغ ؟

جواب ويتكي — انها ذكية جدا وبدرجة عالية ، عامرة الجسد ، بالرغم عـــن انها اصيبت بالعديد من الامراض. تملك طول الاناة والصبر ، تتكلم ساعـــات دون راحة ، بينما الاخرون يشعـــرون بالتعب . انها نشيطة حيوية بدرجـــة متفوقة ، وخيالية ، وموهوبـــة قوة التاثير على الناس .

تميل الى الهيمنة والتسلط الـــى حـــد بعيد ، وهي تحب الحكم واعطاء الاوامر الى حد ، قلما يشهده المرء في امـــراة صينية — أو امراة من اي ثقافة . وهي لا تشعر بالحرج في ممارسة السلطة. ولكن لم تكن قادرة لان تفعل ما فعلته لولا وجود ماو .

— ما مدى تاثيرهـــا ، كمـــا تعتقد ، على ماو ؟

● كان ما يمارس اجواء اولمبية — نوع من الانفصال عن الناس ، او اننـــي يجب أن اقول انفصال عن السياسات اليومية للناس . سانغ شنغ ، كثـــيرا ما كانت تذهب مقنعة الى الاريـــاف والمدن ، لتتفحص الامور ، ثم تقـــدم تقريرا عنها له (لماو) .

— كيف كان زواجهما ؟

● اود القول بانها ، سياسيا ، كانت مطلقة الولاءه ، ولكنها كانت مصممة دائما على اتخاذ مسار منفصل مستقل، فلا يمتلكها رجل واحـــد . وقد نحتت شخصية متميزة خاصة بها ، وجيشـــت فريقا من الناس ، بنصيحـــة ماو ، لاتباعها ومناصريها . وهكذا ، احاطت نفسها باعداد كبيرة من الناس، وخاصة من الشبيبة ، كانت تملك السيطـــرة عليها ، فياتمرون باوامرها .

— وماذا عن دورها في حيـــاة الصين الثقافية ؟

● وضعت افكار ماو ومبادئه في الغناء والرقص ، مبدئيا داخل قرينة الاوبرا في بكين . ومن ثم اخذت اوبرا بكـــين وجددتها مع الوقت ، وهو أمر تقليدي لانها تطورت خلال العصـــور دائما ، ولقد اقترضت بعض التالق من افلام هوليوود ، التي استغرقت نفسها فيها طيلة حقب عديدة .

— وهل الانباء عن اعتقالهـــا مفاجئة لك ؟

● انها شرسة متوحشة بصورة رهيبة ... أن تكون زوجة الرئيس الذي لـــه ملايين الاناشيد لحنت ، طيلـــة خمسين عاما ، قد تكون الان قيد الاعتقـــال ، أو تحت الحراسة الجبرية في بيتها ،

(وثمة انباء عن اعدامها مع ثلاثة من كبار انصارها) . ذلك أمر يهز القلب حقا . ولكن .. ثمة طريقة اخرى للنظر الـــى هذه العملية ، في انها عمليـــة ارتداد . لقد القت بالالوف تحـــت الحراسة الجبريـــة في زمنها . وقضت على مسيرة العديدين من الناس ذوي المواهب الهائلة والتجارب ... لسنا نعرف من اختار هيوا ، ولكننا نعـــرف بالتاكيد ، شيئا واحدا ، هو أن مـــاو مرض زمنا طويلا ، وواجه عدة حالات من التحرك الى الداخل ، والى خارج السيطرة على محطه .

— وأي نوع مـــن النظـــرات العميقة والملاحظات الجديـــدة أعطتك عن الاعمال الداخليـــة للحكومة والحـــزب الشيوعي الصيني ؟

● انها ، وبصورة واسعة ، حكومة القلة من الشعب — هذا كان انطباعي. فالقرارات تتخذ في الطبقة العليا ، ثم ترسل الى تحت بواسطـــة التلغراف والهاتف — الهاتف يستخدم بصـــورة واسعة ، هي وماو كانا يتكلمـــان بالهاتف كل الوقت من كافة انحاء البلاد.

— اي نوع من المساكن كانت تسكن ؟

● كانت تسكن في فيلا . الحدائق كانت مليئة بالنبات ، والغرف كبيرة جـــدا ولكنها غير مبذرة او مترفة .

— في اي وقت من حياتها كانت تلبس بصورة لانقـــة جـــدا ، وأوقات أخرى في بذلة الجندية؟ وفي أية فترة كانـــت عندمـــا شاهدتها ؟

● الامر يتوقف ، عندما كانت لوحدها، كانت تلبس الفساتين . كانت تحـــب هذه الفساتين ، ولكن عندما تخرج الى الجمهور كانت تلبس الطقم، السراويل، او الزي العسكري ، لان الجماهير لم تكن مستعدة لان تشاهدها باللبـــاس النسائي او الفستان ، وكانهـــا من النخبة — وغالبية النســـاء لا يلبســـن الفساتين في ظل النظام الراهن .

(نيوزويك)

يدرس في مدرسة القرية



هذا الرجل يتحدى الآلة الحاسبة

« احب الارقام ، كما يحب الموسيقار الموسيقى » .

هكذا يصف ماريوس بورتال نفسه ، وهو الرجل الـــذي يملك ذاكرة عجيبة ، حتى اذا دخلت بيته القائم في كافيراك ، قريـــة صغيرة في جنوب فرنسا ، وجدت بيتا منظما ، بسيط المظهـــر ، انيق الترتيب ، تفوح منه رائحة الخمر الجيد .

ومن مميزات القرى الفرنسية ، ان لكل منها طابعا خاصا بها . وماريوس بورتال ، يلعب هذا الجزء من بساطة القرويين ، على كثير من اناقة ، ونشاط في الذاكرة . انه في الثمانين من العمر، صلب العود ، قوي الشكيمة ، ويتحدث بسرعة عجيبة .

***

طيلة خمس ساعات ، ودون اي ملاحظات مدونة ، تمكن هذا الرجل من ادهاش ستماية عالم رياضيات فرنسي ، اجتمعوا معه في مؤتمر ريفز .

وأمام هذا الجمهور ، راح يفسر ستين عاما من البحث والمحبة للارقام ، داعيا كل فرد منهم الى قراءة كتابه «الحساب العقلي» الذي باع منه عشرة الاف نسخة .

وخلال السنوات العشر الماضية ، داب هذا المعلم على تجديد الحســـاب العقلي .

***

الى ذلك ، ما يزال ماريوس بورتال على ولاء للحزب الاشتراكي الذي عمل له طيلة خمسين عاما من حياته ، من ليون بلوم الى فرانسوا ميتران ، وهو يحلم بمجتمع اكثر عدالة ووفاء .

انه يرفض ادخال الالات الحاسبة في الصفوف الابتدائيـــة ، ويدافع بقوة ضد استعباد الانسان بواسطة الحاسبات الالكترونية.

وماريوس ، لا يرغب جدا بعرض مواهبه على الجمهور ، وهو يعلم اسلوبه في المدارس المرسية ، واحيانا ، على غير قصـــد منه ، يحرج موقف المعلم بواسطة اساليبه ومعرفته .

***

ويقول ماريوس بان القدرة على الحساب نحتاج الى ثلث مـــن الارادة ، وثلث من الموهبة ، وقبل اي شيء ، الى ثلث مـــن « العمل » فالتدريب والتطبيق اهم من كل شيء .

وهو يجعل من الحساب هوايته اليومية ، حتى وهو مسافـــر في السيـــارة .

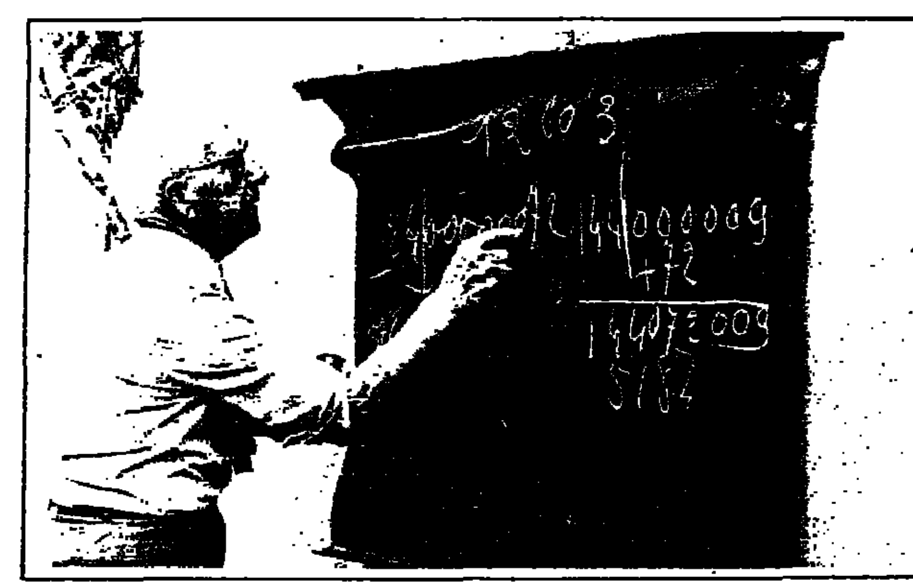
(من غاما — باريس)

مع زوجته ، أمام البيت



في بيتـــه

أمام اللوح الاســـود

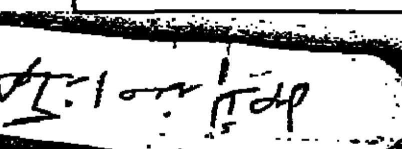


خلال ثوان يحل أعمالا معقدة وبسرعة هائلة





يسابق الآلة الحاسبة





انغـــولا تنفـــتح على الغـــرب ؟

قام رئيس وزراء انغولا مؤخرا بزيارة رسمية الى روما. وفسر المراقبون هذه المبادرة بمحاولة انفتاح على العالم الغربي؛ فان السيد ناشيمنتو رئيس الوزراء كان قد اعلن مرارا أن حكومـــة لوانـــدا لا تريد الانطواء على ذاتها بل انما ترغب في التعاون مع جميع الـــدول ، بشرط أن ترضـــى هذه الدول التعامل معها على قدم المساواة واحتـــرام استقلال الدولة الحديثـــة وسيادتها . ولكن لماذا اختارت حكومة لواندا العاصمة الايطالية قبل غيرها في مبادرة الانفتـــاح هـــذه .. ؟

التفسير العام هو ان رومـــا كانـــت اول دولـــة اعتـــرفت باستقلال انغولا وانشات معها علاقات ديبلوماسية .

الباب مفتـــوح للتكنولوجيا الغربية

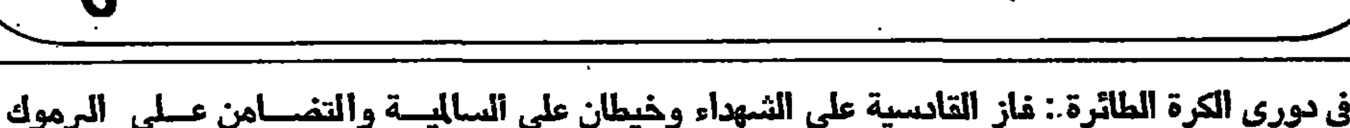
يمكن ان يلاحظ ان لواندا تريد من وراء هذا الانفتاح أن تدحض الاتهامات الموجهة اليها والقائلة بانها اضحت « عرينا » للاتحاد السوفياتي ولنفوذه في افريقيا. فلا شك أن رئيس الجمهوريـــة السيد «اغوستينو نيتو» يعترف بانه لـــولا دعامة الاتحـــاد السوفياتي لما كانت جبهته قـــد حـــررت انغولا من السيادات الاجنبية . وانما قرر فيما يبدو ان ينسى او يتناسى ســـلوك العديد من الدول الغربية التي كانت قد ايدت الجبهتين الاخريين وانحازت اليهما عليه بدافع من البغض للنظام الماركسي . فبما انه قد وطد ورسخ سلطتـــه في الداخل - رغم دوام بعض الفتن المحلية الى اليوم وخاصة في شمال انغولا - فقد اصبح بمقدوره الانفتاح على الغرب بلا خوف على نظامه - ومما شـــجعه على ســـلوك هـــذه السياسة ان دول الجامعـــة الاوروبية التسع كانت في شهر فبراير — شباط الماضي قـــد قـــررت بالاجماع الاعتـــراف بانغولا المستقلة . فضلا عن كل ذلك ، تنقاد حكومة لوانـــدا الى هذه السياسة بدافع مـــن الروح الواقعية . فان انغولا محتاجة الى التعمير والى ترميم اقتصادها بعد حرب التحـــرير الطويلة والحرب الاهلية التي تبعت الاستقلال - وهي بحاجة الى رؤوس الامـــوال والـــى الخبرات التقنية الغربيـــة .

رياضة

الرأي العام تقدم ٢٠ جائزة لمسابقة الدوري العام لكرة القدم

كوبون المسابقة

س١ من هو الفريق الذي سيحمل درع بطولة الدوري ؟	
س٢ من هما الفريقان اللذان سيحتلان المركزين الرابع والثالث ؟	
س٣ ما اسم هداف الدوري وما عدد الاهداف التي سيسجلها ؟	
س٤ من هو الفريق الذي سيدخل مرماه اقل عدد من الاهداف ؟	
س٥ من هو الفريق الذي سيسجل اكبر رصيد من الاهداف ؟	
س٦ من هو افضل حارس مرمى بالدوري ؟	
س٧ من هو احسن لاعب خلقاً ؟	



كما وعدت « الراي العام » فاننا نعلن عن مسابقة رياضية خاصة بالقراء عن الدوري العام لكرة القدم .

وسوف تقدم دار الراي العام ٢٠ جائزة للفائزين الاوائل .

شروط المسابقة

١ـ المطلوب من القراء ملء كوبون المسابقة وسيتم منح ٦ علامات على كل اجابة صحيحة عن الاسئلة السبعة في كوبون المسابقة .. وسوف يحصل على الجائزة الاولى للمسابقة القارئ الذي سيجمع اعلى علامة بالمجموع العام . كما سيتم ترتيب الفائزين الاخرين من القراء حسب حصولهم على المجموع التسلسلي للعلامات من خلال اجاباتهم الصحيحة.

٢ـ يجب أن ترسل الاجابات على كوبون المسابقة نفسه وان يكتب المتسابق اسمه وعنوانه كاملا ويسمح للمتسابق الاشتراك باي عدد من الكوبونات شريطة ارسالها بالبريد الرسمي .

٣ـ اخر موعد لاستلام الكوبونات هو يوم الاثنين ٢٤ كانون الثاني ١٩٧٧ وسوف نعلن النتائج مع اخر يوم من مباريات الدوري ، كما سيتم في عدد لاحق اعطاء بيان تفصيلي الجوائز الثمينة لهذه المسابقة.

في دوري الكرة الطائرة.: فاز القادسية على الشهداء وخيطان على السالمية والتضامن على اليرموك

اقيمت يوم امس ثلاثة مباريات بالكرة الطائرة ضمن مباريات الدورة التنشيطية على صالتي الدعية والمعهد .

مباراة القادسية والشهداء

فاز القادسية على الشهداء ٣ ــ صفر ١٥ـ٧ ، ١٥ر٣ ، ١٧ــ١٥ . كان اللعب حماسيا من الفريقين واللمحات الفنية تظهر غير ان القادسية كان ينهي كافة الضربات الساحقة لصالحه ، والشهداء كان يكافح ويبذل كل امكانية في الصد واعداد الضربات الساحقة ووقف حائط صد القادسية حائلا لها لينهي الشوط الاول ١٥ــ٧ والثاني ١٥ــ٣ .

وكان مستوى الشهداء في الشوط الثالث جيدا لكن القادسية استطاع الفوز ١٧ــ١٥ .

مباراة السالمية وخيطان

فاز خيطان على السالمية ٣ ــ صفر : ١٥ــ٧ ، ١٥ــ٨ ، ١٥ــ٣ .

لم يكن فريق السالمية على المستوى المعروف لتغيب بعض نجومه واشراك لاعبي تحت ١٧ سنة غير أن خيطان كان على مستوى جيد في اللعب الجماعي والضربات الساحقة وانهى الشهداء الشوط الاول ١٥ــ٧ وايضا لضعف التغطية في السالمية وعدم اعداد الكرات بالشكل الصحيح للضارب وكانت كافة هجمات السالمية ترتطم بالشبكة، وايضا اخطاء الارسال لينتهي الشوط الثاني لصالح خيطان ١٥ــ٨ .

واما في الشوط الثالث سيطر خيطان سيطرة تامة ، وظهر واضحا على السالمية نوع من اللامبالاة مما حدى بخيطان ليلعب بشكل مريح وينهي الشوط الثالث ١٥ــ٢ .

وفاز التضامن على اليرموك ٣ ــ صفر في المباراة الثالثة .

نجوم القادسية

نجوم الكويت

اليوم بطلا الدوري وكأس الامير يفتتحان الستار عن الدوري العام لكرة القدم

من سيفوز القادسية او الكويت ؟

تفتتح اليوم الساعة الثالثة على ستاد نادي الكويت مباريات الدوري العام لكرة القدم بمباراة هامة بين القادسية بطل الدوري والكويت بطل كأس الامير. والمباراة تبرز أهميتها من حيث أولا خسارة القادسية امام الكويت في الدوري المشترك .

وثانيا : ان مباريات الدوري العام تختلف في اهتمامات الفرق عن كل مسابقة اخرى ، كما ان اندفاع الجماهير لمباريات الدوري ياخذ اشكالا ايضا هي الاخرى تختلف عن المسابقات الكروية .

ومع امنياتنا أن يقدم الفريقان عرضا كرويا يتمشى مع مقدرة الفريقين .. نرجو أن تكون بداية الدوري حافلة بالمستوى الفني الرفيع ، وان يكون طابع المباريات نابعا من الاخلاق الطيبة التي يتمتع بها لاعبونا .. وان تظل روح التشجيع الجماهيري كبيرة وعالية وسامية كما نعرفها عند الجميع .

يمثل القادسية :

أحمد الثويني ، حميد الشطي ، سلطان يعقوب ، محمد الحربان ، عبد الله العصفور ، رضا معرفي ، عبد الله العيسى ، فاروق ابراهيم ، فهد العيسى ، حمد بو حمد ، جاسم يعقوب محسن التركي ، علي البناي ، حسين النمار ، غازي الهندي ، عبد الله نواف الاحمد ، يوسف الروضان .

ويحتمل أن يشترك فيصل الدخيل .

وفريق الكويت سيمثله : أحمد الطرابلسي ، عباس بو عباس ، ابراهيم دريهم ، عيسى الجساس ، عبدالرحمن الراضي ، محمد عباس ، محمد سلطان ، سعد الحوطي ، زهير عبد الخالق ، محمد شعيب ، جبار عبد القدوس ، محمد عبد الله .

وقد استطلعنا بعض الاراء عن التوقعات للفريق الذي سيفوز بمباراة اليوم وهاكم الاراء :

- فريد المجيل امين سر القادسية : أتوقع التعادل ١ــ١ .
- خالد الحربان رئيس اتحاد كرة اليد : فوز القادسية ٢ــ١ .
- رزق الله جبور : القادسية ٢ــ صفر .
- محمود عبد الامام مدرس تربية فنية : أتوقع فوز القادسية ٢ــ١ ويسجل الاهداف جاسم وسعود .
- محمد عقاب بطلنا في السباحة : اتوقع فوز القادسية ٢ــ صفر .
- مساعد الصالح نادي كاظمة : اتوقع فوز القادسية ٢ــ١ .
- دعيج الصقر عضو القادسية : أتوقع فوز القادسية ٢ــ١ .
- خالد السمحان من موظفي وزارة الخارجية : هذه المباراة ستختلف عن نهائي المشترك واني اتوقع فوز القادسية ٢ــ صفر خاصة اذا لعب بكامل عناصره
- بدر كنعان من موظفي وزارة التجارة اتوقع التعادل ٣ــ١ في لقاء قوي بينهما .
- عتيج مال الله من القادسية : أتوقع فوز القادسية ٢ــ صفر ويسجل الاهداف جاسم والروضان .
- عبد الله الخفيني : أتوقع فوز القادسية ٢ــ١ ويسجل الاهداف جاسم والبناي .
- عبد الله سالم عضو مجلس ادارة نادي السالمية : أتوقع تعادل الفريقين.
- محمد الشيحة : أتوقع فوز القادسية ٢ــ١ .
- عبد الفتاح خليفة مدرب نادي الساحل اتوقع فوز القادسية بفارق لا يقل عن ٣ اهداف .
- فواز السمار اتوقع فوز الكويت ٢ــ صفر .
- انانس شاهين : فوز الكويت ٢ــ١ .
- أحمد الحسيني : التعادل ٢ــ٢ .
- حسين عبد الرحيم ١ــ١ .
- طلال الزراري : ٣ــ١ للقادسية .

وعلم أن فريق القادسية سوف يمثله :

سعود بوحمد يسافر الى تشيكوسلوفاكيا

من المقرر أن يسافر سعود بوحمد نجم القادسية لكرة القدم الى تشيكوسلوفاكيا وذلك لاجراء المعالجات اللازمة للتمزق العضلي الذي اصابه بعد مباراة ناديه أمام الكويت .. أمنيات العودة بالسلامة .

٦٠ دارسا في الكرة الطائرة

أصبح عدد الدارسين في تحكيم الكرة الطائرة ٦٠ دارسا .. وقد استأنف الحكم الدولي عبدالحميد الشاهين محاضراته لقانون اللعبة يوم أمس .

لقاء ودي بين كاظمة والسالمية بكرة اليد

فاز يوم أمس السالمية على كاظمة بكرة اليد في لقاء قوي ومتكافىء لفريق مختلط ما بين الدرجة الاولى وتحت ٢٠ سنة في لقاء ودي وكانت النتيجة ٢٠ ــ١٩ والشوط الاول ٨ــ٥ للسالمية وقد حقق السالمية فوزه في الثواني الاخيرة من المباراة وتألق حارس كاظمة .ابراهيم أمان وكان نجم المباراة وبعد اللقاء أقام كاظمة حفلة صغيرة لضيفه السالمية في مطعم النادي .

ستانلي راوس يحاضر اليوم عن « كرة القدم اليوم »

يبدأ السير ستانلي راوس رئيس اتحاد كرة القدم الدولي السابق محاضراته عن لعبة كرة القدم وستكون المحاضرة الاولى التي ستبدأ الساعة الخامسة من مساء اليوم بعنوان « كرة القدم اليوم » .

المحاضرة ستتم في مركز اعداد القادة الرياضيين .

الزميل السمار الى السعودية لتغطية احداث دورة الخليج للسباحة

محمد السمار

يغادر البلاد الزميل محمد السمار الى الدمام وذلك لتغطية احداث بطولة الخليج الثالثة لسباحة المسافات الطويلة . اهتماما من الرأي العام بهذه الرياضة .

أمنياتنا للزميل العودة بالسلامة وفي جعبته كل شيء عن هذه البطولة الخليجية .

٥٠ دارسا في تحكيم ألعاب القوى

افتتحت يوم امس دراسات الصقل والترقية لحكام ألعاب القوى في مركز اعداد القادة وحضر الدراسات ٥٠ دارسا . افتتح الدراسات أحمد النحاس مدير مركز اعداد القادة بكلمة ترحيبية رحب فيها بالدارسين وشكر الاتحاد على هذا الاهتمام لاعداد هذه الدراسات كما رحب احمد الرشدان بالدارسين وتمنى مواظبتهم لعمم الفائدة .

سباقات الفروسية اليوم

● زرقاء تركض مغمورة بالثقة ● سيهانوك
هل يصنع « ضاري السلام » مفاجأة

الشوط الاول ١٠٠٠ متر

(٥ اثمان) للثنايا الجائزة ١٣٠ دينار يستلم الثاني منها ٢٥ دينارا والثالث ١٥ دينارا والرابع ١٠ دنانير :

اصحاب الخيل	الجياد
اسطبل السلام	عذرة
اسطبل السلام	نور العيون
اسطبل سباح	عفران السباح
اسطبل الوحدة	قيس
اسطبل دسمان	سلام سلم
اسطبل الرفاعي	دمعة
اسطبل الرومي	سلوى
اسطبل بورسلي	زاد الراكب
اسطبل الخليفة	جنرال
اسطبل مجلي	زرقاء
فاضل جدعان الشمري	شيخة
ايمن محمد المطير	هلال النصر

زرقاء ــ زاد الراكب : جبهة قوية ، ومن الصعب إختراقها ... ركضا معا في الاسبوع الماضي فاحتلا المقامين الثاني والثالث وراء الجواد « هنادي » بدخول قوي ولكن متأخر ... جديرين بالثقة اليوم .

جنرال ــ عذراء : افضل البقية بتفضيل كفة الاول لانه احسن ماضيا :

● اقدر : زرقاء ــ زاد الراكب ــ جنرال .

الشوط الثاني ١٢٠٠ متر

(٦ اثمان) للمبتدئات الجائزة ١٣٠ دينار يستلم الثاني منها ٢٥ دينارا والثالث ١٥ دينارا والرابع ١٠ دنانير

اصحاب الخيل	الجياد
علي محمد الرجيبة	محبوب نايف
اسطبل السلام	العيون السود
اسطبل الوحدة	بيبي
اسطبل دسمان	مقبولة
اسطبل النشاما	رنا
اللواء عبد اللطيف الثويني	دسمان
اسطبل السلام	ضاري السلام
اسطبل الوحدة	امل
اسطبل دسمان	امثال
اسطبل دسمان	قناتي
سالم عبد الوهاب الرومي	حميه
اسطبل الرفاعي	بسمة احمد
محمود احمد حسين	دلوعه
حمدي مرزوق حمدان	هدى مبارك (سابقا زينة العيد)

قناتي ــ ضاري السلام : ستكون المنافسة قوية بينهما واذا كنا نفضل « قناتي » للمقام الاول ... الا اننا ننوه بخطر الجواد « ضاري السلام » لانه احسن جهوزا من المرة الماضية .

بيبي ــ رنا ــ دسمان : افضل خيول الشوط لصنع المفاجأة .

● اقدر : قناتي ــ ضاري السلام ــ بيبي .

الشوط الثالث ١٢٠٠ متر

(٦ اثمان) الصنف الثالث ، الجائزة ٢٠٠ دينار يستلم الثاني منها ٤٠ دينارا والثالث ٢٠ دينارا :

اصحاب الخيل	الجياد
فيصل بدر الساير	تويوتا
اسطبل الرومي	عريان
اسطبل السلام	دريد
اسطبل دسمان	امين
اسطبل النشاما	افراح
عبد الكريم محمد الديولي	الاحوق
اسطبل الوحدة	هلا

دريد ــ الاحوق : خصمان عنيدان في هذا السباق ... الاول حل ثانيا قويا وراء الجواد « حطاب » في الاسبوع الماضي بعد مضايقات عديدة اثناء السباق .. اذا تقيدت له قيادة قوية فاز .

الاحوق : ركض كثيرا في الاسبوع الماضي واحتل المقام الثالث وراء « جميعة » ولولا دخوله المتاخر لاحتل مقام افضل .. جدير بالثقة اليوم

هلا ــ تويوتا : افضل البقية للفوز .

● أقدر : دريد ــ الاحوق ــ هلا ــ تويوتا .

الشوط الرابع ١٦٠٠ متر

(ميل) للصنف الثالث ، الجائزة ٢٠٠ دينار يستلم الثاني منها ٤٠ دينارا والثالث ٢٠ دينارا :

اصحاب الخيل	الجياد
اسطبل السلام	لبيد
عبد الحميد المسلم	سعدة مسلم
اسطبل الخليفة	مارشال
زيد عبد الله المشاري الكليب	هجوم (سابقا البحيري)
اسطبل الشرق	فواز
محمود احمد حسين	ترندل
اسطبل الوحدة	سيهانوك
مساعد سليمان الهويدي	دبي

سيهانوك : يمثل اسطبل الوحدة ، وهو احمر قوي التركيب ... اذا توفق خياله بقيادته وصل الهدف فائزا .. ويعجبنا من بعده الجواد مارشال .

فواز : خطر على الفائز ايا كان .

● أقدر : سيهانوك ــ مارشال فواز .

الشوط الخامس ١٤٠٠ متر

(٧ اثمان) للصنف الثاني ، الجائزة ٢٥٥ دينار يستلم الثاني منها ٥٠ دينارا والثالث ٢٥ دينارا والرابع ١٥ دينارا :

اصحاب الخيل	الجياد
اسطبل السلام	شمس الاصيل
اللواء عبد اللطيف الثويني	عوالي
اسطبل الرومي	ام السعد
اسطبل النشاما	دليل المحتار
اسطبل الخليفة	محبوب عبد الله
اسطبل الصفار	فرناس
علي محمد الرجيبة	سعدية (رابحة (سباقات بالعراق)
عادل خالد النزال	مروان
ايمن محمد المطير	فيوري
اسطبل الوحدة	مقاتل
اسطبل دسمان	مستبشر
اسطبل الرومي	الميمونة
اسطبل الصفار	مفيد

ام السعد ــ مقاتل : ابرز جوادين في الشوط ، وستكون المنافسة قوية بينهما .. فاذا كنا نفضل « ام السعد »

٨ رياضة

اقرأ فقط

يطالعنا احد الاقسام الرياضية في احدى الصحف الزميلة بين فترة واخرى بمفارقات عجيبة لتبرز نفسها انها « صاحبة القلم والفهم الرياضي » ويوم أمس كانت هذه الصحيفة الزميلة تكرر ما نشرته في ايام الدورة الرياضية العربية الخامسة ايهاما بانها الصحفة الناجحة بقسمها الرياضي العليم الفهيم .

والقاريء في بلدنا ليس جاهلا ويعرف كل ما يطرا واهدافه .

والقاريء ايضا يعرف ان « رجل الشارع » والبعيد عن كل المعلومات الرياضية يتصور ان تحرز سورية معظم الذهب في الدورة الرياضية الخامسة بعد أن تخلفت عن الدورة معظم الدول العربية الشقيقة والمتطورة في ميادين الرياضة بسبب الظروف السياسية .

ورجل الشارع ايضا يتوقع ان تحرز السعودية احدى الميداليات الثلاث من بين الفرق العربية المشتركة بلعبة كرة القدم وعددها سبعة ومستوياتها بما فيها المغرب متراجعة ، اضافة الى ان استعداد فريق سورية لهذه اللعبة كان مهزوزا بعد أن تم انقلاب في ادارة ومدربي الفريق قبل شهرين فقط من بدء الدورة وقد اشرنا الى ذلك في حينه .

اننا نشير الى ذلك بعد ان اصبح صاحب القلم والفهم الرياضي في احدى الصحف الزميلة مغرورا اكثر من اللازم . وهذا دليل جهل مطلق بكل دلالات الصحافة الرياضية ولن نترك مثل هذه الامور تطرح في مجال اعلامنا الرياضي الذي نريده ان يظل دائما قدوة الاعلام العربي . اما اولئك المغرورين فسوف ينكشفون تدريجيا بعد الان .

اليوم يسافر ابطالنا في السباحة الى الدمام للاشتراك في بطولة الخليج لسباحة المسافات الطويلة

يغادرنا اليوم منتخب الكويت الاهلي للسباحة الى الدمام للاشتراك في بطولة الخليج العربي الثالثة التي ستقام في الدمام من الفترة ٢٥ حتى ٣١ من الشهر الحالي والوفد برئاسة عبدالحميد الحجي رئيس الاتحاد وعضوية كل من الاداريين علي السبتي وعلي المكيمي ومصطفى نصر مدربا وفوزي بورحمة مساعدا للمدرب والسباحون هم : محمد عبدالوهاب : محمد عساب ، ربالي الراشد وعبد العزيز الحمدي. وتشترك في هذه الدورة لسباحة المسافات الطويلة كل من المملكة العربية السعودية : دولة الامارات العربية المتحدة ، سلطنة عمان ، دولة البحرين ، دولة الكويت ، منتخب فلسطين ومنتخب العراق الذي يشترك للمرة الاولى في هذه الدورة .


عبدالحميد الحجي

فوز سهل لناشئي الكويت على السالمية ولقاء متكافيء بين القادسية والشهداء بالسلة

اقيمت يوم أمس مباراتان بكرة السلة ضمن دوري تحت ١٧ سنة انتهت الاولى بفوز الكويت على السالمية ٧٠ــ٢٥ والشوط الاول ٢٨ــ٨ للكويت .

واسفرت الثانية عن فوز القادسية على الشهداء ٥٦ــ٤٦ والشوط الاول ٢٦ــ٢٢ للشهداء ..

تميز لقاء القادسية والشهداء بالندية والسرعة واخذت المباراة طابع اللعب الفردي بالرغم من أن القادسية حاول تطبيق بعض الخطط الهجومية والسبب يعود الى خطة دفاع الفريقين حيث لعبا بطريقة رجل لرجل مما أربك اللاعبين وادى الى قطع العديد من الكرات واضاعة الفرص السهلة تحت السلة وقد ادت هذه الطريقة في الدفاع الى اجهاد اللاعبين نظرا لعدم استعدادهم بشكل جيد وظل القادسية متقدما وفاز ٥٦ــ٤٦ .

قاد المباراة الحكمان دسمان بخيت ومحمد شديد .

وسبق اللقاء مباراة الكويت والسالمية والتي انتهت بفوز الكويت ٧٠ــ٢٥ وكانت المباراة من طرف واحد للكويت الذي ظل بحالة غير جيدة في الهجوم السريع والتسديد من بعيد وقد استغل عدم ترابط دفاع السالمية لبعثرة بينما شدد دفاعه السالمية الذي ظهر كفريق لا يزال حديثا في اللعبة وامامه المستقبل الجيد .

قاد المباراة الحكمان عصام الموجي ومحمد عبد الحميد .

وحظ موفور للفوز

للمقام الاول .. فاننا نرى الجواد « مقاتل » مزاحما قويا لها لانه ركض كثيرا في الاسبوع الماضي .

مستبشر : سيهدد الفائز ايا كان اذا عرف اسطبله اختيار خيال جامد له .

● اقدر : ام السعد ــ مقاتل ــ مستبشر .

الشوط السادس ١٤٠٠ متر

(٧ اثمان) للصنف الاول ، الجائزة ٣٠٠ دينار يستلم الثاني منها ٦٠ دينارا والثالث ٣٠ دينارا :

اصحاب الخيل	الجياد
اسطبل السلام	كريم
اسطبل الوحدة	كنوز
اللواء عبد اللطيف الثويني	بدر الزمان
اسطبل السلام	رادع

كنوز : جوادنا المفضل في هذا الشوط ونامل ان يحقق الثقة .. ويعجبنا من بعده الجواد « بدر الزمان » لانه يركض اليوم بحالة جيدة وليس ببعيد ان يربح هذا السباق .

● اقدر : كنوز ــ بدر الزمان .

● من كل اسطبل خبر ●

- ان اسطبل الوحدة مرتاح لحالة « بيبي » ويراها من الهدف قاب قوسين .
- ان اسطبل السلام يرى ان بوسع « ضاري السلام » الفوز في سباق اليوم دون صعوبة .
- ان اسطبل دسمان يتوقع فوز « قناتي » على خصمها « ضاري السلام » .
- ان اسطبل الرومي يرى ان فرسه « ام السعد » فائزة منتظرة .
- ان اسطبل السلام يرى ان جواده « دريد » سيفوز دون عناء من خيول شوطه .
- ان اسطبل بورسلي لا يرى احد يهدد جواده « زاد الراكب » في الشوط الاول .
- ان اسطبل الوحدة في الشوط الخامس لا يرى احد يهدد جواده « مقاتل »
- ان اسطبل اللواء عبد اللطيف الثويني يرى ان حالة جواده « بدر الزمان » مشجعة تدل على انه من خيول الصف الاول .

حل مجلس ادارة جمعية المعلمين وتعيين مجلس موقت لمدة سنة

« تتمة المنشور على صفحة ٢ » الحريان ، دلال احمد البشر ، عبدالله حسن كمشات ، محمد عبدالله السماك محمد ناصر القلبري ، ناصر عبدالكريم الزنكوي ، يوسف ابراهيم القصام (اعضاء) .

مادة ٢ــ يكون لمجلس الادارة الموقت كافة اختصاصات مجلس الادارة المنصوص عليها في النظام الاساسي للجمعية ، ويباشر عمله لمدة سنة من تاريخ العمل بهذا القرار .

مادة ٣ ــ على مجلس الادارة المحل تسليم المجلس المعين المستندات والوثائق والسجلات وكذلك الاموال وكل ما يتعلق بالجمعية في خلال ٣ ايام من تاريخ صدور هذا القرار ..

وعلى كافة موظفي الجمعية تسليم ما بايديهم من مستندات أو سجلات أو وثائق أو اموال الى مجلس الادارة المعين .

مادة ٤ ــ على وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تنفيذ هذا القرار ويعمل به اعتبارا من تاريخ صدوره ، وينشر في الجريدة الرسمية .

٢٤ــ١٠ــ١٩٧٦

المجلس السابق

وتجدر الاشارة الى أن المجلس السابق لجمعية المعلمين كان يتالف من السادة : عبد المحسن ناصر السعيد ، ناصر احمد العصيمي ، عيسى محمد جاسم ، رشيد الحمد ، جمعة بوعركي ، هادي المزيدي ، خالد الصليهم ، حماد المتروك فضيلة بوزبر ، اقبال الدعيج .

تعيين وانتداب

(تتمة المنشور على صفحة ٢) للتدريس في المدارس الثانوية المنقولات اليها :

فريال شعبان ــ ثانوية امامة بنت بشر سنية علي ــ ثانوية الرابية ، زينب عبد الكريم ــ ثانوية الروضتين ، جليلة اسماعيل ــ ثانوية ام العلاء الانصارية هانم قطب ــ ثانوية الجابرية ، سهير عبد المجيد ــ ثانوية ام العلاء الانصارية ايرين ديوزا ــ ثانوية طليطلة ، احسان عبد الرحيم ــ فصول صفية الثانوية ، مسرة جنيدي ــ ثانوية الجهراء ، وفاء عبد القادر ــ ثانوية الجزائر ، زينب ابو العطا ــ ثانوية الروضة .

نقل مدرسات اجتماعيات

وتقرر نقل المدرسات التالية اسماؤهن للمدارس المنقولات اليها :

مليحة الصايغ ــ ثانوية ام العلاء الانصارية ، هدى القصيبي ــ ابرق خيطان الثانوية .

نقل مدرسات بالمتوسط

وتقرر نقل المدرسات التالية اسماؤهن للتدريس في المدارس المنقولات اليها : نجوى بدوي ــ صفية ، سلوى حميدة ــ الشرقية ، انيسة عبد الكريم ــ الرابية ، درية لاشين ــ زبيدة ، سهير السبكي ــ اليرموك ، سوسن وصفي ــ خيطان .

تحديد مركز عمل محضرة علوم

تقرر تحديد مركز عمل محضرة العلوم التالي اسمها في المدرسة المبينة امامها وذلك اعتبارا من ٢٣ــ١٠ــ٧٦ اميرة الحشاش ــ حولي ب .

في الجلسة الاسبوعية العادية لمجلس الوزراء انشاء لجنة وزارية عليا للمشروعات الانشائية برئاسة ولي العهد

(تتمة المنشور على صفحة ٢) كما اعتمد المجلس اتفاقية انشاء هيئة الخليج للتنمية في جمهورية مصر العربية واعتمد ايضا اتفاقية الترانزيت بين الكويت وايران ، كما اصدر عددا من المراسيم بترقيات وتوليات لعدد من ضباط الجيش الكويتي .

تقرير من وزير الصحة

وتابع وزير الدولة قائلا ان مجلس الوزراء استمع الى تقرير مفصل من وزير الصحة العامة عن نتائج اجتماعات المكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية الذي عقد في الباكستان وقال ان من بين الموضوعات التي بحثت فيه انشاء مراكز متخصصة للدول الاعضاء وتقديم الدعم الطبي للمتضررين في لبنان وتنسيق برامج عمليات الاسعاف والانقاذ في دول المنطقة .

المكتب التنفيذي لوزراء الصحة العرب يجتمع بالكويت

وذكر أن الاجتماع المقبل للمكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية سيعقد في الكويت انعام المقبل ، كذلك اطلع المجلس على نتائج الاجتماعات الجانبية لوزراء الصحة العرب التي جرت في باكستان وقال ان الاتفاق تم على عقد الاجتماع المقبل للمجلس التنفيذي لوزراء الصحة العرب في دولة الكويت خلال شهر ديسمبر المقبل ، واستمع المجلس الى تقرير اخر من وزير الصحة عن نتائج زيارته للهند ولقاءاته مع المسؤولين هناك والتي هدفت الى بحث مجالات التعاون الصحي بين البلدين .واستمع المجلس الى تقرير من وزير التجارة والصناعة السيد عبد الوهاب النفيسي عن نتائج زيارته لايران ولقاءاته مع المسؤولين هناك .

اعادة النظر بنظام تخصيص القسائم

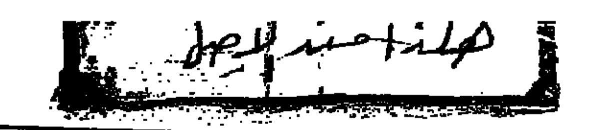
وتابع وزير الدولة ان المجلس ناقش بعد ذلك التقرير المقدم من لجنة المرافق العامة الوزارية بشأن تخصيص القسائم السكنية في بلدية الكويت وقرر الموافقة على جميع التوصيات بما في ذلك الطلب الى بلدية الكويت اعادة النظر في نظام تخصيص القسائم القائم حاليا .

وقال ان المجلس وافق على رصد مبلغ ٣٥ الف دينار لمساعدة الطلبة الفلسطينيين الذين يدرسون في الخارج وعلى رصد مبلغ ٣٠ الف دينار لتغطية نفقات الاجتماع التحضيري للمؤتمر الاقليمي لحماية البيئة البحرية الذي سيعقد في الكويت في الفترة من ٦ الى ١٠ ديسمبر المقبل .

انشاء لجنة وزارية عليا للمشروعات

واعلن وزير الدولة ان مجلس الوزراء اقر امس انشاء لجنة وزارية عليا للمشروعات الانشائية الكبرى برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ومن مهامها الاساسية متابعة تنفيذ المشروعات الكبرى وترتيب اولوياتها واقتراح المشروعات الجديدة وحسن توزيعها على المناطق المختلفة .

وبحث المجلس ايضا العديد من القضايا المحلية المختلفة واتخذ بشأنها القرارات المناسبة .



تلويث دخان السجائر ينشر السرطان

بلن الاستاذ الاميركي « هيكنسـون » ير المركز العالمي للابحـاث عـن سرطان ، ان اربعة اخماس الاصابات سرطانية في العالم انما مرجعها الى بيئة والتلويث . وليـس التلويـث صناعي السبب الوحيد . بل هناك ويث اخر اشد منه خطرا : التلويث خان السيجارة ...

ن اخطار التدخين حسب ما قالـه ا الاختصاصي الدولي ، ان المدخن يضر صحته الذاتية فقط ، بل انمـا ر الاخرين ايضا ، لانه يخلق الجـو ناسب لوقوع اصابات سرطانية .فان ملة بين التدخين وسرطان الرئـة بحت ثابتة لا جدال فيها في نظـر مع الاختصاصيين بلا استثناء .

هذا احصاء ذكره الاستاذ الاميركـي . قال ان الذي لا يدخن ولكنه يضطر لى الجلوس مع مدخن انما يتنشـق ا يعادل سيجارة كلما دخن جاره عشر جائر ، وبالتالي يتعرض لسرطـان رئة من غير ارادته . ويبلغ الخطـر وجه عندما يتعرض الاطفال لهذا النوع ن التدخين غير الارادي ، كما يحصل ندما يدخن والداهم بحضورهم . وقد حسن الاستاذ الاميركي عندما وصـف لمدخنين المدمنين (٤٠ سيجارة كـل وم) بانهم سبب دائـم ومتحـول تلويث . وفي المحاضـرة ذاتها بين لاستاذ بعض اسباب اخرى للسرطان. خاصة لسرطان المريء وسرطان الثدي دى المراة . وهو ينسب هذه الاصابات اساليب الغذائية « الاجتماعيـة » الاكثار او الاقلال من المواد الدسمة سب ما يكون المطلوب السمنـة او نحافة . او الاقلاع عن الخبز الاسمر الاكتفاء بالخبز الابيض الخالي تمامـا ن النخالة ، لاسباب اجتماعية ايضا.

فنجان قهوة

ليست فكاهـات .. ولكنهـا مباخـر

● حين اخـذنا على تلفـزيون الكويت ، في لقـاء الصحافيـين بوكيـله السـيد السنعوسي ، عرضـه للافلام العربية القديمة التي اكل الدهر عليها وشرب واغفى، وانتقل ثلاثة ارباع ابطالها الـى الرفيق الاعلى ، غفر الله مـا تقدم من (فنهم) وما تأخر ، بشرنا الوكيل المساعد يومها بـ (اننا قـد استحضرنا مجموعـة كبيرة من الافلام العربية الجديدة وبخاصة الملونة منها والتيمستكون في متناول الجمهـور ، بعدما صار مسموحا الان عرض الافلام الاكثرحداثة والاقل قدما وبياخة)!

★ ★ ★

ولكن فيلم (المدير الفني) ، يوم الجمعة الفائت ، والمعروض على شاشة تلفزيوننا العزيز اكثر من مرة، يجعلنا نعترض على مضامين وشخصيات مهزوزة يقـوم بتشخيصها وتمثيلها (فكاهيون) على أساس انـها .. فكـاهات ومفاخر ، وما هي الا سخافات ومساخر ! والف مرة قلنا ونعيد القول (أن السخرية غير المسخرة) وان الضحك غير الاضحاك . وان الكوميديا غير التهريج وان المرح الذي نحتاجه جميعا ، هو غير الاسفاف الذي نأباه جميعـا . وأولنا السيد السنعوسي نفسه، ولا سيما فيما يتعلـق بشخوص رجال الدين ، الذين هم رمز لا ينبغي الاساءة اليهم أو النيل بهم

بان نجعلهم شخصيات كاريكاتيرية تثير الضحك ، وقد مثـل دور رجل دين ومدرس (عبد المنعـم ابراهيم) فرأيناه كيف يعـلم البطل طريقة الحب والغـزل ، واقتطاف القبل على مهل، بحركات معينة وتصرفات مخجلة حتى ولو كانت تمثيلا ! بل رأينا كيف ان فريد شوقي وظف (رجل الدين) في أعمال احتيالية ابتزازية ! واذا كان هذا هو ذنب مؤلف ومخرج ومنتج وممثلي الفيلم ، فما ذنب تلفزيوننا أو تبريره في اعـادة عرضه ، ما دام عنده (ستوك) جديد من الافلام .. الجيدة ؟ بل أن سهـرة الخميس نفسـها (مسرحية اديني عقلك او شيء من هذا القبيل) صورت لنـا شخصية الطبيب النفساني (مع ما لهذا الطب من اهمية وقيمة وخطورة) على انه مهرج ، ينال من سـمعة هـذه المهنـة ،

والعاملين فيها فضلا عن اساءة مباشرة لمرضى الاعصاب والامراض النفسية التي تثير ضحكنا علـى من يعاني من هـذه الامراض ، باسم التفكه عليهم و (الشماتة) بهم ، وليس في المرض شماتة، فكل انسان معرض لانهيار اوكآبة او مشكلة مدمرة ! . فلمـاذا نجعل من مريض الاعصاب مـادة للتهكم والتندر ومن طبيب الاعصاب فرصة للتشهير واثارة الهزء منه والمسخرة عليه ، مع ما للعلاج النفسي من اهمية في صحـة المجتمـع .

● ان امراض الاعصاب مثل اي امراض اخرى تصيب الانسان لا دخل له فيها ولا خيار له معه . فهل يجوز مثلا أن نضحك على (مصدور) أو (مقروح) ؟ كلها امراض وكلهم اطباء ، فلماذا نخلق عند جيلنا من الشباب عقدة الخجل من ممارسة الطب النفسي

ونخيف مـريض الاعصاب مـن مراجعة الطبيب المختص مخافة أن يقول النـاس عنـه انـه (مجنون) أو (مخبول) ؟ بل يقينا ، هناك كثـيرون خـارج المستشفى هم اكثر حاجة للمراجعة والعلاج من الذين في داخله ، لكنهم يكابرون عـلى انفسهم ، فيظنون انهم وحدهم العـقلاء ! والا فما اكثر من يزعق بينناويكسر ويحطم لانفه سبب ! وما اكثر من يحمق ويثور كثور ذبيح بـلا سبب ! وما اكثر من يهدم الدنيا بلحظة، ثم تروق اعصابه ويتصور انه (أبو العقلاء) .. مع انـه يجب أن يلازم عيادة الاعصاب حتى يشفى من ازعاجـه للناس بسبب (هيجانه) ثم يضطر الى الاعتذار اليهم ! .

★ ★ ★

● نحن نعلم ان لا ذنب للتلفزيون في انتاج هذه المسرحيات والافلام

التي تسيء وتضر اكثر مما تحسن وتنفع .. ولكن مراقبة التلفزيون اين هي ؟ ولماذا لا تحذف ما يجب ان يحذف وتلغي ما يجب أن يلغى والى متى ستظل أفلام ومسرحيات شقيقتنا الكبرى مصر تصـور (المأذون) تصويرا مضحكا، وتثير التهريج والتهكم على الاطبـاء النفسانيين وغيرهم من ذوي المهام الانسانية والمسؤوليات التربويـة والاجتماعية ، فنرى (المعلم) دائما وابدا، ذلك (الشخصاني) المتكلم لغته العربية، بطريقة تثير ضحك الكبار والصغار فتجعلهم يخجلون من التكلم بالفصحى ظنا منهم بأنـها مادة للمسـخرة ، و (الفرفشة!).. ولغتنا العربية الجميلة مفخرة ، بل هي من أبرز ما يباهي به العرب من تـراث حضاري ، أفيجوز العبث بهـذا التراث على هذا النحو فـي المسرحيات والتمثيليات والافـلام المصريـة ؟

انه عجز اهل الكوميديا عن خلق كوميديا راقية مبتكرة جميلة مهذبة وهادفة .. حين تراهم يواصلون منذ نصف قرن الى اليوم ، التهكم على هذه الشخصيات في مجتمعاتنا العربية . ولا ندري ان كان هـذا جهلا أم غباء أم استغباء لنا ، من عباقرة الفن في عاصمة الفن ؟ واسمحوا لي أن أسأل (فن ايـه اللي انتو بتقولوا عليـه) ؟..

عبدالله الشيتي

المناطيد أول الطائرين

كان الجنس البشري ولا يزال يتوق الى تحقيق فكرة الطيران والتحليق في الفضاء كما يفعل الطير، وامكنه ذلك في محاولات تراوحت بين النجاح والفشل ، وعلى فترات متعددة من التاريخ ، ولعل أول من فكر بالطيران كان « العباس بـن فرناس » من علماء العرب في الاندلس. لكن فكرة الطيران بالبالونات لـم تجد طريقها الى النـور في عـام ١٧٦٠ . لكن اول بالون عملي ناجح اطلقـه الاخوان « مونتوجلييه » في الفتـرة نفسها تقريبا ، ويعتقد انهما كانا اول من استخدم الهيدروجين في عمليـة الطيران، وقد ارتفع بالونهما حوالي...امتر في السماء ثم سقط بعد ذلك على بعد ٢٤ كيلومترا من مكان الاطلاق ..

ن اول كائنات حية تطير في الفضـاء نت في عصر الملك الفرنسي لويـس الثامن عشر اذ ان الاخوان «مونتوجلييه» د نجاح منطادهما الاول فكرا باجراء استعراض عملي أمام الملك وأطلقـا في البالون خروفا وديكا . طة . وفـي نفس الفترة من التاريخ تمكن « هودي روزيه » العالم الفرنسي من اطـلاق بالون اخر ، وفي هذه المرة تحقق اول صعود للانسان على ظهر بالون اذ قام العالم نفسه برحلة طيران داخل بالونه قطع خلالها مسافة قصيرة . لكـن اول رحلة طويلة في الجو كانت في عـام ١٨٣٦ حين حلق الانكليزي شارل غرين الذي قطع مسافة ٧٦٨ كيلومترا في رحلة دون توقف من لندن الى ويلبرج .





وبعد نجـاح البالونـات في اغراض المواصلات ادخلها الجيش الفرنسي في احدى نشاطاته وانشأ مدرسة لتدريب الجنود على التحليق بواسطة البالونات وكانت أول مرة تدخل فيها البالونـات في العمليات العسكرية ابان الحـرب النمساوية الفرنسية حيث استخدمـت البالونات في رفع الحصار عن مدينـة موبيج بعد اشاعة الفوضى في صفوف القوات النمساوية . وفي وقت لاحـق من الفترة نفسها تمكن النمساويون من ادخال هذا السلاح الى جيوشهم بعد أن زودوها بقنابل موقوتة فكانت اول غارة جوية في التاريخ تقع على مدينـة فنيسيا . واستمرت بعد ذلك التجارب الى أن استطاع الانسان اطـلاق الصواريخ كما هي عليه الان .

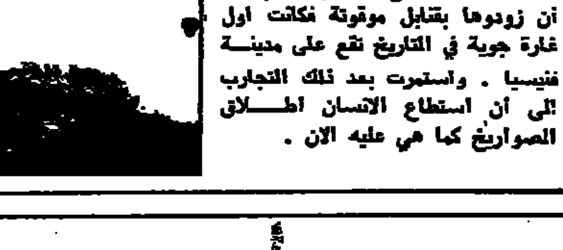


لماذا يموت المشرفون على الغرق

نشرت « المجلة الطبيـة الالمانيـة » الصادرة بكولونيا مؤخرا مقالا عالجت فيه العوامل الرئيسية التي تسبب وفاة ركاب البواخر الذين اشرفوا عـلى الغرق ، وذكرت بانه يأتي في طليعـة هذه العوامل انخفاض درجة حـرارة جسمهم عند وجودهم في الماء. واشارت الى انه يقضى عليهم خلال ٥٥ دقيقة اذا كانت لا تزيد درجة حرارة الماء عن ٥ مئوية ، ويستطيعون البقاء في المـاء ١٦ ساعة و ٢٢ دقيقة على قيد الحياة اذا كانت تبلغ درجة حرارة المـاء ٢٠ مئوية ، واذا كانت ترتفع درجة حرارته الى ٢٥ مئوية استطاعوا البقاء فيـه على قيد الحياة مدة ثلاثة أيام أو مـا يزيد عن ذلك . ولهذا فقد اشـارت المجلة بوجوب ايقاف ركاب البواخر قبل السفر على الاخطار التي تتهددهم في في حالة غرق بواخرهم وما يجب عليهم من اتخاذه من الاستعدادات .

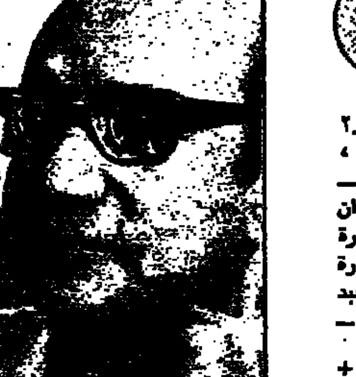
وقد تبين من البحوث التي اجريت عن احوال المشرفين على الغرق بانهم لا يستطيعون البقاء على قيد الحياة في الماء اكثر من ١٢ دقيقة فقط اذا كانت لا تزيد درجة حرارته عن الصـفر . وتنخفض درجة حرارة جسم الانسـان في الماء بسرعة كبيرة عادة بسـبب ارتفاع نسبة قابليته لنقل الحـرارة أو البرودة الى ٢٥ ضعف ما هي عليه في الهواء . ولا يستطيع الجسم مقابل ذلك عزل الحرارة الا بنسبة ضئيلة جدا . وهناك عوامل اضافية تلعـب دورا هاما في مقاومة جسم الانسـان للبرودة أو بعكسها ، اذ انه يتعـلق الامر هنا بحالة تغذية الجسم، ونوع الملابس ودرجة نشاط العضلات اثناء السباحة للبقاء على سطح المـاء.

اذاعـة



★ محمود الكويتي ★
على يودان ٨ر١٥

★ شهرزاد ★
يا ريت الحب كله ٩ر٢٥

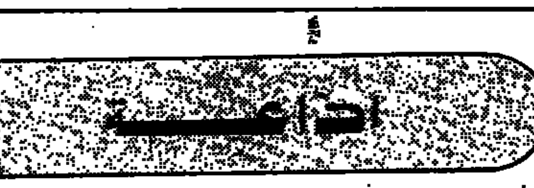
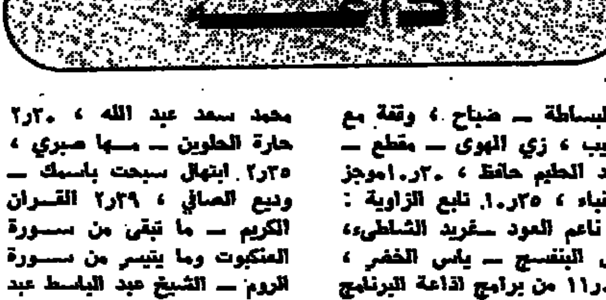



★ محمد عبد الوهاب ★
حياتي انت ٦ر٤٠



★ شريفة فاضل ★
يا صورة احلامي ١٢ر٥٥

٢٦ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام الاميري + افتتـاح الاذاعة — والاعلان عن السـاعة ، ٣٠ر٥ القران الكريم — ما يتيسر مـن سورة الشعراء — الشيـخ ابو العينين شعيشع ، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى ، ١٥ر٦ حـول القران الكريم — تقديم نجيـب البرعـي ، ٢٥ر٦ الوالديـن — الثلاثي المرح ، ٣٠ر٦ قـراءة البرنامج ، ٣٥ر٦ زرعت الورد — محمد العزبي ، موسيقى يـا حزين القلب — سداسي الاذاعة بقيـادة احمـد عـلي ، ٤٥ر٦ صحافتنا اليوم ، ٠٠ر٧ موجـز الانباء ، ٠٥ر٧ همسة عـلى طريق الصباح ، ١٠ر٧ الـورد جميل — أم كلثوم ، ١٥ر٧ من احاديث التربية — التكرار والسحر الحلال — الدكتور اسعد علي، ٢٠ر٧ سمرا يام عيون وساع — فيروز ،موسيقى القلب معاك — علي فراج ، ٣٠ر٧ رحلة العلم ، ٣٧ر٧ ابتسم — خليفة بـدر ، موسيقى طريق الامل — رياض البندك ، ابيض يا وردي— شادية معزوفة بسمة — فرقة الاذاعـة بقيـادة نجيـب رزق اللـه ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثالثة، ١٥ر٨ على يودان — محمود الكويتي ، عاباللي —هيام يونـس ، ٣٠ر٨ الطرائف واللطائف ، ٤١ر٨ يا حلو يا زين — فيصل عبد الله ، شويه عليك — هدى سلطان ، ان كنت ناسيني — احمد يوسف الزبيدي ، ٠٠ر٩ عالم الاسرة ، ١٩ر٩ زاوية ما يطلبه المستمعون — تقدمها عفاف ابو علي : بالهون — عبد الكريم عبد القادر ، يا ريت الحب كله — شهرزاد ، بان الصبح — محمد حسـن ، عالبساطة — صباح ، وقفة مع طبيب ، زي الهوى — مقطع — عبد الحليم حافظ ، ٣٠ر١٠ موجز الانباء ، ٣٥ر١٠ تابع الزاوية : يا ناعم العود —فريد الشاطيء، ليل البنفسج — ياس الخضر ، ٠٠ر١١ من برامج اذاعة البرنامج الثاني : التضحية ، ١٠ر١١ يا عزيز عيني — محمد رشدي ، ١٥ر١١ ايه جرالك — يحيى أحمد ٢٥ر١١ ابتهال الله اكبر — بديعة صادق ، ٣٢ر١١ اذان الظهر — للشيخ خالد المسفر + دعاء + قران كريم ، ٣٧ر١١ ابتهـال يا رب هيء لنا من أمرنا رشدا — سليم الطباع والمجموعة ، ٤٥ر١١ هزي يا نواعم — عصام رجي ، تبسم — عفاف راضي ، العين هلت دمعها —صالح الحربي ، ١٥ر١٢ مسلسل زفعوا الستار— تنفيذ نجدات المحتسب ، ٣٠ر١٢ خليكو شاهدين — فايزة احمد، الخل ساقر —حمد سليم ، ٠٠ر١ نشرة الاخبار الثالثة + حـديث الاذاعة لهذا اليوم + اسم غالي — مصطفى احمد ، ٣٠ر١ هـذه برامجنا — يقدمها محمد مطوع، ٤٥ر١ انا زي ما انا — ليـلى مراد ، متى يا خلي — سعود الراشد ، ٠٠ر٢ مجـلة التجارة والصناعـة — تقديـم موسـى الدجاني ، ٢٠ر٢ حبك وياك — محمد سعد عبد الله ، ٣٠ر٢ حارة الحلوين — مـها صبري ، ٣٥ر٢ ابتهال سبحت باسمك — وديع الصافي ، ٣٩ر٢ القـران الكريم — ما تبقى من سـورة العنكبوت وما يتيسر من سـورة الروم — الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ، ٤٤ر٢ اذان العصر — الشيخ راتب الكلحي + دعاء + قران كريم ، ٤٩ر٢ حديث صور من حياة الرسول — الشيخ جابر منصور ، ٥٦ر٢ حاسبيتـك — فاضل عواد ، غالي — عليه ، شسوي يا حبيبي — عبد المحسن المهنا ، ٣٠ر٣ مع الفكر العربي المعاصر — تقديم رمضان لوند ، ٠٠ر٤ موجز الانباء ، ٠٥ر٤ حمام الخليج — نوال بدر ، ١٥ر٤ اخبار جهينة — تقديم ناعسة الجنـدي وأحمد سالم ، ٣٠ر٤ سكر — عبد الكريم الكابلي ، ٣٥ر٤ من يوميات التاريخ ، ٥٢ر٤ القران الكريم — من أول سـورة محمد — الشيخ محمد البحيري ، ١٢ر٥ اذان المغرب — الشيخ صـلاح الدين كبارة + دعاء + قـران كريم ، ١٧ر٥ دعاء يا رب الورى — راشد سلطان ، ٢٥ر٥ اول همسة —فريد الاطرش ، آه يا يمه — ليلى عبد العزيز ، ٤٥ر٥ مع الصحافة العربية، ٠٠ر٦ موجز الانباء ، ٠٥ر٦ الايام تنادي — فرقة جيل جلاله المغربية ، ١٥ر٦ حديث — نخطىء ونصيب — للاستاذ ديب عبد الله خـباص ، ٢١ر٦ ابتهال يا من لعبد — مرسـي الحريري ، ٢٦ر٦ اذان العشاء — الشيخ عبد الباسط عبد الصمد + دعاء + قران كريم ، ٣٢ر٦ ابتهال لبيك ربي — فدوى عبيد ، حياتي انت — محمد عبد الوهاب ٠٠ر٧ جريدة المساء — تقديـم موسى الدجاني ، ٣٠ر٧ بكره ولا بعد بكره — نازك ، ما ظـل صبر —حسين نعمه ، يا خسارة نسي —نجاة الصغيرة ، سلام مني — مصطفى أحمد ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرابعة + حديث الاذاعة لهذا اليوم + غاليه يالحبيبه — عبد المحسن المهنا ، ٣٠ر٨ أخبار الرياضة ، ٣٥ر٨ طياره فوق — ليلى نظمي ، ٤٠ر٨ برنامج مـع الجاحظ ، ٥٥ر٨ الدار قفرة — عبد الله بالخير ، ٠٠ر٩ الجديد في الثقافة والفن ، ٣٠ر٩ سامرية نظرة البسـتان — عبد اللطيـف الكويتي ،صوت نسيم بلغ — حمد خليفـة ، انا وانت — محمـد زويد ،عذب المراشف — عبـد العزيز بورقبة ، ٠٠ر١٠ موجـز الانباء ، ٠٧ر١٠ مسلسل الاخوة الثلاثـة كارامازوف ، ٣٠ر١٠ مسرحية فيدورا — ليوسف وهبي، ٠٠ر١٢ موجـز لاهم الانبـاء ، ٠٥ر١٢ سكن الليل — فـيروز ، ١٥ر١٢ لسحق الموصلي ،٥٤ر١٢ صوت طال ليلي — شادي الخليج يا صورة أحلامي شريفة فاضل، ٠٠ر١ موجز الانباء ، ٠٥ر١ القران الكريم — ما يتيسر من سـورة الزمر — الشيخ محمـود خليل الحصري والاعلان عن أذان الفجر الساعة ٢٧ر٤ ، ١٠ر١ ختـام بالسلام الاميري .

الاحاديث

الموسيقى

نجـوم

★ برج الدلو (٢١ كانون الثاني —١٩ شباط) تعاني من تاثيرات على صحتك ولكن النتيجة سليمة .

★ برج الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ اذار) عليك الحسم في المسائل المعروضة عليك والا تنشأ أخطار غير متوقعة

★ برج الحمل (٢١ اذار — ٢٠ نيسـان) تتعـاقب المضايقات بصورة متواصلة عليك ولكن الخلاص قريـب جدا .

★ برج الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار) تعلم أن تقول لا في الموضع المناسـب والا فالمتاعب حاصلة .

★ برج الجوزاء (٢٢ ايار — ٢١ حزيران) اليـوم يغلبك الحنين الى المـاضي الحي فحاول التعبـير عن مشاعرك .

★ بـرج السرطـان (٢٢ حزيران — ٢٣ تموز) بالرغم من دهائك فالامور تجـري من خلفك على يد اقـرب المقربين .

★ برج الاسد (٢٤ تموز — ٢٣ اب) تلتقي قريبا بمن تحـب وتنسـى قلقـك ومتاعبك .

★ برج العذراء (٢٤ اب — ٢٣ أيلول) منذ زمن وانت تجني ثمرة اخطائك السابقة فعليك بالصبر والشجاعة .

★ برج الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الاول) تصل الى حافة اليأس ولا ينقذك غـير انكـارك لذاتـك وعواطفك .

★ برج العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢٢ تشرين الثاني) نكسـة خطـيرة تواجـه مشـاريعك .

★ برج القوس (٢٣ تشرين الثاني — ٢١ كانون الاول) تتحسن حياتك العائلية بعد خلاف طويل .

★ برج الجدي (٢٢ كانون الاول — ٢٠ كانون الثاني) تتغير آراؤك بتغير وضعك العاطفي .

تلفزيـون

٠٠ر٤ تجارب علمية ، ٠٠ر٥ شارة المحطة ، السلام الاميري ، القـران الكريم ، ١٠ر٥ البرامج التعليميـة والثقافية : (١) رياضيات ٥ المنطق ٥ للصف الاول ثانوي ، (٢) فيزياء ٣ القوة الكهرو مغناطيسية ٥ للصـف الثـاني ثانوي ، ٥٥ر٥ عرض البرامج ، ٠٠ر٦ الرسوم المتحركة ، ١٨ر٦ حلقـات تمثيلية : العقبة نلي ٢٠ر٧ مسلسل اجنبي — السلحره ، ٥٥ر٧ مؤتمر صحفي لمدير جامعة الكويت الدكتور حسن الابراهيم بمناسبة مرور عشر سنـوات على تأسيس الجامعة ، ١٥ر٨ حديث الاسبوع للشيخ علي الجسار ، ٠٠ر٩ نشرة الاخبار ، ٤٠ر٩ برنامج اخباري: تقرير متنقلة ، ٠٠ر١٠ عالم الحيوان: التماسيح ذات الاجراس ، ٣٠ر١٠ فيلم السهرة العربي : وعاد الحب ، بطولة: احمد مظهر ، سامية جمال ، محمـود المليجي ، ١٥ر١١ موجز الانبـاء ، ٢٠ر١١ الختام بالسلام الاميري .

بحـر

● أعلى مـد :

الساعة	١ صباحا
والساعة	٢ مساء

● ادنى جزر :

الساعة	٧ صباحا
والساعة	٧ مساء

● الحرارة :

المعدل الاعلى	٣٢ درجة
المعدل الادنى	١٩ درجة

صـلاة

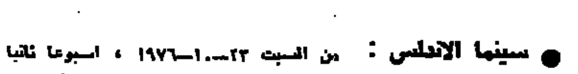
صلاة الفجر	٣٦ر٤
صلاة الظهر	٣٢ر١١
صلاة العصر	٤٤ر٢
صلاة المغرب	٠٨ر٥
صلاة العشاء	٢٦ر٦

حسب التوقيت المحلي للكويت .

صيدليات

الكويت : صيدلية الشـعب — شارع فهد السالم ، الكويت : صيدلية الكوثر — شارع مبـارك الكبير ، حولي والنقرة : صيدلية الاخلاص — شارع بيروت — النقرة السالمية : صيدلية الرائـد — شـارع عمـان — الرميثيـة ، الفحيحيل والاحمدي : صيدليـة الشبية — شارع الدبوس الفرعي — الفحيحيل ، خيطان : صيدلية خيطان — شـارع السوق .

سينما



● سينما الاندلس : من السبت ٢٣—١٠—١٩٧٦ ، اسبوعا ثانيا بنجاح كبير : نجلاء فتحي — محمود ياسين — سنة اولى حب .

● سينما السالمية : من السبت ٢٣—١٠—١٩٧٦ : بوب هوب ، جينا لولو بريجيدا — الفاتنة والبحار .

● سينما الحمراء : من السبت ٢٣—١٠—١٩٧٦ ، اكبر حشد من نجوم السينما العربية : حسين فهمي ، سهير رمزي — المتنبـون .

● سينما السيارات : من السبت ٢٣—١٠—١٩٧٦ : ناهد شريف ، نور الشريف — بائعة الحب .

● سينما غرناطة : من السبت ٢٣—١٠—١٩٧٦ محمد علي ، زينا — الارادة .

● سينما الفردوس : من السبت ٢٣—١٠—١٩٧٦ : شارميلا تاجور، ستيف كومار — المسيرة الطويلة .

● حولي الصيفي : من السبت ٢٣—١٠—١٩٧٦ : حسين فهمي ، ميرفت امين — الفاتنة والصعلوك .

● سينما الاحمدي : من الاثنين ٢٥—١٠—١٩٧٦ : كوكـا ، يحيى شاهين — سلطانة الصحراء .

● سينما الفحيحيل : من الاثنين ٢٥—١٠—١٩٧٦ : ريشي كابور ، نيتو سنج — القلب السعيد .

● سينما الجهراء . من الاثنـين ٢٥ والثلاثاء ٢٦—١٠—١٩٧٦ : فينود ميرا ، موشامي شاترجيا — الكنبنان .

كلمـات متقاطعـة

اعداد : عبـير محمود شعلان

افقيـا :

١ — نوع من الرخام (معكوسة) — اعشت ٢ — قابل للكسر — اسم علم مؤنـث ، ٣ — تخلصت— عاد عن فعل السـوء ، ٤ — اتركه — اسم علم مؤنث ، ٥ — هدر — منع ، ٦ — احسـان — سـلم (معكوسة) ، ٧ — يمـشي — ارض لم تستصلح ، ٨ — مطين — فـي اول الشباب ، ، ٩ — يعطيه — عطف .

عموديا :

١ — للطعـام — طريقـة ، ٢ — عسكري لخدمة العلم — خوف ، ٣ — عائـدة — يصيـب الشعر ، ٤ — نبذل النشاط — بواسطته ٥ — . . . . ٦ — نتيجـة — قوانيس للاضاءة ، ٧ — القت — كتاب الشعر ، ٨ — امتناع عن الاكل والشرب — ابتهج واسر (معكوسة) ٩ — ترديد ذكر الله وحمـده — حـرف جر .

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	س	ا	ل	و	ن	ي	ن	■	ي
٢	ف	ل	■	س	ن	ح	ا	ر	ب
٣	ر	م	ا	ن	■	ت	ب	ص	ر
٤	ج	ن	و	ا	■	ق	و	ي	م
٥	ل	ج	ا	ن	■	ر	س	ن	■
٦	■	ن	ن	■	ا	و	■	■	ت
٧	ا	ي	■	ا	ل	ن	ج	و	م
٨	م	ق	ا	ب	ر	■	س	و	ط
٩	س	■	ا	ل	د	ا	م	و	ر

مكتبة الأصل

الموقف العربي





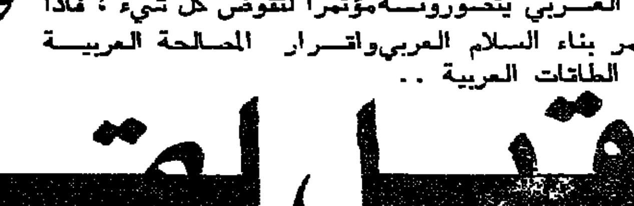










سمو أمير الكويت ● الملك خالد ● الرئيس السادات ● الرئيس الاسد ● الرئيس سركيس ● السيد ياسر عرفات

قبل لقاء القمة العربية اليوم

القاهرة ـ من جميل الباجوري

ينعقد اليوم الاثنين ، مؤتمر القمة العربي لمناقشة ورقة العمل التي وضعها وزراء الخارجية في اجتماعهم يوم امس بمبنى الجامعة العربية . وهكذا تأخر المؤتمر الموسع اسبوعا كاملا عن موعده ، ولكن كما يقول المصريون « كل تأخيره وفيها خيره » لان الاسبوع الماضي شهد اروع التطورات على الساحة العربية فقد تم فيه لقاء القمة المحدود في الرياض . تم في احلك ظروف وكان المعلقون السياسيون في العالم العربي يتصورونه مؤتمرا لتقوض كل شيء ، فاذا به مؤتمر بناء السلام العربي واقرار المصالحة العربية وانطلاق الطاقات العربية ..

.. وقصة مؤتمر الرياض السداسي مثيرة في كل فصولها ..

لقد كان المفروض ان يعقد هذا المؤتمر بعد اللقاء الذي تم بين رئيس الوزراء المصري ممدوح سالم ، ورئيس الوزراء السوري السابق محمود الايوبي ـ وهو اللقاء الذي عقد بوساطة سعودية كويتية مشتركة ، كان المفروض ان يعقد لقاء بين الرئيس انور السادات والرئيس الاسد بحضور الملك خالد وسمو الامير صباح السالم الصباح لحل الخلافات المصرية السورية التي يعتبر حلها هو المنطق الوحيد لحل المشكلة اللبنانية ـ الفلسطينية الدامية ..

.. ولم يتم لقاء الرياض لان سوريا لوحت بانها سوف تطرح اتفاقية سيناء الثانية للمناقشة . فقالت مصر ان هذا تدخل في الارادة المصرية .. وتعثر اللقاء .

.. وكان المراقبون يتوقعون لقاء وديا بين الاسد والسادات في مؤتمر « كولومبو » ، وقد كان عدد من الرؤساء العرب منهم سمو الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ـ كانوا يتطلعون الى عقد لقاء بين الرئيسين ـ ولكن تصريح السادات في « مسقط » وهو في طريقه الى كولومبو لحضور مؤتمر عدم الانحياز الخامس بانه لن يصافح الاسد اذا التقى به لانه لا يضع يده في يد ملوثة بالدماء الفلسطينية .. نسف كل محاولات اللقاء الودي .. وقد وقعت حادثة صغيرة في فندق «اوبروى سيلان» حيث كان ينزل الرئيسان الاسد والسادات ، حدثت واقعة كنت احد شهودها ، حين كان الرئيس الاسد يقف عند باب المصعد ليستقله الى جناحه ، عندما فتح باب المصعد وخرج منه الرئيس السادات والسيدة جيهان السادات .. وخطا الرئيس السادات خطوة بعيدا عن الرئيس الاسد ، فاذا بالسيدة جيهان تتوقف وتصافح الاسد . وتوقف السادات وصافح الاسد .. ولم تسفر هذه الحادثة الصغيرة عن اكثر من هذا .

.. وعندما توقف الرئيس السادات في السعودية وهو في طريق عودته الى القاهرة بعد انتهاء مؤتمر كولومبو .. كان موضوع لقائه مع الاسد مطروحا على مائدة المفاوضات بينه وبين الملك خالد ..

ولكن الحملات الاعلامية المتبادلة بين مصر وسوريا ، كانت تقطع الطريق على كل محاولات اللقاء ، فضلا عن ان سوريا كانت تنفذ مخططها في لبنان ولا تقبل اي حل يسفر عن التحرك المصري ، حتى لا تظفر مصر بانها حلت القضية المعقدة .

.. وعندما اجتمع وزراء الخارجية العرب في الاسبوع الاول من سبتمبر الماضي ادركوا ان الموقف العربي يسبب انتكاسات عربية على مستوى العالم ، وادركوا ان نزيف الدم اصبح يستنزف الطاقات العربية والسمعة العربية ، ومن هنا اتفقوا على عقد قمة عربية سابعة في ١٨ اكتوبر الجاري ..

.. وفي الفترة بين مؤتمر وزراء الخارجية وبين الموعد المحدد للقمة ، بلغ القتال في لبنان ذروته ، واخفقت تحركات مصرية فرنسية في الوصول الى حل ، وجلس الرئيس اللبناني الياس سركيس على مقعد الرئاسة في لبنان ، ولكن هذا الموقف الجديد لم يتقدم بالقضية اللبنانية خطوة واحدة نحو حقن الدماء وبينما بدا للبعض ان مؤتمر القمة العربي يبدو شبه مستحيل في مناخ القتال المتصاعد .. بدا للبعض الاخر ان احترام المعارك هو اكبر مبرر لضرورة انعقاد المؤتمر .. لان الوعي العربي بالمسؤولية المصرية لا بد ان ينتصر في النهاية ..

.. ووصل وزراء الخارجية العرب الى القاهرة ليعقدوا المؤتمر الذي يضعون فيه جدول اعمال القمة ، ولكن القمة كانت تترنح تحت مفاجأة سورية جديدة ، اذ اعلن الرئيس الاسد انه لن يحضر القمة وان « عبد الحليم خدام » وزير الخارجية سيرأس وفد بلاده ، وقال عدد من الوزراء العرب ، لو ان سوريا اعلنت مثلا عن ان رئيس وزرائها سيكون رئيسا للوفد السوري لهان الامر لان سوريا تعرف ان خدام غير مرغوب مصريا .

.. وعلى الفور ارسل الرئيس السادات رسائل للرؤساء العرب قال فيها ان الاسد طرف اساسي في المشكلة او ما معناها ان الموقف السوري هو المشكلة وما لم يحضر الاسد فانه ـ اي السادات ـ لن يرأس وفد مصر وسيترك الرئاسة لوزير الخارجية اسماعيل فهمي .

وتحرك الرؤساء العرب ، الملك خالد ، والامير صباح السالم الصباح ، لانهما اخذا على عاتقيهما منذ اكثر من عام اجراء المصالحة العربية الشاملة ، واقنعا الرئيس الاسد بضرورة الحضور الى مؤتمر قمة سداسي في الرياض يسبق مؤتمر القمة في القاهرة ..

وكانت القاهرة قد دعت الى هذا المؤتمر السداسي قبل اسبوعين ، ولكن سوريا طلبت ان يكون المؤتمر سباعيا تحضره الاردن ورفضت مصر ، وكانت سوريا تقف هذا الموقف لانها قالت ان القاهرة ليس لها ان تقترح عقد مؤتمر في الرياض ، فمؤتمر الرياض تدعو اليه الرياض ، ومن هنا قبلت الحضور للمؤتمر السياسي حين وجهت اليها الدعوة من المملكة العربية السعودية.

.. وتوقف مؤتمر وزراء الخارجية العرب عن العمل ، واعتبر جلساته في حالة انعقاد حتى تنتهي القمة السداسية في الرياض .

وصدقت النوايا

.. وصدقت النوايا في القمة السداسية وبعد ثلاثة ايام من الاجتماعات تحققت على الساحة العربية امور تشبه المعجزات ، امور وضعت صحافة الغرب في ذهول ووضعت اسرائيل في حالة عصبية ، ووضعت اعصاب مائة مليون عربي في حالة استرخاء كامل بعد توتر دام عشرين شهرا هي المدة التي استغرقها القتال الدموي في لبنان .

.. فقد تمت المصالحة بين مصر وسوريا وهذه في نظر العرب حجر الاساس في حل قضية لبنان والمقاومة الفلسطينية ، واشار الرئيس الاسد بما قاله السادات في المؤتمر وقال « انا اوافق على كل مايقوله الاخ الرئيس السادات » .. وقال الرئيس السادات ان الذين يبنون حساباتهم على الخلافات العربية يبنون قصورا على الرمال ، واذاعت اذاعة دمشق هذا القول ، وعندما عاد الرئيس السوري حافظ الاسد الى دمشق صرح لمندوب وكالة انباء الشرق الاوسط بقوله : ان قرار حرب اكتوبر رابط دائم فيما بيننا ـ ويقصد بينه وبين السادات ـ واستطرد الرئيس الاسد يقول في تصريحه : نحن نفخر دائما باننا اتخذنا مثل هذا القرار وحققنا الامثل النتائج الايجابية التي نجمت عنه اننا نحس منتهى السعادة ونحن نتعامل مع الشعب المصري ونلتقي به ، وهذه قاعدة مستمرة وليست مرحلية ، كما انها ليست تكتيكا ..

.. وانا في القاهرة ، لم اقرا كلمة واحدة ضد سوريا ، ولم اسمع كلمة واحدة ضد سوريا ، ورايت الشعب المصري فرحا بالسلام .. فهذا الشعب طيب ، وهو يتطلع الى السلام العربي الحقيقي والشامل حتى يحل مشاكله الاقتصادية ويعوض ما فاته عبر سنين طويلة من المعاناة والحرمان ..

.. واذا تصافحت مصر وسورية فكل ما بعد ذلك هين ..

.. وكانت قرارات القمة السداسية في الرياض .. هي :

ـ وقف القتال الفوري .. وتحدد له الساعة السادسة من صباح يوم الخميس الماضي ، وصحيح ان القتال اشتد في الساعات الاخيرة قبل ساعة الصفر الا ان هذه طبيعة الامور ، لان كل طرف في القتال يريد ان يحصل على اخر « وجبة » من الانتصار او الانتقام او سمه ما شئت .

ـ انسحاب كافة المسلحين ، نظاميين وغير نظاميين ، وتكوين قوة ردع عربية من « ٣٠ الف مقاتل » .

ـ ضمان وحدة لبنان وعدم تقسيم الاراضي ، ورفض اي تقسيم قانوني او واقعي .

ـ مساعدة لبنان على اعادة تعمير دمار الحرب .

ـ تنفيذ اتفاقية القاهرة بين لبنان والمقاومة الفلسطينية .

ـ عدم تدخل الدول العربية في الشؤون الفلسطينية وتنفيذ ما جاء في قرارات القمة العربية بالرباط من ان المنظمة هي صاحبة الحق الشرعي في تمثيل الفلسطينيين .

ـ عدم تدخل الفلسطينيين في الشؤون الداخلية للدول العربية ..

... وكانت هذه القرارات اخطر قرارات تصدر عن لقاء عربي ، خاصة وان لبنان خطت بها خطوة حاسمة الى الشرعية لان الرئيس سركيس اعطي السلطة في رئاسة قوة الردع العربية ليسيطر بها على الموقف في لبنان .

.. واجتمع وزراء الخارجية العرب يوم الاربعاء الماضي ، اجتمعوا وكلهم لجنة تنفيذية لتطبيق قرارات القمة السداسية وانحصر الاجتماع في هذه المهمة ، وهي متشعبة وصعبة ، وارجاوا اعداد جدول الاعمال للجلسة التي تنعقد مساء اليوم . الاحد .

وقرر وزراء الخارجية ما يلي :

ـ تكليف الامين العام محمود رياض ببدء الاتصالات بالدول العربية لمعرفة امكانية مساهمة كل دولة في قوة الردع العربي ، امكانياتها من ناحية الرجال او السلاح او التمويل .

ـ تكليف الامانة العسكرية للجامعة العربية ، بوضع خطة تنفيذية لقوات الامن العربية ، تبحث كيفية انتشار هذه القوات في لبنان ، وتطويعها لادارة الرئيس سركيس صاحب الحق الشرعي في اصدار الاوامر اليها .

... وقد جرت الاتصالات بالعواصم العربية ، وتلقت الجامعة العربية الردود التي تجري الان صياغتها ليناقشها مؤتمر وزراء الخارجية الليلة ويقدمها للملوك والرؤساء العرب غدا .

كلام كثير والمصالحة بين مصر وليبيا

.. وقد قيل كلام كثير في شأن اجتماع القمة الذي يتم اليوم .. قيل ان من الملوك والرؤساء من غضب لانه لم يشترك في القمة السداسية ولهذا فلن يحضر القمة الموسعة .. وقيل ان الملوك والرؤساء من رتب ارتباطات ومقابلات على اساس ان القمة يوم ١٨ اكتوبر لا يوم ٢٥ اكتوبر ، ومن الصعب عليهم ان يلغوا او يؤ... هذه الالتزامات .. وقيل ان من الزعماء العرب من يحاول الضغط على ا... الاخر لعدم الذهاب الى مؤتمر القاهرة لان مقاطعة القاهرة كعاصمة ، للعالم صورة انها عاصمة مكروهة ، وبالتالي يكون هذا راس جسر ا... اخرى ، هي المطالبة بنقل مقر الجامعة العربية من القاهرة في اطار تعد... الميثاق المزمع طرحه .

.. ولكن هذه الاقوال تتبدد تماما ، فان الملوك والرؤساء العرب ا... صدرا وابعد نظرا من كل ما قاله ويقوله الحاقدون على العرب ، و... ما اشاعه المرجفون ، ولهذا ينتظر ان تستقبل القاهرة كل الرؤساء ا... فيما عدا الرئيس الليبي معمر القذافي الذي اعلن قبل مؤتمر ١٨ اكتو... ان يحضر الى القاهرة وكان القذافي قد ارسل وفدا لمؤتمر وزراء الـ... واذا به يسحب هذا الوفد ايضا .

.. وموقف الرئيس القذافي لا يحتاج الى تعليق ، فان خصومته مع المصري الحاكم خصومة معروفة ، ولكن المعلقين لا يستبعدون ابدا ان الخطوة العربية التالية في اطار الوفاق العربي الشامل هي مصالحة عبى ليبيا .

.. وقد بدأت فعلا خطوات جادة في هذا الاتجاه .. فقد اعلن ان ... الامة الاتحادي سوف يبدأ نشاطه على الفور ، وعلى الفور ايضا طار ... الرابطي » من طرابلس الى القاهرة ، وبشير الرابطي هو رئيس مجلس ... الاتحادي ، وهو معروف بشجاعته وميوله المعتدلة .

هذه خطوة ..

.. اما فيما يتعلق بمصر وسوريا ، فقد وصل قائم بالاعمال من سوري... مصر ، واستقبلت دمشق مثيله من القاهرة ، ورفعت اختام الشمع من على مبنى السفارة المصرية في دمشق ، والسفارة السوري... القاهرة ، وبدأ شهر عسل جديد بين طرفي النصر في معركة اكتوبر .

.. وفي لبنان يخفت صوت الرصاص ، وعاد اكبر حجم من الهدوء تش... لبنان منذ عشرين شهرا ، وارتفعت قيمة الليرة اللبنانية ، وبدأ الـ... في القاهرة وهم يحتلون اكثر من ٣ الاف شقة ، ونصف فندق الشيراتون من الفنادق ، بداوا يحزمون امتعتهم للعودة الى بيروت .

.. وهناك الخط الساخن بين السادات والاسد وخالد وصباح السالم و... سركيس وعرفات .. خط تليفوني يجري الاتصال عن طريقه لحل المشاكل قد تطرأ في دقائق .

.. ان الرئيس الشرعي للبنان يتلقى اكبر دعم عربي ليقر السلام في ... بواسطة قوة الردع التي ينتظر ان تصل اليه خلال ايام تعد على اصابع الواحدة ، وقد التزمت المقاومة بقرارات الرياض واعلنت عن قبولها تنفي... اتفاقية القاهرة ما دام المشرف على التنفيذ هو الياس سركيس .. لا ا... اللبناني ..

.. ومن مظاهر « الصحة » ، والعهد الجديد بين سوريا والمقاومة ، تر... يسر عرفات في دمشق ولقائه مع قادة المنظمة فيها ، وهو الذي لم يتو... دمشق منذ بضعة شهور ..

ان السماء العربية تصفو .. وسوف يكون لقاء القمة الذي يعقد غدا مفتوحا الى تحقيق الامال العربية في التحرير واعادة الحقوق المشروعة لشعب فلسطين .

رسالة من عرفات للملك الحسن

الرباط — رويتر — نقل السيد خالد الحسن من زعماء المقاومة الفلسطينية رسالة الى الملك الحسن من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وصرح السيد الحسن للصحفيين بانه اطلع العاهل المغربي على نتائج مؤتمر القمة السداسي الذي عقد اخيرا في الرياض وعلى المحادثات الخاصة بتنسيق الجهود العربية لتسوية الازمة في لبنـان .

بورقيبة يهنيء الاسد بنجاح قمة الرياض

دمشق — اشا — تلقى الرئيس حافظ الاسد برقية تهنئة من الرئيس الحبيب بورقيبة بمناسبة نجاح مؤتمر القمة السداسي .

واعرب الرئيس التونسي في برقيته عن امله في ان تتضافر الجهود لدعم التضامن العربي الشامل الذي برز في حرب رمضان المجيدة حتى يواصل العرب كفاحهم من اجل تحرير اراضيهم واستعادة الشعب العربي الفلسطيني لحقوقه الشرعية في ارضه ووطنه.

الفريق الشاعر قائدا لقوات الامن

القاهرة — قنا — ذكرت امس صحيفة « الجمهورية » القاهرية انه من المتوقع تعين الفريق علي الشاعر الملحق العسكري السعودي في لبنان قائدا لقوات الامن العربية .

وكان اللواء محمد حسن غنيم ، وهو مصري ، يشغل هذا المنصب حتى صدور قرارات مؤتمر الرياض الذي قرر دعم هذه القوات وان تكون تابعة للرئيس الياس سركيس .

حظر الاسبرين على النساء الحوامل

واشنطن — واف — صرحت امس مجموعة من الباحثين في الادارةالاتحادية للاغذية والادوية بانه لا ينبغي للنساء الحوامل ان تتعاطين الاسبرين خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة من الحمل دون استشارة الطبيب المختص .

وصرح واين بيس المتحدث باسم الادارة الاتحادية للاغذية والادوية بان مجموعة الخبراء التي تتالف من تسعة اشخاص انتهت مؤقتا الى ان الاسبرين وبقية المسكنات من نفس النوع من شانها ان تطيل مدة التقلصات اثناء عملية الوضع ، وبالاضافة الى هذا فان الاسبرين قد يضاعف النزيف لدى الام والطفل ويحول دون تجلط الدم بسرعة .

وانها الادارة الاتحادية للاغذيةوالادوية ، تطلب الى منتجي العقاقير ان يضعوا تحذيرا على بطاقات الدواء موجها للنساء الحوامل من الاخطار التي قد يتعرضون لها من جراء تناول الاسبرين في نهاية فترة الحمل. واخيرا سيصبح المتحدثان التقرير النهائي حول الاسبرين واخطاره سينشر في نهاية العام الحالي .

الامير حسن يزور الهند

نيودلهي — رويتر — سيصل الامير حسن ولي عهد الاردن الى هنا اليوم في زيارة الى الهند تستغرق اسبوعا وذلك على دعوة نائب الرئيس الهندي باسابا داناشا جاتي .

ومن المقرر ان يجري الامير حسن محادثات مع المسز انديرا غاندي رئيسة الوزراء وسائر المسؤولين الحكوميين تتركز حول التعاون الاقتصادي .

وسيزور ولي العهد الذي تصحبه الاميرة ثروة تاج محل في اغرا وفاتحبور سيكري وهي عاصمة مغولية سابقة وبومباي ومدينة بانغالور الصناعية الجنوبية .

واخر زائر رسمي اردني للهند كان الملك حسين وذلك سنة ١٩٦٣ .

تل أبيب : مجموعة هولندية خططت لنسف مكاتب الوكالة اليهودية بأمستردام

تل ابيب — رويتر — اعلن البوليس امس انه تم في الشهر الماضي القاء القبض على امراة هولندية تبلغ من العمر ٢٣ عاما في مطار تل ابيب للاشتباه بقيامها بالتخطيط لاعمال تخريبية في اسرائيل ونسف مكاتب الوكالة اليهودية في امستردام .

وتزعم ان لودينا جانسين ابلغت البوليس انها تنتمي الى مجموعة من الرجال والنساء الهولنديين الى خلية تابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يرئسها الدكتور جورج حبش .

وبحسب ناطق بلسان البوليس اليها القول انها قامت مع اعضاء اخرين من مجموعتها بالتخطيط لهجوم على مكاتب الوكالة اليهودية في امستردام التي تتولى شؤون هجرة اليهود الى اسرائيل .

التجمع الاسلامي اللبناني يحذر من خطورة الموقف بجنوب لبنان

بيروت — واف — رويتر — وجه التجمع الاسلامي اللبناني امس مذكرة الى الملوك والرؤساء العرب المجتمعين في القاهرة يحذر من خطورة الموقف في جنوب لبنان .

وجاء في المذكرة ان عملية انقاذ لبنان مسؤولية عربية مشتركة بسبب مخاطر الموقف الحالي وخاصة في الجنوب حيث تهدف العمليات العسكرية الاسرائيلية بكل وضوح الى ابطال اتفاق القاهرة اللبناني الفلسطيني والى اجهاض قرارات مؤتمر الرياض السداسي .

ودعا التجمع الاسلامي القادة العرب الى اتخاذ مبادرة عربية على الصعيد الدولي من اجل توجيه انظار الدول الكبرى والدول الصديقة الى خطورة الموقف في جنوب لبنان .

وقد اكد التجمع الاسلامي مرة اخرى ارتباطه بمبادىء المساواة والمشاركة الحقيقية لمختلف الطوائف اللبنانية في تولي السلطة .

واضاف التجمع الاسلامي « نحن نامل في ان تضاف عبارة السلطات الشرعية على عبارة رئاسة الجمهورية في نص اتفاق الرياض وفقا للتقاليد والاعراف اللبنانية » . وقد احتج رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني وهو عضو في هذا التجمع الاسلامي وعدد كبير من الشخصيات الاخرى على ان مؤتمر الرياض اعتبر رئيس الدولة اللبنانية الممثل الوحيد للسلطة في لبنان عندما عهد اليه قيادة قوة الامن العربية التابعة لجامعة الدول العربية وقوامها ثلاثون الف رجل وقال رشيد كرامي الذي سيشترك في مؤتمر القمة العربي الثامن الذي سيعقد في القاهرة لدينا نظام برلماني وليس نظاما رئاسيا .

ومما يذكر ان التجمع الاسلامي يضم الشخصيات التقليدية السياسية الرئيسية وكذلك الشخصيات الدينية السنية .

أكبر مهرجان سياسي في الصين للولاء لخليفة ماو

بكين — رويتر — رفع حوالي مليون صيني امس قبضات أيديهم في الهواء في بكين وهم يقسمون متعهدين بالولاء للرئيس « هوا كوو — فينغ » كزعيم أعلى للصين خلفا للرئيس الراحل ماوتسي تونغ .

ورد الرئيس هوا وقد ارتسمت الابتسامة على شفتيه التحية للجماهير المحتشدة في أكبر مهرجان سياسي في تاريخ الصين من على منصة مواجهة. وكان المهرجان ذروة احتفالات في مختلف ارجاء البلاد بمناسبة اعتلاء المستر هوا زعامة الحزب الشيوعي الصيني « محطما فريق الاربعة » وهم أربعة من الزعماء الراديكاليين بينهم المسز تشيانغ تشينغ أرملة الرئيس الراحل ماو . وهذه أول مرة يظهر فيها المستر هوا في احتفال عام منذ اعلان توليه رئاسة الحزب رسميا ولم يدل المستر هوا باي خطاب على عكس ما كان متوقعا .

وفد عسكري ايراني برئاسة نائب وزير الحربية في زيارة السعودية

الرياض — واس — وصل الفريق أول حسين طوفانيان نائب وزير الحربية الايراني لشؤون التسليح الى الرياض صباح أمس في زيارة رسمية للمملكة تستغرق خمسة أيام .

وتاتي هذه الزيارة تلبية لدعوة رسمية من الاميرتركي بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران الذي كان في استقبال الضيف عند وصوله الى مطار الرياض كما كان في استقباله ايضا الفريق أول عثمان الحميد رئيس هيئة الاركان العامة والسفير الايراني لدى المملكة والملحق العسكري الايراني وكبار ضباط القوات المسلحة .

واستقبل الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء السعودي أمس الفريق أول طوفانيان والوفد العسكري الايراني المرافق له .

وذكر راديو الرياض انه حضر المقابلة الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي والامير تركي بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران .

ويجري الوفد الايراني خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين السعوديين حول تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين .

وزار الفريق أول طوفانيان قبل ظهر أمس كلية الملك فيصل الجوية بالرياض وقد قام الفريق طوفانيان بجولة داخل الكلية حيث تفقد أقسامها المختلفة واطلع على الامكانيات المتوفرة بها ، كما استمع الى شرح من المسؤولين عن مشاريع الكلية وبرامجها .

بيريز : نريد الحدود

(تتمة المنشور على صفحة ١)

من حدودها مع لبنان « مكانا لحرية المرور والتنقل » .

واضاف بيريز ، الذي كان يتحدث الى مجموعة من الشبيبة الاعضاء في حزب العمل الاسرائيلي الحاكم ، يقول أن اسرائيل تامل ايضا في تدعيم الروابط التي تجمع بين الاهالي على جانبي الحدود و « القضاء على أدنى امكانية لوقوع عمليات ارهابية » في هـذه المنطقة .

واوضح بيريز أن اسرائيل ترمع تحقيق هذا الهدف الثلاثي مع احترام نقطة اساسية حيث قال « أننا لا ننوي دخول جنوبي لبنـان » .

واضاف قائلا « أن لنا مع سكان هذه المنطقة مصلحة مشتركة وهم ايضا لا يريدون أن يروا نساءهم واطفالهم يسقطون تحت رصاص منظمات اجرامية متطرفة » .

واكد متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية امس أن جنديا اسرائيليا واحدا لم يشترك في القتال في لبنان. ورفض المتحدث أن يؤكد أن ينفي ما قيل من أن اسرائيل قدمت اسلحة لميليشيا المسيحيين اللبنانيين وقال انه لا يجب تصور أن مثل هذه الانباء صحيحة لمجرد ان الرقابة على الصحف الاسرائيلية لم تعد تعارض في نشرها.

واضاف المتحدث يقول أن سياسة رسمية لمساعدة انسانية من جانب اسرائيل للبنان اصبحت ضرورية .

ثم اشار الى تصريحات ادلى بها الرئيس أنور السادات مؤخرا ومفادها أن مصر لن تقف مكتوفة الايدي أمام أي اعتداء اسرائيلي جديد على جنوبي لبنان وقال « لم يكن هنا ابدا اعتداء قديم أو جـديد » .

وذكر أمس المراسلون العسكريون في الصحف الاسرائيلية أن ادخال قوات عربية الى لبنان وبوجه خاص وجودها في جنوب نهر الليطاني يضع اسرائيل أمام مشكلة صعبة وقالوا ان نهر الليطاني يشكل من الناحية الجغرافية « الخط الاحمر » الذي قد يثير اجتيازه من جانب قوات أجنبية رد فعـل اسرائيليـا .

واشار المراسل العسكري لصحيفة « يديعوت احرونوت » الى انه لم يتخذ بعد أي قرار يتعلق بطبيعة رد الفعل الاسرائيلي ولا سيما أن القوات العربية لا وجود لها في الوقت الحالي سوى على الورق.

واوضح المراسلون من ناحية أخرى أن هناك تحركات ضخمة لدرعات المسيحيين يمكن مشاهدتها عند الحدود . كما أوضح المراقبون أن المسيحيين يريدون اقامة معقل مسيحي يمتد طوله الى حوالي خمسين كيلو مترا على طول الحدود الاسرائيلية من مرجعيون في الشرق حتى بنت جبيل في الغرب وذلك قبل انعقاد مؤتمر القمة العربي في القاهرة . ولكي يحقق المسيحيون ذلك لا بد لهم أن يحتلوا عددا من البلدان والقرى الاسلامية .

ويرى هؤلاء المراقبون ان مما يسهل مهمة المسيحيين هو أنهم منظمون نسبيا ومدربون ومزودون بالاسلحة والعتاد وأن قرى المسلمين التي يقطنها الشيعة ليست في حالة استعداد لابداء مقاومة ذات شأن ازاءهم .

في الندوة التليفزيونية

(تتمة المنشور على صفحة ١)

تجهيز القسائم

ومن جهة ثانية تحدث مدير عام البلدية السيد محمد صقر المعوشرجي عن المشاكل التي تواجه التوسع في البنـاء فعرض مشكلة العمالة وارتفاع الاجور وعدم توافر مواد البناء بشكل كاف . واكد أن الحكومة عاملة على اتخاذ الاجراءات الايجابية لتسهيل أعمال البناء وتوفير اليد العاملة بما يلبي احتياجات البلاد .

وقال مدير البلدية انه على اثر تنظيم مناطق مشرف والعارضية وهدية شكلت لجنة من وزارات الخدمات لتوفير الطرق والمدارس وشبكات الهاتف والكهرباء والماء باسرع وقت ممكن لتلك المناطق.

وقال ان البلدية جهزت في العام الماضي ١٢٠٠ قسيمة لاصحاب القروض وستجهز خلال العام ٧٦ — ٧٧ تجهيز حوالي ١٨٠٠ قسيمة لتغطية طلبات عامي ٧٣ و ٧٤ . اما بالنسبة لطلبات ٧٥ فالبلدية ستبدأ العمل على تجهيز مناطق جديدة لتلبيتها في ضوء ما يقوم به البنك عند بحث الحالات واعداد الطلبات .

واعلن السيد المعوشرجي ان جمعية المهندسين الكويتية ابدت استعدادها لمساعدة اصحاب القروض بوضع تصاميم بالمباني والإشراف على تنفيذها ووضع شروط على المقاولين كي تجنب الكثيرين ممن لا خبرة لهم في هـذا المجال .

عاصفة رملية على مطار القاهرة

القاهرة — دبا — تخفضت الرؤية في مطار القاهرة بسبب هبوب عاصفة رملية اثناء توافد الملوك والرؤساء مما ادى الى نشوء بعض الصعوبة في هبوط الطائرات . وقد استمرت العاصفة طوال وصول ١٠ ملوك ورؤساء وانحسرت متحولة عن منطقة المطار عند هبوط طائرة سمو أمير الكويت . وجدير بالذكر ان عاصفة ممطرة اجتاحت الإسكندرية امس ايضا مما ادى الى اغلاق مينائها .

شربل قسيس في دمشق

دمشق — واف — وصل بعد ظهر امس الى دمشق الاب شربل قسيس رئيس الرهبانيات المارونية في لبنان ، وأحد أركان « جبهة الكفور » التي تضم الرئيس السابق سليمان فرنجية والسيدين بير الجميل وكميل شمعون، قادما من روما في طريقه الى بيروت . وقد استقبله في المطار السيد موفق قدسي مدير المراسم المساعد في وزارة الخارجية السورية .

قنبلة محرقة على مقر البعثة التونسية بالامم المتحدة

نيويورك — رويتر — اعربت الولايات المتحدة عن عميق اسفها بسبب انفجار قنبلة محرقة في وقت مبكر من صباح امس في مقر البعثة التونسية لدى الامم المتحدة واستنكرت الانفجار باعتباره « عملا مشينا لا يتسم بالمسؤولية على الاطلاق » .

وقال المستر تابلة بنيت نائب المندوب الاميركي الدائم لدى الامم المتحدة الذي اعتذر عن الحادث انه على اتصال بالبعثة التونسية للتعبير عن اسف أميركا العميق .

واتصلت منظمة يهودية تعرف باسم « انقذوا ارضنا الاسرائيلية » هاتفيا بمكتب رويتر مدعية مسؤوليتها عن الحادث الذي تسبب في الحاق اضرار طفيفة بالمبنى فقط دون وقوع اصابات. وقال المتحدث في بيان قصير أن التونسي أولا تؤيد ابادة ثلاثة ملاين يهودي اسرائيلي باسلوب نازي شانها في ذلك شان جميع الدول العربية » .

وصرح ناطق باسم دائرة التحري التابعة للبوليس بان هذه المنظمة هي مجموعة راديكالية منشقة عن رابطة الدفاع اليهودية وانها سبق أن ادعت المسؤولية في انفجارات قنابل وحوادث تحرش أخرى .

وقال الناطق « انهم سببوا لنا كثيرا من المتاعب في الاونة الاخيرة » .

اعادة افتتاح مكتب العلاقات السوري في القاهرة

دمشق — واف — علم من مصدر مسؤول في دمشق أن مكتب العلاقات السوري في القاهرة « السفارة » والذي اغلق منذ اكثر من شهرين قد فتح أمس من جديد .

وسيقوم عيسى سليمان المستشار بوزارة الخارجية السورية بادارة هذا المكتب بوصفه قائما بالاعمال في انتظار تعيين رئيس جديد للبعثة التمثيلية السورية .

قدومي يجتمع الى الرئيس بومدين

الجزائر — اشا — اجتمع الرئيس هواري بومدين امس بالسيد فاروق قدومي (ابو اللطف) رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية وحضر الاجتماع السيد فاروق يونس ممثل المنظمة بالجزائر .

وقد شرح السيد قدومي للرئيس بومدين أبعاد الموقف العربي على الساحة اللبنانية بعد قمة الرياض كما اكد للرئيس الجزائري موقف المقاومة الفلسطينية وحرصها على سلام وأمن واستقلال لبنان من ناحية وحرية الحركة للمقاومة الفلسطينية ضد العدو الصهيوني من ناحية اخرى .

وشمل الحديث بحث المشاركة العربية في قوات السلام في لبنان والضمانات السياسية للثورة الفلسطينية .

وزير الداخلية السعودي يباحث وزير داخلية الامارات

ابوظبي — ق.ن.ا — قام الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بالمملكة العربية السعودية والوفد المرافق له صباح أمس بزيارة الشيخ مبارك بن محمد آل نهيان وزير الداخلية بدولة الإمارات العربية المتحدة بمكتبه بمقر الوزارة .

وعلم انه جرت خلال هذا اللقاء مباحثات أولية بين الوزيرين تمهيدا للمباحثات الرسمية التي ستعقد بين الوفدين مساء الاربعاء القادم .

كما علم انه تم خلال هذا الاجتماع استعراض اوجه التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات انشطة الشرطة المختلفة وتعزيز هذا التعاون لما فيه خير الشعبين والمنطقة .

١٤ ملكا ورئيسا بدأوا المشاورات فور وصولهم للقاهرة

(تتمة المنشور على صفحة ١)

وقد تدارس صاحب السمو الشيخ صباح السالم الصباح مع الشيخ خليفة بن حمد الثاني امير دولة قطر وجهات النظر حول الوضع العربي الراهن والموضوعات التي يتضمنها جدول اعمال مؤتمر القمة .

واستعرض سمو امير دولة الكويت مع امير دولة قطر الجهود المبذولة لتوحيد الصف العربي واعادة التضامن العربي الى مساره الطبيعي .

وقد تم ذلك خلال زيارة قام بها الشيخ خليفة لصاحب السمو في مقر اقامته بفندق هيلتون في الساعة الثامنة من مساء امس .

واستقبل الملك خالد بن عبد العزيز السيد سالم ربيع علي رئيس مجلس الرئاسة في اليمن الديمقراطية .

وهذا اول لقاء بين البلدين يتم على هذا المستوى منذ استقلال اليمن الديمقراطية عام ١٩٦٧ .

كما استقبل الملك خالد الرئيس السوداني جعفر نميري . واستقبل العاهل السعودي كذلك الرئيس حافظ الاسد والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

وقام الشيخ خليفة بن حمد الثاني مساء امس بزيارة الملك خالد بمقر اقامته بالفندق حيث استعرض الاوضاع العربية الراهنة والسبل الكفيلة بتعزيز التضامن العربي .

واجتمع الشيخ خليفة ايضا بالرئيس نميري . وقام امير دولة قطر كذلك بزيارة الرئيس حافظ الاسد في جناحه بفندق هيلتون في نطاق الاتصالات التي تسبق انعقاد المؤتمر .

واجتمع الشيخ زايد بجناحه بفندق هيلتون بالشيخ خليفة بن حمد آل ثاني والرئيس سالم ربيع علي .

كما استقبل الشيخ زايد ايضا الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين .

ومن ناحية اخرى قام الشيخ زايد بزيارة الملك خالد بن عبد العزيز كما قام بزيارة الملك حسين بجناحيهما في فندق هيلتون .

وقد تناولت اللقاءات بحث قضايا الساعة في العالم العربي والعلاقات بين دولة الامارات والدول العربية .

السادات يستقبل الزعماء

واتخذ الرئيس انور السادات من مطار القاهرة مقرا له امس ليكون في استقبال الملوك والرؤساء العرب الوافدين للاشتراك في مؤتمر القمة واخذ راديو وتلفزيون القاهرة ينقل مباشرة وقائع وصول الزعماء من مطار القاهرة .

وكان اول الوافدين قبل ظهر امس السيد سالم ربيع علي رئيس اليمن الجنوبية. وتبعه الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر ثم ممثل السلطان قابوس سلطان عمان السيد نويني بن شهاب مستشار السلطان فالشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة فالرئيس السوداني جعفر نميري فالرئيس الموريتاني مختار ولد دادة فالعاهل السعودي الملك خالد بن عبد العزيز يرافقه على الطائرة ذاتها المقدم ابراهيم الحمدي رئس مجلس القيادة الحاكم في اليمن الشمالية .

ووصل كذلك بعد ظهر امس الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين .

ووصل في وقت لاحق من بعد ظهر امس الرئيس السوري حافظ الاسد . ووصل بعده بفترة وجيزة على طائرة خاصة الرئيس اللبناني الياس سركيس يرافقه السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء .

ووصل بعد ذلك الملك حسين على راس وفد الاردن الى المؤتمر.

ووصل في وقت لاحق على متن طائرة كويتية خاصة صاحب السمو الشيخ صباح السالم الصباح على رأس وفد الكويت الى مؤتمر القمة .

وعرض سموه ثلة من حرس الشرف مع الرئيس السادات الذي كان في استقباله عند سلم الطائرة .

ووصل في وقت لاحق الرئيس الصومالي محمد سياد بري حيث كان في استقباله الرئيس السادات .

ووصل في وقت لاحق من مساء أمس الدكتور سعدون حمادي وزير خارجية العراق ليرئس وفد بلاده في مؤتمر القمة كما وصل الدكتور أحمد العراقي وزير خارجية المغرب على راس وفد بلاده الى المؤتمر .

ووصل كذلك السيد الحبيب الشطي وزير خارجية تونس .

اللمسات النهائية

وقد اجتمع وزراء الخارجية ومسؤولون عرب هنا الليلة الماضية لوضع اللمسات النهائية استعدادا لمؤتمر القمة العربي ولم يشترك ممثل ليبيا في الاجتماعات التي بدأت الليلة الماضية في مقر جامعة الدول العربية حيث سيفتتح مؤتمر القمة صباح اليوم .

وسيقرر اجتماع الوزراء جدول اعمال مؤتمر القمة وسيبحث في بعض الامور المتعلقة بالاجراءات ووضع ورقة عمل حول تشكيل وتمويل قوة حفظ السلام العربية المقترح زيادة عدد افرادها الى ٣٠٫٠٠٠ رجل .

وسيبحث الوزراء والمسؤولون ايضا مشروع قرارات لرفعها الى الملوك والرؤساء اليوم .

صيغة الاتفاق

وكانت صفقة السلام حول لبنان قد صيغت في نهاية الاسبوع الماضي في مؤتمر قمة سداسي في العاصمة السعودية وتشمل اعلان وقف اطلاق نار واقامة قوة أمن عربية رادعة من ٣٠٫٠٠٠ رجل لتثبيته وتنفيذه .

وعلى الرغم من أن حظ وقف اطلاق النار كان افضل حتى الان من حظ اتفاقات الهدنة السابقة التي زاد عددها على خمسين فقد اضاف استمرار القتال في جنوب لبنان بين تحالف الفلسطينيين واليسار اللبناني وقوات يمينية لبنانية مدعومة من اسرائيل عقدة جديدة الى وضع معقد في حد ذاته .

وكان من المقرر ان يعقد مؤتمر القمة الموسع هذا في الاصل في ١٨ تشرين الاول اكتوبر الحالي ولكنه غاص في خضم خلافات عربية وخاصة حول التدخل العسكري السوري في لبنان لم ينقذه منها سوى اجتماع الرياض وقد ساعد اجتماع القمة السداسي في الرياض كذلك في راب الصدع في العلاقات المصرية السورية وانقذ قضية كان يبدو انها ضائعة .

وترى معظم الدول العربية أن الاتفاق يتيح احسن الفرص لانهاء المأساة اللبنانية فهي بغض النظر عن وحشيتها عنوان سيىء على تفكك العرب .

وقال السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية تعقيبا على مؤتمر القمة العربي انه يتعين على مؤتمر القمة أن يضع استراتيجية لحل أزمة الشرق الاوسط دون ان يقتصر على حل الخلافات العربية .

وعكرت ليبيا بسرعة صفو الارتياح بصدد مؤتمر الرياض عندما أعلنت انها لن تشترك في مؤتمر القمة لانها ترى ان مثل هذه الاجتماعات غير مجدية .

٣ نقاط

ويحتمل ان يركز مؤتمر القمة على ثلاث نقاط هي تشكيل قوة أمن عربية قوية والقتال في جنوب لبنان واعتماد معونات لاعادة تعمير لبنان بعد الحرب .

وتقول مصادر دبلوماسية عربية انه يحتمل ان تشكل القوات السورية نصف قوة المحافظة على السلام العربية المقترحة التي ستكون تحت أمرة الرئيس اللبناني الياس سركيس .

وينظر الى هذا التشكيل على انه صيغة لانقاذ ماء الوجه بالنظر الى مطالبة الفلسطينيين واليسار اللبناني بضرورة انسحاب القوات السورية وقوامها ٢٠٫٠٠٠ رجل من لبنان .

المؤتمر الثامن

ومؤتمر القمة الذي يعقد اليوم هو المؤتمر الثامن في سلسلة مؤتمرات القمة العربية والاول منذ انعقاد مؤتمر قمة الرباط قبل عامين والذي أعلن فيه أن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني .

ومنذ ذلك الوقت اخذ طابع منظمة التحرير الفلسطينية يتردى في مصاعب متفرقة . ووجد الفلسطينيون انفسهم محاربون من اجل الدفاع عن كيانهم ضد رفاق عرب لهم في لبنان بدلا من تركيز نضالهم ضد اسرائيل .

ووافق الفلسطينيون الان بعد أن اشتركوا مع اليساريين اللبنانيين في القتال ضد المسيحيين اليمينيين على العودة الى مخيماتهم بموجب اتفاق تم التوصل اليه قبل سبع سنوات ينظم نشاطهم في لبنان .

ملف سركيس

وقالت مصادر موثوق بها ان الرئيس سركيس يحمل معه ملفا كاملا حول الوضع اللبناني بما في ذلك الوضع في الجنوب الى جانب دراسات كاملة مالية واقتصادية تتعلق بحجم الخسائر المالية التي لحقت بلبنان طوال الحرب التي مضى عليها ١٨ شهرا .

ويرى مراقبون في حمل الرئيس سركيس معه ملفات تتعلق بالوضع المالي والاقتصادي ان الرئيس اللبناني يأمل بان تكون الحرب اللبنانية قد انتهت وان البلاد بدأت تستعد للعودة الى حالتها الطبيعية .

هذا وقد اوردت وكالات الانباء من بيروت أن أعمال متفرقة من القصف والقنص والقتال استمرت في هذه العاصمة المجزأة أمس في عشية مؤتمر قمة عربي موسع يتوقع أن يصادق على خطة لانهاء الحرب الاهلية في لبنان .

وعلى الرغم من وقف اطلاق نار وضع موضع التنفيذ منذ فجر الخميس الماضي فقد استمر تردد رصاص القنص على طول خط المواجهة الفاصل بين قطاعي بيروت الشرقي الذي يسيطر عليه اليمين والغربي الذي يسيطر عليه اليسار .

وذكر أن اشتباكات عنيفة وقعت بين ضاحيتين متحاربتين في جنوب العاصمة. وسقطت خلال الليل قذائف مدفعية من عيار ١٥٥ مليمترا في المناطق السكنية في القطاع الغربي من بيروت .

وقال راديو حزب الكتائب اليميني ان انفجار قذيفة هاون في حي الاشرفية في القطاع الشرقي أدى الى مقتل فتاة في الخامسة عشرة من العمر واصابة عدد اخر من الاشخاص بجروح .

وذكرت مصادر محايدة ان حوالي ١٥٠ شخصا قتلوا منذ اعلان وقف اطلاق النـار .

ويقدر عدد قتلى الحرب الاهلية المندلعة منذ ١٨ شهرا بحوالي ٤٥٫٠٠٠ شخص حتى الان .

لكن يبدو أن الهدنة هذه المرة تنفذ بصورة افضل مما حدث مع اتفاقات وقف اطلاق النار السابقة البالغ عددها ٥٤ اتفاقا والتي باءت جميعا بالفشـل .

وبعد وقف اطلاق النار جزءا من خطة السلام الشاملة التي وضعها زعماء سوريا ومصر والمملكة العربية السعودية والكويت ولبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية خلال اجتماع القمة الذي عقدوه في الرياض في نهاية الاسبوع الماضي .

ومن المنتظر ان يوافق مؤتمر القمة الشامل لدول الجامعة العربية اليوم في القاهرة على الخطة التي قررها مؤتمر قمة الرياض .

وتقضي هذه الخطة بانشاء مناطق محايدة تفصل بين الجانبين المتحاربين وبزيادة حجم قوة حفظ سلام عربية من ٢٫٥٠٠ رجل الى ٣٠٫٠٠٠ رجل .

ويبدي مراقبون هنا تحفظا بان اقرار ٢٠ من دول الجامعة العربية البالغ عددها ٢١ دولة خطة مؤتمر الرياض لا يمكن ابدا اعتباره ضمانا لنهاية سريعة للصراع في لبنـان .

ويقول المراقبون ان مما يسبب قلقا لجهود السلام العربية ما تردده الانباء عن تدخل اسرائيل في القتال الدائر في جنوب لبنان والتشكيل التفصيلي لقوة حفظ السلام المقترحة ودور حركة المقاومة الفلسطينية في لبنان في المستقبل وكان اليسار اللبناني قد ذكر انه قد يضطر لاستئناف القتال في مختلف انحاء لبنان اذا استمر القتال في الجنوب حيث قامت قوى يمينية بالاستيلاء على سلسلة من معاقل اليساريين على طول الحدود مع اسرائيل .

ولم يتسن حتى الان التاكد للانباء القائلة ان قوات ودبابات اسرائيلية تشترك بصورة مباشرة في القتال الى جانب اليمينيين . الا ان مراسل رويتر الذي يقوم بجولة في المنطقة ذكر أن القوات اليمينية هناك قد تدعمت بدرجة كبيرة عن طريق الاسلحة والمساعدات التي تتلقاها من اسرائيل .

وذكرت مصادر مطلعة ان تجمع الاحزاب اليسارية اللبناني قد ابرق امس الى جامعة الدول العربية بحث فيها مؤتمر القمة في القاهرة على معالجة الموقف في جنوب لبنان وهي المنطقة التي لم تمس الا نادرا خلال الحرب الاهلية قبل ان يندلع القتال فيها في وقت سابق هذا الشهر .

الرئيس انور السادات يستقبل الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات لدى وصوله الى القاهرة امس . (راديو ، ا.ب)

مساع لاقناع

(تتمة المنشور على صفحة ١)

بمؤتمر القمة .

وكانت ليبيا قد قررت مقاطعة مؤتمر القمة على اساس انه لن يضيف بصورة مهمة الى القرارات التي اتخذت في مؤتمر القمة السداسي الذي عقد في الرياض خلال الاسبوع الماضي والذي وضع خطة لاحلال السلم في لبنان .

وقال السيد عرفات في تصريح ادلى به في القاهرة ان الثورة الفلسطينية تقف موقفا صلبا على المستويين العسكري والسياسي بالرغم من الاستنزاف الذي واجهته في لبنان قرابة عام ونصف العام .

واضاف يقول ان الامة العربية تواجه في هذه اللحظات ساعات صعبة من اجل وضع كل الطاقات العربية لخدمة هدف التحرير الكامل للاراضي المحتلة وضمان حقوق الشعب الفلسطيني .

ويضم الوفد المرافق للسيد عرفات السادة : فاروق قدومي وخالد الحسن وياسر عبدربه وعبدالمحسن ابو ميزر . وذكرت وكالة الانباء الليبية أن الرئيس الليبي معمر القذافي استقبل السيد عرفات بعد وصوله الى طرابلس بوقت قصير . وحضر الاجتماع المقدم ابو بكر يونس جابر القائد العام للقوات المسلحة الليبية والمقدم مصطفى الخروبي رئيس الاركان وابو طارق ممثل منظمة التحرير في طرابلس .

واشارت مصادر مطلعة الى أن رحلة السيد عرفات الطارئة الى طرابلس ، قد تكون ذات علاقة بالجهود المبذولة لحمل العقيد القذافي على العدول عن قرار مقاطعة مؤتمر القمة .

وكان قد ذكر أن الكويت والسعودية وسورية اجرت اتصالات لاقناع الرئيس الليبي بحضور المؤتمر ، وان مصر هي التي طلبت اجراء هذه الاتصالات .

واعربت بعض المصادر عن اعتقادها باحتمال عدول العقيد القذافي عن قرار المقاطعة ، ولا سيما بعد النبأ الذي نشرته مجلة — روز اليوسف — القاهرية وجاء فيه أن الرئيس الليبي عرض تسوية جميع ديون مصر في مدة سنتين ، في اطار اعادة العلاقات بين البلدين الى حالتها الطبيعية .

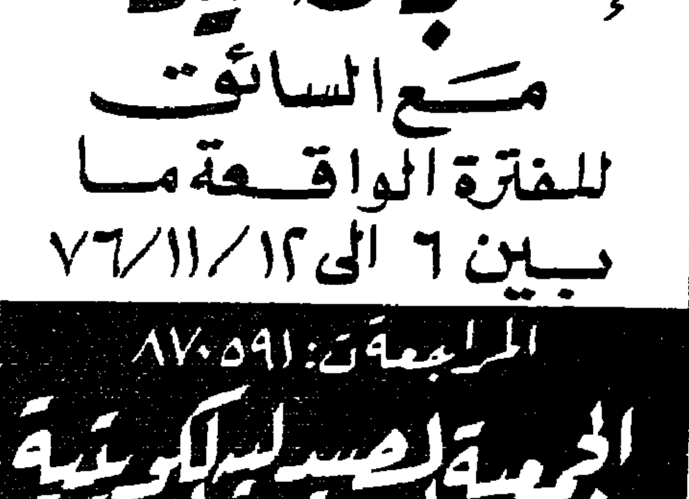
وقالت ان عرض العقيد القذافي اقترن ايضا بطلب الاجتماع مع الرئيس أنور السادات .

وتقدر ديون مصر بما يزيد على ثلاثة الاف مليون جنيه استرليني .

كلمة الرأي العـام

(تتمة المنشور على صفحة ١)

معا ، الى المؤتمر ... فتنطوي صفحة مؤذية لتنفتح صفحة اخرى في كتاب التضامن العربي المنطلق من قمة الرياض ، التي رعتها كل من الكويت والسعودية . كذلك هناك الجرح الآخر عند المحيط . جرح الصراع الدائر بين المغرب والجزائر . فهذا الجرح ، ايضا ، يحتاج الى أن تمتد اليه روح الرياض .. فتقوم ركائز التضامن العربي شاملة ، بما يمكن العرب من تركيز توجههم نحو قضايا اساسية ، ومرحلية ، تستوجب هذا التضامن ، خصوصا وان هذه القضايا ، تملك بديهيات يتعذر الخلاف عليها ...



هكذا صدر الأصل



رئيس بلدية الخليل يسافر الى أميركا

الخليل – واف – ابلغ فهد قواسمه رئيس بلدية الخليل الحاكم العسكري للضفة الغربية عزمه على السفر الى الولايات المتحدة خلال الايام القليلة المقبلة .

والهدف الرسمي لهذه الزيارة هو أن يتصل قواسمه في الولايات المتحدة بالسكان القدامى لمدينة الخليل واقناعهم بالتبرع للمدينة . ويعتقد مراسلو الشؤون العربية في الصحف الاسرائيلية ان فهد قواسمه سينتهز هذه الفرصة لحضور او ربما لطلب الاشتراك في المناقشات التي ستدور في مجلس الامن حول الموقف في الخليل . وكانت مصر قد طلبت اجراء هذه المناقشات التي ستجري بمجرد انتهاء الانتخابات الاميركية .

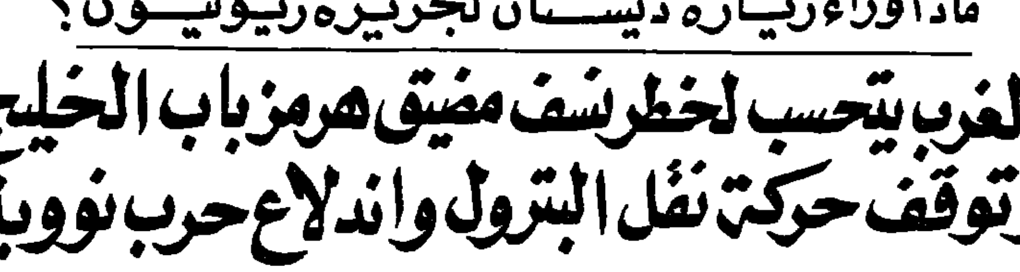
تجدد الاضطرابات في جنوب أفريقيا

جوهانسبرغ – رويتر – اطلق البوليس أمس النار على رجل فقتله كما جرح رجلا اخر واعتقل ١٥ شخصا وذلك عندما تعرض للرمي بالحجارة من قبل جمهور من السود في بلدة سويتو القريبة من هنا .

وصرح رئيس فرقة البوليس بان رجاله اطلقوا النار من بنادق صيد دفاعا عن أنفسهم عندما رجمهم حوالي ...ر١ متظاهر يتجمعوا لتشييع أحد الشبان بالحجارة .

وكانت هذه الاضطرابات أسوأ ما عرفته البلدة في أسابيع عدة .

ماذا وراء زيارة ديستان لجزيرة ريونيون ؟



الغرب يتحسب لخطر نسف مضيق هرمز باب الخليج وتوقف حركة نقل البترول واندلاع حرب نووية

باريس – واف – بقلم ايف غايسار المراسل العسكري لوكالة الانباء الفرنسية – تستطيع طائرات تنطلق ليلا على ارتفاع منخفض ويصعب معرفة جنسيتها أن تنسف مضيق هرمز عند باب الخليج في أية لحظة وتوقف حركة نقل البترول تماما وتذهب بالعالم الى حافة حرب نووية .

ومع ذلك فان هذا الافتراض المبالغ فيه كان موضوع بحث لدى كثير من الخبراء الغربيين وخاصة الفرنسيين مثل الاميرال هنري لابروس في عدد اكتوبر من مجلة « الدفاع الوطني » فان مضيق هرمز نقطة ضعيفة في الواقع اذ لا يتجاوز عرضه خمسين كيلومترا ولايزيد عمقه عن ستين مترا في بعض المواقع .

ويرى الخبراء انه اذا حدث عدوان على هذه المنطقة فلن يكون امام الولايات المتحدة من سبيل غير الردع النووي لان ٥٠ بالمئة من تموين حلفائها الاوروبيين من البترول ينقل عن طريق المحيط الهندي و ٩٠ بالمئة من تموين حليفتها اليابان و ٦٠ بالمئة من تموين استراليا و ٨٠ بالمئة من تموين معظم الدول الافريقية تمر من هذا المكان .

ولكن هناك افتراضا اكثر استساغة وهو ان توقف حركة البترول قد يكون اكثر تنظيما دون أن يؤدي الى خطر نووي .

وقد تتمكن غواصة مجهولة او طائرة لم يتم التحقق من جنسيتها من اغراق ناقلات بترول غربية فكيف سيكون رد الغربيين ..؟ من الجائز ان يقتصر على استخدام القطع البحرية الكلاسيكية .

وبالتالي يمكن فهم ما قام به رئيس جمهورية فرنسا في الاجتماع من اعادة التأكيد بضرورة الوجود الفعلي والسلمي لفرنسا في منطقة المحيط الهندي الذي تحول اكثر من أي وقت اخر الى منطقة استراتيجية ذات اهمية قصوى ويتعين على قوة المراقبة التي تتألف من ١٥ قطعة من البحرية الفرنسية في المحيط الهندي بحماية أمن حوالي ٥٠ ناقلة بترول فرنسية تمر بمنطقة الكاب ، وبالاسهام في التوازن الاستراتيجي في هذه البقعة من العالم .

وبغض النظر عن أعمال العدوان المميزة فان طريق البترول قد يتعرض للاضطرابات ويمر حاليا اقصر طريق عبر قناة موزمبيق التي لا يتجاوز عرضها مائتي ميل بحري ولكن ماذا يحدث في حالة اغلاق الدول المطلة على البحر لهذا الطريق في وجه الناقلات ولاسباب سلمية بحتة .

وعلى سبيل المثال فانه لتفادي اخطار التلوث أو عدم الانسياق الى خطر مواجهة بين الكتلتين اذا حدث توتر عالمي يجب اذن التفكير في طريق أطول يمر شرقي سيشيل ومدغشقر وتوفير حمايته ثم أن هذه الحماية صعبة لان ناقلات البترول الضخمة حمولة مائة الف طن فما فوقها (هناك ٢١٠ ناقلة حمولة ٢٥٠ الف طن ، و ٥٥ ناقلة حمولة ٣٠٠ الف طن ، و ١٦٥ ناقلة حمولة ٢٠٠ الف طن) لا يمكن جمعها في قافلة واحدة الا بشق النفس .

ويكون لزاما على السفن الحربية أن تتنقل على طول هذا الطريق الذي تراقبه طائرات محمولة ويمكن أن تمارس رقابة الطريق من جزيرة ريونيون « المستعمرة الفرنسية في المحيط الهندي التي زارها الرئيس الفرنسي هذا الاسبوع » وليس من جزيرة مايوت « من جزر القمر » التي تحتل موقعا جغرافيا عند مدخل قناة موزمبيق لا يصلح للقيام بهذه المهمة ، ثم انه يجب من جهة أخرى التفاوض حول حقوق التوقف والتموين مع جنوب افريقيا . وسيكون لزاما على السفن الحربية الاوروبية أن تمر بالكاب ومن هنا تتضح كما يرى الخبراء اهمية جنوب افريقيا في اطار احتمال توتر عالمي أو محدود في المحيط الهندي .

وتريد الدول الغربية لاحتمالات المستقبل لاقل من مائة سنة أن تدخر المدخل لاستغلال قطع المعادن الصغيرة المختلفة التي تختلط بالمنغنيز والكوبالت والنحاس والنيكل الذي يكثر في قاع المحيطات وخاصة المحيط الهندي .

ويرى الخبراء أن فرنسا لا تستطيع أن تبدي عدم مبالاتها خاصة وأن جزءا كبيرا من مواردها في الطاقة تأتي من البترول العربي والايراني ازاء التنافس القائم بين الدولتين الاعظم في المحيط الهندي كما يصفها الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان .

وهناك سبب اخر وهو أن فرنسا ترى أن وجودها يمكن أن يكون عنصرا لخلق التوازن الاستراتيجي في هذه المنطقة فان الولايات المتحدة لا ترغب في ترك اليد العليا للاتحاد السوفياتي في منطقة المحيط الهندي اما «الصين» ذلك في الوقت الذي يرغب الاتحاد السوفياتي في أن يكون ندا للولايات المتحدة بالرغم من المعارضة الصينية التي لا تزال حتى الان معارضة شفهية حيث لا توجد سفن حربية صينية في هذا المحيط . أما الدول المطلة على سواحل المحيط الهندي فهي ترغب من ناحيتها في اعلان المحيط الهندي كمنطقة سلام وأمن ولكن يتعين عليها اذن ان تمتلك الوسائل العسكرية الكفيلة بحماية هذه المنطقة . ويرى الخبراء أن هذا لا يبدو ممكنا ولكن ايران والهند وبعض الدول الاخرى تبذل جهدها لانشاء اسطول حربي كبير وحتى اذا تحقق ذلك يظل السؤال قائما هل ستنسحب الدولتان الاعظم ؟ .

غولدا مئير في المستشفى

القدس – رويتر – قال مصدر طبي هنا امس أن غولدا مئير رئيسة وزراء اسرائيل السابقة البالغة من العمر ٧٨ عاما تجري فحوصا طبية الان ، وانها تعاني من التهاب الزائدة .

وقال المصدر ان مئير التي استقالت من رئاسة الوزراء عام ١٩٧٤ بعد خمس سنوات في الحكم دخلت المستشفى في الاسبوع الماضي ومن المتوقع أن تغادره خلال ايام قليلة بعد أن مالت حالتها الى التحسن .

وصول الممثلين الافريقيين الى جنيف



جنيف – رويتر – ادى وصول زعيمين افريقيين اسودين الى جنيف أمس للبحث في مستقبل روديسيا الى الاسراع في الخطى المؤدية الى المباحثات المذكورة التي ستبدأ يوم الخميس المقبل . والزعيمان هما المستر جوشوا نكومو والمستر روبرت موغابي . وسينضم الزعيمان الى المستر ايان سميث رئيس وزراء روديسيا والمستر ايفور ريتشاردوهو بريطاني سيرئس المباحثات . وبعد جولة محادثات تمهيدية أمس تحدث كل من المستر سميث والمستر ريتشارد عن خلاف حول كيفية تسليم سكان روديسيا البيض البالغ عددهم ٢٧٠ر٠٠٠ نسمة السلطة الى السكان السود وعددهم ستة ملايين . في الصورة الزعيم الافريقي روبرت موغابي يتحدث الى الصحفيين لدى وصوله الى جنيف وقد قال انه « ليس شديد التفاؤل » بشأن فرص نجاح المؤتمر . (راديو ، ا.ب)

ارجاء الاجتماع المهم للمجلس الاعلى للامارات وتوقع استمرار زايد

ابو ظبي – رويتر – قال ناطق رسمي هنا امس انه تقرر تأجيل اجتماع مهم للمجلس الاعلى لدولة الامارات العربية المتحدة مرة اخرى الى السادس من تشرين الثاني نوفمبر المقبل بعد ان كان مقررا عقده هنا يوم الثلاثاء القادم .

واضاف يقول ان اجتماع المجلس الذي كان من المقرر من الاصل عقده في وقت سابق من الشهر الحالي كان قد أرجيء بسبب الخلافات بين حكام الامارات السبع التي يتألف منها الاتحاد . الا انه أرجيء هذه المرة بسبب وجود الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في القاهرة لحضور مؤتمر قمة عربي .

وقد غادر الشيخ زايد يرافقه السيد احمد خليفة السويدي وزير الخارجية والسيد مانع العتيبة وزير النفط والسيد سيف بن غباش وزير الدولة للشؤون الخارجية ابو ظبي أمس الى القاهرة للاشتراك في مؤتمر القمة .

ومن المقرر أن يقوم الشيخ زايد بزيارة خاصة لمصر بعد مؤتمر القمة وقال المسؤولون انه قد يتغيب حوالي اسبوع عن عاصمته .

وسيقرر المجلس الاعلى في اجتماعه القادم رئاسة الدولة الاتحادية لخمس سنوات قادمة . وكان الشيخ زايد قد أشار في وقت سابق من هذا العام الى عدم رغبته في تجديد ولايته بسبب نزاعات بين حكام الامارات الاعضاء ولكن المراقبين يتوقعون ان يطلب منه زملاؤه حكام الامارات الاعضاء تجديد ولايته لفترة اخرى .

السادات يناشد زايد

وذكرت صحيفة – الاهرام – امس ان الرئيس أنور السادات وجه رسالة الى الشيخ زايد يناشده فيها اعادة النظر في قرار عدم تجديد رئاسته للاتحاد ومشيدا فيها بالانجازات التي تمت في عهده وبالنجاح الذي حققته دولة الامارات العربية في المجال الدولي والدور البناء الذي تلعبه في المجال العربي .

وقالت – الاهرام – ان الرئيس السادات وجه رسائل حول نفس الموضوع الى حكام الامارات الست التي تشكل مع ابو ظبي اتحاد الامارات العربية .



نائب وزير الدفاع الاميركي يختتم زيارته للسعودية ويزور البحرين وصنعاء

الرياض – واس – غادر الرياض صباح امس المستر وليام كليمنتس نائب وزير الدفاع الاميركي متوجها الى البحرين بعد انتهاء زيارته الرسمية للمملكة التي استغرقت ثلاثة أيام بدعوة من الامير عبد الله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وقد اجرى المستر كليمنتس خلال هذه الزيارة محادثات مع الامير عبد الله ابن عبد العزيز وكبار المسؤولين تناولت دعم العلاقات بين المملكة والولايات المتحدة كما شهد الاحتفال بتخريج فرقة المشاة الالية الاولى للحرس الوطني والذي تم امس الاول .

وقد كان في وداع المستر كليمنتس لدى مغادرته مطار الرياض الشيخ عبد العزيز التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد والفريق ابراهيم الرشيد نائب رئيس الحرس الوطني لشؤون العمليات وعدد اخر من كبار المسؤولين ومدير مطار الرياض .

واعرب المستر كليمنتس عن اعجابه بالاجراءات التي تتخذها المملكة لصيانة أمنها وقال ان هذا الاجراء من جانب المملكة يساهم مساهمة عظيمة في حماية السلام وفي استقرار الشرق الاوسط .

واشاد المستر كليمنتس في بيان ادلى به قبل مغادرته الرياض بالانجازات التي حققها الحرس الوطني والذي تمثل في الاحتفال بتخريج فرقة المشاة الالية الاولى للحرس الوطني .

واضاف انني سررت سرورا بالغا بهذا النجاح الذي ساهم فيه ضباط الجيش الاميركي للذين يعملون مع القوات المسلحة للمملكة كمستشارين .

واشار المستر كليمنتس في بيانه الى محادثاته مع الملك خالد بن عبدالعزيز وقال لقد اتسمت محادثاتي مع [illegible] ومع ولي عهده ومع النائب [illegible] لرئيس مجلس الوزراء ورئيس [illegible] الوطني وكذلك وزير الدفاع [illegible] والصراحة .

واعرب نائب وزير الدفاع الاميركي [illegible] ختام بيانه عن شكره للترحيب [illegible] قوبل به خلال زيارته للمملكة و[illegible] في أن يعود لزيارتها مرة اخرى [illegible] للعلاقات الوثيقة والمفيدة بين [illegible] المتحدة والمملكة .

كليمنتس في البحرين

– في المنامة استقبل الشيخ عيسى [illegible] سلمان الخليفة امير دولة البحرين [illegible] بدار الحكومة امس المستر وليم[illegible] نائب وزير الدفاع الاميركي الذي [illegible] الى البحرين في زيارة قصيرة [illegible] الرياض .

وحضر المقابلة الشيخ خليفة بن [illegible] الخليفة رئيس مجلس الوزراء و[illegible] حمد بن عيسى الخليفة ولي العهد [illegible] الدفاع والشيخ محمد بن مبارك [illegible] وزير الخارجية والعقيد الركن خليفة [illegible] حمد الخليفة رئيس هيئة الاركان [illegible] دفاع البحرين والسفير الاميركي [illegible]

في صنعاء

وصل المستر كليمنتس الى صنعاء [illegible] امس في زيارة ودية تستغرق يومين [illegible] وسيجتمع نائب وزير الدفاع الا[illegible] خلال هذه الزيارة مع المقدم احمد [illegible] الغاشمي نائب القائد العام للقوات [illegible] المسلحة في الجمهورية العربية الي[illegible] وعدد من المسؤولين اليمنيين .

ومن ناحية اخرى اختتم امس وفد [illegible] برئاسة مايكل ديريترين مساعد ر[illegible] لجنة الشرق الاوسط في الكونغرس زيا[illegible] الودية التي استغرقت يومين [illegible]

الملحق

يصدر عن دار الرأي العام

٢٥-١٠-١٩٧٦

معرض اسلامي جديد في لندن
لمعروضات تاريخية نادرة







تشهد لندن ، الشهر المقبل اسبوعا اسلاميا آخر . وسيقام هذا الاسبوع في الفترة الواقعة بين ١٨ و ٢٦ نوفمبر (تشرين الثاني) تحت اسم « اسبوع المعروضات الاسلامية » . كان الاسبوع الاول اقيم في العاصمة البريطانية في شهر ابريل (نيسان) الماضي . . وصل مجموع ما بيع فيه من المعروضات الاسلامية ، من اقطار كثيرة ، حوالي بليون و ٣٠٠ الف جنيه استرليني .

يشمل المعرض الجديد قائمة من البسط والسجاد القديم صنع في الشرق الاوسط ما بين ١٥٠٠ - ١٨٥٠ م ، كما يضم سجاجيد وبسطا حريرية تعود الى عام ١٨٠٠ م ، وسيراميك اسلامية متنوعات معدنية ، واسلحة وزجاجيات فنية اخرى منها مخطوطات ... ية وتحف واصباغ فارسية ، ولوحات اوروبية مثل « العودة من مكة » « ومعبد بعلبك » « ومسجد دمشق العظيم » وبندقيتان من صنع افغانستان ستشد انظار زوار المعرض الى روعة صنعهما .

وسيقوم السيد « جرمي كوبر » ومساعدته العربية الانسة انيسة الحلو بزيارة كل من الكويت والسعودية والبحرين وابو ظبي وطهران هذا الشهر ليتحدثوا مع العارضين حول اسبوع البيع هذا .

تتصدر المعروضات سجادة كاشانية تعود الى القرن السابع عشر لا تزال محافظة على لونها ، وسجادة تعود الى عهد المماليك لم يسبق ان عرض بجمالها منذ العديد من السنين ، وثالثة او شاكية تعود الى القرن السابع عشر ايضا . ويقدر سعر الواحدة من هذه السجادات الثلاث بحوالي ١٥٫٠٠٠ جنيه استرليني .

من بين المعروضات في المقام الاول سجادة عثمانية تعود الى اواخر القرن السادس عشر وستباع بـ ١٢٫٠٠٠ جنيه استرليني ، واخرى اوشاكية تعود الى اواخر القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر وثمنها ٨٫٠٠٠ جنيه .

وفي المقام الثاني من البيع الذي سيصادف في ١٩ نوفمبر ، سيتم عرض سجاجيد حديثة من بينها سجادة حائط مرسوم عليها خارطة العراق تظهر المحافظات فيها بالوان مميزة رائعة . طول هذه السجادة خمسة اقدام وعشرة انشات وعرضها اربعة اقدام وتسعة انشات ، وسجادة كاشانية مصنوعة من الحرير مرسوم عليها بهرام وهو يصطاد الحمار الوحشي والى جانبه الجارية الحسناء فتنة . ويقدر ثمن هذه السجادة بـ ٢٠٠٠ جنيه .

وفي الثاني والعشرين من نوفمبر ستعرض طبلة تعود للقرن الخامس عشر او السادس عشر كانت تستعمل في الماضي اثناء الصيد بواسطة الصقور . ويتوقع ان يصل ثمنها الى ١٥٠٠ جنيه ، واناء زجاجي ايراني عليه طائر بقرنين يعود الى القرن الثالث عشر او الرابع عشر ، ارتفاعه ١٨ ونصف انشا وقد يباع بـ ٦٠٠٠ جنيه استرليني .

من بين المعروضات اناءان ثمن الاناء الواحد اكثر من ١٠٫٠٠٠ جنيه ، مرسوم على احدهما فتاة شقراء تصحو لتوها من النوم ، وعلى الآخر صورة للعذراء وولدها المسيح .

اما اروع ما في المعرض فهما بندقيتان مذهبتان على الخط الافغاني ، القصبة دمشقية والاخمصمزين بالذهب الخالص والزناد انكليزي . ومن المتوقع ان يصل ثمن البندقيتين الى اكثر من ٥٠٫٠٠٠ جنيه استرليني . ويشتمل المعرض ايضا على لوحات رائعة لدافيد روبرتس ، لويس ، بورتفيند و وارن . وستباع لوحة روبرتس ما بين ٨٠٠٠ - ١٢٠٠٠ جنيه وهي عبارة عن مشهد لآثار معبد بعلبك ولوحة لويس « بائع السجاد » يقدر ثمنها ما بين ٨٠٠٠ - ١٠٫٠٠٠ جنيه استرليني .

اما لوحة وارن « العودة من مكة » ، وتصور لنا بركة الحجاج خارج القاهرة فتقدر ما بين ١٢٠٠ - ١٨٠٠ جنيه ولوحة بورتفيند التي تصور بوابة الجامع العظيم في دمشق فيقدر ثمنها ما بين ٣٠٠٠ - ٥٠٠٠ جنيه استرليني .

ضمن الموضة الفرنسية الجديدة



— الخاطف — بقيق الطفل .

فيلم يحكي بالكاميرا قصة « مربية الأطفال »

في السينما الفرنسية ظهرت الموجة الجديدة التي يتزعمها فرانسوا تريفو وكلود ليلوش والتي لا تعتمد على القواعد الحرفية للسينما ولكنها تعتمد على الكاميرا في نقل الحوار بالصورة بدون توجيه .

ولقد انضم المخرج رينيه كليمان الى هذه الموجة بل وساهم كثيرا في شهرة السينما الفرنسية في فترة ما بعد الحرب وهناك حديث منسوب اليه يقول فيه :

« لا يكون الفيلم جيدا حقا الا عندما تكون الكاميرا هي عينان في رأس شاعر .. ان الكاميرا لا تقوم بديلا عن الفنان ولكنها تلازمه في الرؤية والاحساس ..

حيث يبدأ السحر .. مع ان السحر لا يستطيع ان يفعل فعله الا اذا كانت عين المخرج ايضا انسانية .. »

من هذا المنطلق يقدم هذا المخرج العبقري فيلمه القادم الى الكويت « مربية الاطفال » .. حيث يحكي قصة الصراع من اجل المال بين مدير اعمال احد الاثرياء الذي يتصور انه صاحب الثروة الحقيقي لانه هو الذي يدير الاعمال .. ويحقد عليه ويقرر خطف ابنه الوحيد ..

ويستخدم ممثلة كومبارس في الافلام وتقيم مع مربية الطفل « ماريا شنايدر » في غرفة واحدة .. فتقوم بخدعة للايحاء بان المربية هي التي دبرت حادث الاختطاف .. ويتم الخطف للطفل والمربية ويحتجزن في قصر مهجور وتدور الاحداث ويطلب المختطفون فدية مليوني دولار .. يدفعها الثري حفاظا على حياة ابنه ويحصل عليها مدير اعماله بعد ان يتخلص من شركائه ..

هذا هو التلخيص في كلمات .. ولكن يبقى شيء من الكلمات عن ماريا شنايدر .. ! تلك التي اشتهرت بعد ان خلعت كامل ملابسها في « آخر تانجو في باريس » مع الممثل الكبير مارلون براندو وبسبب عريها في هذا الفيلم فانه منع عرضه في معظم الدول العربية ..

وهي من النجوم الجديدة .. ومثلت مع المخرج الايطالي المعروف « انطونيوني » في فيلمه الذي عرض مؤخرا في الكويت « المخبر » مع الممثل الشهير جاك نيكلسون الحائز على اوسكار العام الماضي ..

وبسبب حرصها على اظهار اكبر مساحة من جسدها فان « سوقها ماشي » ..

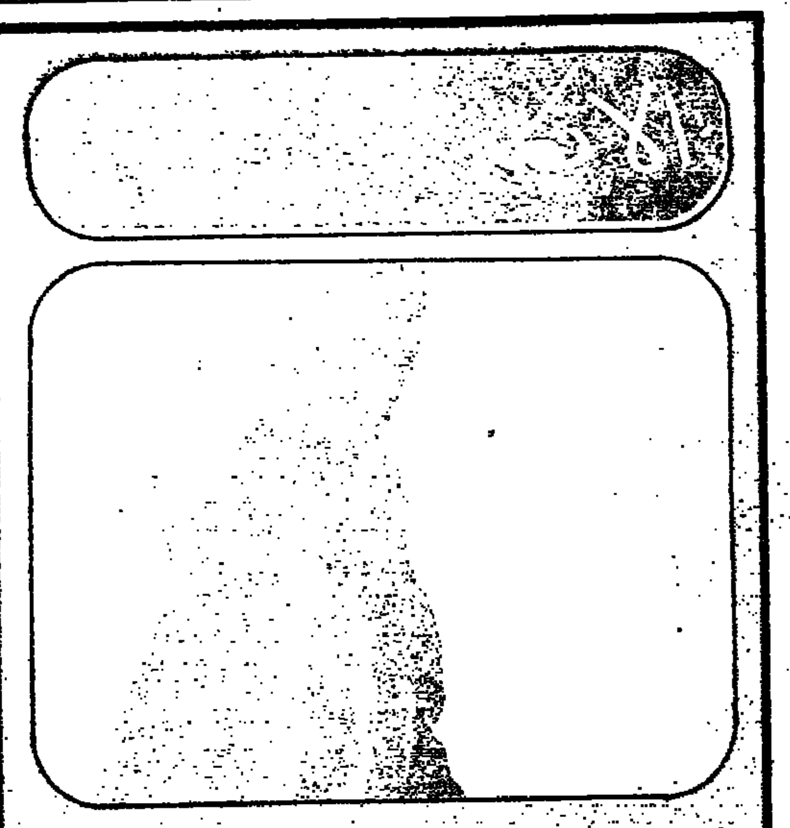
حيث تمثل على الاقل فيلمين كل عام .. عمرها ٢٤ سنة .. ومظهرها الخارجي لا ينقل لك شيئا من « السكس » الذي تجيده بعفوية وتلقائية تشدك الى مقعدك .. ولذلك بان انطونيوني ينوي اسناد ادوار جديدة لها في افلامه القادمة ..

وفي دورها في مربية الاطفال امتازت بالتلقائية .. ومثلت ببساطة شديدة دور الرسامة الفقيرة التي لا مصدر للرزق لديها ..

ومن اجل لقطات الفيلم تلك اللقطات التي صورت بعد عملية الاختطاف داخل القصر المهجور .. ونفور الطفل منها لتصوره انها هي المختطفة .. وذهابه الى الحمام وفتح جميع صنابير المياه حتى يغرق القصر كله ..

وايضا مشهد عملية اغراء الكلب الصغير على الصعود للسلة التي انزلاها له من غرفة سجنهما ..

والفيلم مشوق شديد الاثارة .. وجميع لقطاته بسيطة ومعبرة في سهولة ويسر .. اعتمد المخرج على الظلال والكادرات النصف مفتوحة .. حيث تدم لمحات شديدة الذكاء والابهار لمخرج من مجموعة الموجة الجديدة .. قال بالكاميرا اكثر مما يقول الحوار .. ويشعرك بانه داخل كل كادر .. ووراء كل لقطة .. وداخل كل نقطة ضوء ..



هل يمكن ان تصدق ان هناك انكليزا يجيدون الكلام بالانكليزية ؟ ان هذا حقيقة قائمة بالفعل . لدى شعب الويلز هم انكليز ولا يتحدثون الانكليزية ويضم القائد الذي هزم نابليون في معركة واترلو الشهيرة ! الصورة تمثال للقائد ماركوس الاول) اقرأ التحقيق المصور لزميلة كريمة شاهين في الصفحة التالية .

عربي لم يجد عملاً في الدول العربية
يحل مشكلة السير في امريكا

● المهندس العربي نبيل هواري

مشكلة ازدحام السيارات ، وايجاد اماكن وقوف لها ، ليست مشكلة محلية ، خاصة بكل بلد ، بل اصبحت مشكلة عالمية تتبع تطور وسائل النقل عبر السيارات ، والمشكلة تتضح خصوصا ، في العواصم والمدن الكبيرة .. ومثلما تتطور مشكلة ازدحام السيارات عندنا ، في الكويت نجدها كذلك في الولايات المتحدة الامريكية حيث المشكلة اكبر من التصور .

على ان وسائل الاعلام الامريكية تحدثت عن حلول لهذه المشكلة في امريكا على يد عربي هو المهندس المعماري نبيل هواري (فلسطيني من القدس) وقد وجد هذا المهندس العربي الفرصة له في امريكا لابراز مواهبه بعدما عجز عن ايجاد عمل له في البلاد العربية . وقد استقلت مواهبه ، هناك ، الشركات المعمارية الامريكية ، ثم انطلق ، حتى وصل الى ما هو عليه الآن من شهرة في الفن المعماري ، بما يبرز في هندسة انشاءات ضخمة .

وتتلخص فكرة نبيل هداوي بصناعة ناطحات سحاب .. للسيارات . وقد تسلم بالفعل ، مشاريع اول ناطحة سحاب في العالم لهذا الموضوع ، مع الحرص على ان تكون المواقف رخيصة الثمن حتى لا تكلف المواطن ما يمكن ان تضع فيه اكثر ، في وسائل النقل العام .

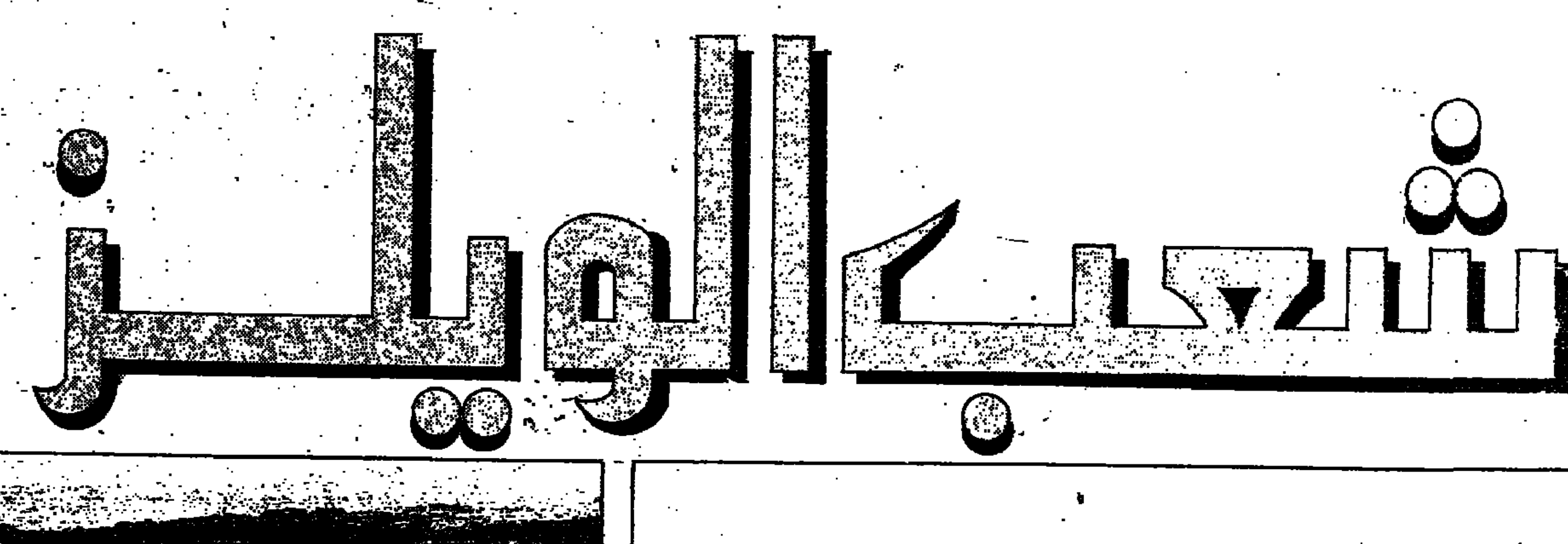
وهو يقول انه كان يتمنى لو حقق اول اعماله في البلدان العربية ، التي لم يجد فيها عملا ، لانه يعلم جيدا ان مشكلة وقوف السيارات ، فيها ، لا تقل سوءا عما هي عليه في الولايات المتحدة الامريكية .

وله في ذلك ، وجهة نظر فهو يقول ان المساحات الفضاء في وسط المدن صغيرة جدا ، واسعار الارض فيها مرتفعة جدا .. وكلما ازداد الناس ثراء ، كلما ازداد اقبالهم على التمتع بمباهج الحياة اكثر فاكثر .. ومن هؤلاء الذين يملكون سيارات يتنقلون بواسطتها الى اعمالهم ، بدلا من الافكار المقترحة باستخدام وسائل النقل .. فهذه الاخيرة ما زالت في معظم دول العالم ، غير متطورة بما فيه الكفاية لتقديم النقل السريع ووسائل الراحة للمواطنين .

اما عن فكرته ، فيقول انها البديل عن المواقف الارضية المسطحة .. فهذه الاخيرة اصبحت باهظة التكاليف وتأخذ مساحات واسعة من الاراضي ، خصوصا في المناطق التجارية كما ان هناك قانونا امريكيا يلزم اصحاب المباني بفرض مساحات لسيارات السكان .. وهكذا يجهد اصحاب المباني كذلك من اجل هذا ، فكر بطريقة تربح الجميع تنتظر المواقف المعلقة .

موقف عمومي يتسع لـ ٢٢ سيارة .. كان يتسع قبل هذا لسيارتين على الارض .

هكذا جئت الأصل



شعب الويلز



١ ــ طبيعة شمال الويلز طبيعة جبليةعالية ، تختلف عن بقية بريطانيا ..

٢ ــ لم تتعرض الويلز للجفاف الذي غطى كل بريطانيا .. وظلت عـــامرة بالمياه ..

انكليز يعيشون في بريطانيا ولا يتحدثون «الانجليزية» ويعتقدون أنهم اكتشفوا أميركا

شمال الويلز في بريطانيا .. بجباله العالية التي تحلق حول [illegible] تعمها الاسـاطير .. بغاباته الكثيفة التي تحوم حول [illegible] أشجارها القصص والروايات .. بمياهه [illegible] مع مياهها تيار من الحكايات .. [illegible] عبر اناسها أمتع الذكريات .. شمال الويلز [illegible] نادرا ملينا بالاحداث التاريخية [illegible] الزمان .. وهناك .. [illegible] الذي سأرويه لكم الآن ! ..

كان السكان الاولون لبريطانيا [illegible] الاخلاط ، وهم [illegible] دانى هؤلاء السكان من شدة [illegible] الانكلو ساكسون ، الذي جاء [illegible] وحزوهم ودفعوهم الى الشمال [illegible]

[illegible]

- أسطورة الملك مادوك .. هزم في الحرب فنقل شعبه بأسطول ابتلعه البحر .
- بريطانيا تحارب الجفاف بنقل جبال .. القطب الشمالي .. !



عائلة فنية يرى مواليدها النور في المسرح

نزار فؤاد : الفرقة السورية في الكويت تجسد التعاون الفني بين البلدين

● نزار فؤاد

عبد الستار ناجي

السفير عبد الله حسين يتوسط الفرقة الكويتية وعددا من الفنانين السوريين في دمشق ويبدو نزار فؤاد (الثاني من اليمين جلوسا) والى جانبه دريد لحام ورفيق السبيعي (ابو صياح) .



● مع زوجته ميليا وابنه فؤاد في مشهد تمثيلي عائلي .

شتان ما بين ثقله وخفة دمه ، فهذا البدين ، المفرط بالسمنة غاية في خفة الدم والطرافة ، دائم الابتسام ، والنكتة لا تفارق لسانه ، التقيته اثناء زيارته للكويت وذلك استعدادا وتمهيدا لقدوم فرقته الى الكويت بدعوة من فرقة المسرح الشعبي لتقديم مسرحية (ما حدا أحسن من حدا) من تأليف أحمد أيوب واخراج محمد الطرابيشي وتمثيل ألمع نجوم الكوميديا في القطر السوري الشقيق .

● اهلا بك في الكويت .. وحدثنا عن زيارتك لها ..

— زيارتنا للكويت جاءت بعد الاتفاق مع فرقة المسرح الشعبي ، حيث قامت فرقة المسرح الكوميدي السوري باستضافة الشعبي في سورية . حيث قدمت الفرقة مسرحية «ضعنا بالطوشة» على مسرح القباني والزبداني ولاقت النجاح الجماهيري الكبير وقد وجهت الدعوة للفرقة بزيارة حلب الا أن ارتباطات الفرقة والممثلين في العمل بالكويت حالت دون تمديد مدة العرض ... ونحن الآن بصدد رد الزيارة حيث وجهت لنا الدعوة من قبل مجلس ادارة فرقة الشعبي الجديد لتقديم مسرحية « ما حدا أحسن من حدا » على مسرح كيفان في السابع والعشرين من الشهر الحالي .

بالاضافة الى ان الفرقة تهدف الى نشر الفن المسرحي السوري في جميع الدول العربية ليطلع المشاهد العربي على مدى التطور الحادث في المجال المسرحي في الدول العربية . والفرقة بصدد زيارة مجموعة من الدول العربية بعد الانتهاء من زيارة الكويت وهنالك احتمال التقدم في كل من قطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة .

● ماذا عن بداية المشوار المسرحي ؟

— انها حكاية طويلة (رحم الله ايام الشباب) تعود حكايتي مع المسرح لعام ١٩٤٩ حيث بدأت هاويا عندها كانت التقاليد والعادات العربية تقف حجر عثرة امام عمل الفرد في الوسط الفني .. الا أن العزيمة الصادقة لا تهمد ولا تضمر واستمر المشوار حتى عام ١٩٥٧ حيث أسسنا فرقة المسرح الحر وقمنا بتقديم عدة اعمال مسرحية منها مسرحية (صابر افندي) من تأليف حكمت محسن وبطولة نجيب الريحاني السوري « عبد اللطيف فتحي » والذي هز الجماهير لادائه في تلك المسرحية .

● وبقية المشوار ؟

— عندما جاءت الوحدة تدعم موقف الفنان السوري وانشأ المسرح القومي من عدة مسارح هي « الحر والندوة والغد والفن والشرقي » وعند الانفصال تحرك الموقف كثيرا وبدأت الحكومة بدعم الفنان والحركة المسرحية بوجه خاص . ثم جاء التلفزيون ليكون البداية الجديدة .. البداية الشابة والثائرة .. وعندها برز كل من دريد لحام ونهاد قلعي .

● ماذا عن دريد ونهاد ؟

— العلاقات الشخصية في التلفزيون خدمت دريد ونهاد كثيرا وذلك لصلة القرابة والمعرفة بينهم ومدير التلفزيون في تلك الفترة حتى اكتسبا القاعدة الجماهيرية العريضة ، وهما يمتازان بالتعاون والنكتة السياسية اللاذعة ودريد لحام قدم من خلال مسلسل — غوار — عدة وجوه جديدة كانت وراء الكواليس لمدة طويلة منها ناجي جبر (ابو عنتر) وياسين بقوش ونجاح حفيظ .

● حدثنا عن عبد اللطيف فتحي « ابو كلبشة »

— يا ضيعان هذا الرجل .. فقد انحدر هذا الرجل ، لقسوة ظروفه المادية ، من شخصية « الملك لير » لشكسبير لغوار .. الى شخصية « ابو كلبشة » .. لقد كان هذا الرجل رائد المسرح وبطله وقد جسد روائع — شكسبير — في « هاملت » الى (الملك لير) تاجر البندقية بالاضافة الى مجموعة كبيرة من الاعمال المسرحية ذات المستوى العالي .

● خلال جولتكم في الدول العربية وفي مهرجان دمشق المسرحي لاحظتم المستويات الفنية للفرق المسرحية . نريد وبصورة موجزة رأيكم بمستوى المسرح في الدول التالية :

● المغربي

— اعظم المسارح واكثرها اصالة

● العراقي

— مدهش واصيل

● المصري

— في حالة ضياع .. وما يطغى هو مسرح الشباك .

● القطري

— جيد وخصوصا بعد الجهد الذى بذله هاني صنوبر في انشاء المسرح القطري .

● التونسي

— اصيل ومتمكن .

● واخيرا الكويتي

— خطوات سريعة في معالجة قضاياه

● لعلكم رأيتم بعض الممثلين الكويتيين ماذا عن مستواهم ؟

— خلال مهرجان دمشق المسرحي شاهدت فرقة مسرح الخليج حيث قدمت الفرقة — شياطين ليلة الجمعة — وشد انتباهي المخرج صقر الرشود والممثل محمد المنصور .

وفي المهرجان التالي شاهدت فرقة المسرح الاهلي الحديث في مسرحية « على جناح التبريزي » ولفت انتباهي غانم الصالح وابداع الرشود وكذلك كان احمد الصالح . وفي زيارة فرقة المسرح الشعبي الاخيرة لفت الانتباه للفنان عبد الرحمن العقل .

● ماذا عن مسرحيتكم ؟

— تعالج قضايا المجتمع السوري الحقيقية من خلال قصة طريفة تحدث يوميا حيكت بطريقة كوميدية ساخرة لمعالجة قضية حساسة . والمسرحية من تاليف احمد ايوب واخراج محمد الطرابيشي ويشترك في تقديمها ألمع نجوم الكوميديا في القطر السوري

● كلمة اخيرة ؟

— اشكر نيابة عن فرقة المسرح الكوميدي السوري فرقة المسرح الشعبي لدعوتها لنا متمنين ان ينال عرضنا استحسان الجمهور الكويتي الذواق .

★ ★ ★

.. تبقى كلمة ، وهي أن الفن يسيطر على عائلة نزار فؤاد .. فزوجته ممثلة وبطلة مسرحياته منذ سنوات طويلة — ميليا فؤاد — ونجله فؤاد الحنبلي ممثل فكاهي اشتهر بأدوار — سعدو — التي نالت نجاحا كبيرا في لبنان وسورية بالاضافة الى سائر الاقطار العربية . والطريف أن ميليا انجبت ابنها فؤاد بين كواليس المسرح .



يمثل القاهرة في مهرجان قرطاج





قرت حد شت .. !

ماذا تعني هذه الكلمة ؟ .. وبأي لغة ؟؟

انها بالفنيقية تعني القرية الحديثة .. وهي القرية التي وجدت قبل ٣٠ قرنا من الزمان .. ولقد تحولت تسمية هذه .. القرت حد شت .. عبر القرون حتى اصبحت تسميتها الحالية « قرطاج » ..

في هذه المدينة الاثرية على ساحل البحر الابيض المتوسط يقام كل عامين مهرجان سينمائي تشترك فيه الدول العربية والافريقية .. واكثرية دول العالم الثالث وخاصة الجزائر التي تقدم معظم انتاجها السينمائي .. وفرنسا ايضا تشارك فيه دائما وتقدم احسن انتاجها ..

ومهرجان قرطاج هذا له جمهوره ورواده حيث يعقد الان وتشترك فيه دول عديدة .. وفي المرات السابقة لم تكن السينما العربية وخصوصا المصرية تهتم به كثيرا حيث ان ترتيبه يأتي بعد مهرجان «كان» السينمائي الدولي .. ولكن القاهرة اهتمت كثيرا به هذا العام مشاركت فيه بثلاثة افلام دفعة واحدة اثنين قصيرين تسجيلين وواحد روائي طويل ..

هذا الفيلم الروائي .. سوف تشاهده الكويت ايضا في الايام القادمة .. وهو من بطولة احمد مظهر وحسين فهمي ونجلاء فتحي وبعنوان « جنون الحب ».

القصة

لينهم يغيرون هذه التسمية .. لان الفيلم عن قصة الكاتب الكبير « ستيفان زيفايج » وهي من الادب العالمي .. وحكايتها تقول ..

« محمود » احمد مظهر .. رجل اعمال ناجح .. في كل عاصمة في معظم الدول له مكتب .. ولذلك فانه مشغول بصفة دائمة .. حتى عن بيته .. وعن زوجته .. منى .. نجلاء فتحي .. وابنه خالد .. خالد ابو النجا .. ومع انه يحب زوجته كثيرا جدا الا انه عمله يأخذ منها كثيرا ايضا .. مما ادى الى تبرمها وضيقها في غيابه .. مع انها دائما في انتظاره بعد غيبته بالشوق الكثير والحب الكبير .. والغفران لدى اي وعد منه بنزهة او قضاء وقت كان معها ومع ابنهما ..

ذات يوم يعدها برحلة حول العالم تعويضا لها عن غيابه السابق ولكنه في اللحظة الاخيرة يعتذر لها بمكالمة هاتفية من الخارج يطلب منها مقابلته وابنها في .. تونس .. ليعيدا ذكرى شهر عسل لهما اقيم هناك قبل سبع سنوات .. وتعود اليها بسمتها النضرة وتصحب ابنها وعلى اول طائرة الى تونس ..

وفي الطائرة يتسرب الطفل الى كابينة الطيار حيث يجد حسين فهمي .. الكابتن ويقول له انه سوف يصبح طيارا عندما يكبر .. وفي المطار يشاهد الكابتن والدة صديقه الصغير .. ولانه زير نساء فانه يقرر ان يضمها الى مجموعته .. وتتوالى الاحداث سريعة — حيث تجد الزوجة سيارة مكتب زوجها في تونس وترتيبات اقامتها واكبر فندق حيث قضيا شهر العسل بل ونفس الجناح .. ولكن مع ذلك كان هناك اعتذار عن الزوج بانه في مهمة عاجلة .. في باريس .. ويتحشر حسين فهمي في حياتها .. وتقاوم هي .. لانها ما زالت بالفعل تحب زوجها بجنون .. ولكن الفراغ والطبيعة .. وغياب الزوج يؤديان الى الضعف وتستسلم .. منى .. لعواطفها وتبدأ بالفعل في التحول بحبها نحوه ..

في الوقت الذي يتحول هو بالفعل الى حبها حقيقة وفي اللحظة الاخيرة التي تكاد النار فيها ان تشتعل يصل الزوج لينقذ الاسرة وتحكي له .. فيقرر ان يصحبها بعد ذلك في كل رحلاته للخارج

القصة تكررت في السينما العربية والاجنبية .. وحتى التلفزيون .. ولكن السيناريو في الفيلم كان رقيقا وناعما .. التصوير ايضا كان احد ابطال العمل ودعامة قوية من دعاماته .. اللقطات كلها كانت معبرة عن وجهة نظر المخرج وتفهمه للسيناريو جيدا ولعمله اجمالا ..

نادر جلال ابن المنتجة الكبيرة ماري كويني . والعائد من دراسته في الخارج بطموحات واحلام لا حدود لها .. مارس في هذا الفيلم كل ما تعلمه .. وكل ما حكي له من تجارب السابقين ..

فقدم فيلما نظيفا ، رغم انه ليس من انتاج تونسي الا انه قدم ثلاثة ارباع التصوير في احلى الاماكن السياحية وارقاها في تونس .. ومع ذلك فلم تكن هذه اللقطات مملة بقدر ما كانت مسلية ورقيقة ..

يبقى بعد ذلك النهاية .. حبذا لو كانت من نوع النهاية المفتوحة والمتروكة لتحليلات وتأويلات المشاهدين .. ربما كانت أمتع من ان تستوي الامور رغم اقترابها كثيرا من الخطر ..

يبقى في النهاية .. ان ذكاء القائمين على العمل السينمائي في مصر والمشاركين في مهرجان قرطاج هذا العام وبهذا الفيلم الجيد .. وكأنه كانت توصية الى اللجنة لانه بالفعل عمل يقدم الكثير عن جمال الطبيعة في تونس .. وكأنه انتاج سياحي تونسي يقدم للمشاهدين صورا من الطبيعة الساحرة هناك ..





نجلاء فتحي مع حسين فهمي والطفل خالد ابو النجا في لقطة مؤثرة .

اخبار فنية

سعاد ومحمد وحياة وكرم مع المسرح الكويتي

● سعاد عبد الله ومحمد المنصور وحياة الفهد والمخرج كرم مطاوع يتعاونون هذه المرة دفعة واحدة مع المسرح الكويتي لتقديم المسرحية الجديدة « المستشار موت وقيمة » من اعداد حسين الصالح الحداد وحتى الان لم يستقر المسرح الكويتي الجديد على المسرحية ، هذا وقد بدأت البروفات منذ ايام ..

والمسرح الكويتي بصدد تقديم المسرحية في أواخر الشهر القادم وتضم المسرحية ايضا يعقوب ... وخليل حسن وفوزية ... مع مجموعة كبيرة من الوجوه الجديدة .

★ ★ ★

صقر الرشود في (متاعب صيف)

● بدأ المخرج صقر الرشود بروفات مسرحية « متاعب صيف » التي تعتزم فرقة مسرح الخليج تقديمها في العشرين من الشهر القادم .

المسرحية من تأليف سليمان الخليفي وتمثيل محمد المنصور خالد العبيد وهيفاء عادل ومحمد السريع وعبد الله الحبيل وسليمان الياسين بالاضافة الى مجموعة كبيرة من ألمع نجوم مسرح الخليج العربي .

★ ★ ★

درب الزلق

● عبد الحسين عبد الرضا وسعد الفرج وابراهيم الصلال وخالد النفيسي وغانم الصالح وعبد العزيز المسعود وسعاد عبد الله بالاضافة الى مجموعة كبيرة أخرى تشارك الآن في بروفات المسلسل التليفزيوني الجديد « درب الزلق » من تأليف أمير التركي واخراج حمدي فريد ويبدأ التسجيل اعتبارا من بداية الاسبوع المقبل لاصدار الى تقديم المسلسل في نفس الدورة الحالية .

المسلسل من النوع الكوميدي الاجتماعي .

★ ★ ★

باب الفتوح للقومي !

● المسرح القومي يستعد منذ فترة الشهر لتقديم مسرحية « باب الفتوح » من اخراج سعد اردش وتأليف محمود دياب ويشترك في تقديمها عبد المنعم ابراهيم ومحمد الدفراوي ومحمد وفيق وفردوس عبد الحميد وناهد سمير بالاضافة الى عفاف شعيب ومنى قطان . محمود دياب مؤلف المسرحية تلقى دعوة من العراق لعرض المسرحية ببغداد في مارس القادم بعد عرضها في القاهرة . والمعروف ان سعد اردش كان قد اخرج « باب الفتوح » عام ١٩٧٠ ولكن الرقابة اوقفت العرض بعد البروفة النهائية .

★ ★ ★

على جناح التبريزي .. في القاهرة

● ايمان ذو الفقار ابنة مريم فخر الدين من المخرج السينمائي الراحل محمود ذو الفقار تحولت الى ممثلة مسرحية . فهي تقوم الان ببروفات مسرحية — على جناح التبريزي — قصة الفريد فرج وقد سبق للمسرح الاهلي الحديث ان قدم المسرحية من اخراج صقر الرشود والمسرحية الحالية من اخراج مصطفى سعد ويضع موسيقاها ابراهيم سعد .

● سعاد عبد الله

● صقر الرشود

● عبد الحسين عبد الرضا

● عفاف شعيب

● ناديا لطفي

● سعيد مرزوق

● نبيلة عبيد

سوبيا والمجنون ... في طهران

● فيلم « سونيا والمجنون » لحسام الدين مصطفى وابطاله محمود ياسين ونور الشريف وعماد حمدي وحياة قنديل سيمثلون مصر في مهرجان طهران الذي سيفتتح يوم ٢١ نوفمبر القادم ويستمر حتى ٥ ديسمبر وقد اعتذرت الفنانة نجلاء فتحي بطلة الفيلم ، عن حضور المهرجان وذلك لانها تنتظر حدثا سعيدا .... ونجلاء تحتجب عن الوسط الفني منذ قرابة الشهرين لهذه المناسبة .

★ ★ ★

نبيلة عبيد وماجدة والعمر لحظة

● نبيلة عبيد ستقاسم البطولة أمام ماجدة في « العمر لحظة » قصة يوسف السباعي واخراج حسين حلمي المهندس .. هذه أول مرة تجتمع نبيلة وماجدة في فيلم واحد .. وقد استقبلت نبيلة الخبر بابتسامة عريضة نظرا لان الفيلم يحتوي على بعض المشاهد الجنسية التي تبرز مفاتن جسدها العامر .

★ ★ ★

ميرفت امين في ... الضيف الخفيف

● مسرحية « بعض الضيوف لا يلتون للمضايقة » للكاتب الايطالي داريوفو ستتحول الى فيلم سينمائي من اخراج محمد عبد العزيز وبطولة ميرفت أمين وحسين فهمي وجورج سيدهم وسمير غانم .. أصبح اسم الفيلم « الضيف الخفيف » وهو من النوع الكوميدي الاجتماعي .. كاغلب الافلام العربية .

★ ★ ★

سعيد مرزوق : ضحية (المذنبون)

● المذنبون في حق المخرج سعيد مرزوق هم الذين اشاعوا نبأ زواجه من سهير رمزي بطلة فيلمه « المذنبون » ليست هذه اول مرة التي شاع فيها المذنبون خبر زواج جديد أقدم عليه سعيد اذ سبق ان زوجوه من ماجدة الخطيب بعد أن اخرج لها « أريد حلا » كما زوجوه من قبل من سعاد حسني بعد أن اخرج لها « زوجتي والكلب » .

سعيد يبدأ اول نوفمبر اخراج فيلم « وداعا صديق العمر » الذي يجتمع فيه عدد كبير من النجوم منهم : محمود ياسين وحسين فهمي ورشدي اباظة وفريد شوقي مع سهير رمزي .

★ ★ ★

ناديا لطفي رئيسة لنقابة السينما ؟

● اعتذرت نادية لطفي — عن دورها في فيلم « القمر » لتبدأ الاسبوع القادم في تصوير « شروق الشمس » قصة اسماعيل ولي الدين واخراج محمد راضي .. بعده تلتقي بالمخرج اشرف فهمي في اول فيلم يخرجه لها بعنوان « رحلة داخل امرأة » هذا وقد بدأت نادية الدعوة بين الفنانين والفنانات لتكوين جمعية تقوم بانشاء مستشفى وذلك للفنانين واسرهم .. على ان تضم جناحا شعبيا للعلاج بالمجان والمشروع يموله الفنانون .

والمعروف ان نادية لطفي ... ترشيح نفسها رئيسة لنقابة الفنانين الموحدة بعد ...

حركة عند الأصل



لقاء مع

منى أبو النصر

● ترسم بيدها اليسرى لوحات تبيعها للفرنسيين

● فازت على اطفال العالم في المسابقة الدولية للرسم قبل ٩ سنوات



[illegible]



[illegible]

أزياء: موديلات فرنسية للموسم المقبل

دور الازياء العالمية ، بدأت تصدر الى المنطقة العربية ، موديلاتها للموسم المقبل . من هذه الموديلات ، اخترنا لك ، سيدتي ، موديلين ظهرا في عرض للازياء الفرنسية اقيم في القاهرة تحت رعاية السيدة سميرة هاشوقجي





● تحية عطرة ، وبعد

سيدتي .. لدي مشكلة تؤرقني ليل نهار .. وتقض مضجعي ، وتبعد عني النوم بشكل شبه مستمر .. ومشكلتي لم اجرؤ على مصارحة احد بها : خوفا من ان يسخروا مني ، فلجأت اليك طالبة النصيحة .

انا فتاة ابلغ من العمر ستة عشر سنة .. اواصل تعليمي وانجح بصورة مستمرة ..

ولكنني اخشى على دراستي من الفشل هذا العام ، نتيجة مشكلتي ، وهي انني ، باختصار اعيش في خوف دائم من الموت ، لا على نفسي ، ولكني على امي واخوتي ووالدي وصديقتي العزيزة .. واسأل نفسي : ترى ماذا سيحل بهم بعد موتي .. وفكرة الموت تراودني باستمرار وخصوصا عندما اكون وحيدة . احاول دائما ان اشغل وقت فراغي ، ولكن دون فائدة فيها . وعندما ابدأ بالتفكير في هذا الموضوع .

اشعر بانقباض في القلب واحيانا افقد الوعي .. ذهبت كثيرا الى الطبيب ولكن دون ان اجد الحل او العلاج . هذه يا سيدتي مشكلتي ، وارجو منك ان تجدي لي حلا سريعا يشفيني مما انا فيه .

المعذبة : ليلى — الرميثية

— عزيزتي .. رسالتك توضح ان مشكلتك تنحصر في عاملين اساسيين : الاول مرضي والثاني نفسي .. ولذا ، ولاهمية مشكلتك ، فقد احلت الجانب المرضي منها لطبيب الملحق .. الدكتور نذير الاسعد الذي اجاب بما يلي :

ان الحالة التي تعانين منها تدعى «القلق النفسي» .. وهو مرض ، قد يصيب الانسان فعلا ويكون مصحوبا بعدم استقرار المصاب به واحساسه بضيق في التنفس وخفقان في القلب ، وكذلك .. تنميل .. في الاصابع والشفاه ..

كما قد يؤدي احيانا الى التشنج . وهذه الحالة قد تصبح مزمنة ، فتؤدي بالتالي الى صداع مستمر وأرق وعدم استقرار واخيرا ، ارهاق شديد .

ولهذا ، فان الناحية المرضية مرتبطة ، في حالتك بالناحية النفسية . لذا ، عليك يا عزيزتي ، اذا اردت الشفاء ، ان تكوني على مستوى المسؤولية .

فانت فتاة في السادسة عشرة ، اي في عمر الورود .. ولا بد انك تعرفين ان هذه السن هي سن المراهقة التي تتميز بالطموح الشديد ، وبمحاولة معرفة كل الاشياء الغامضة مهما كانت الاسباب والنتائج . فلا بد ، يا عزيزتي من ان يكون هناك سبب اساسي يجعلك تقلقين ، وبالتالي ، ينتابك شعور بالخوف من الموت والخوف على اعز ما عندك وهم الوالدة والوالد والاخوة والصديقة . وعلاج حالتك في يدك قبل ان تكون في يد الطبيب ..

ولهذا عليك ان تبدئي بالتفتيش عن مشكلتك الاساسية ومعالجتها .. فالطبيب وحده لا يستطيع ان يحل هذه المشكلة لانه ليس بوسعه ان يكون الا عاملا مساعدا على الشفاء فقط . وفي النهاية ، انت فتاة مجدة والحمد لله ، وموفقة في دراستك ، فلا تجعلي هذه المشكلة تؤثر عليك وعلى مستقبلك وحاولي من اليوم قبل الغد ، حلها ، قبل ان يستفحل الداء فلا يعود ينفع معه دواء . واخيرا اتمنى لك التوفيق وراجية ان تبشريني في رسالة مقبلة ، بنجاحك فيما ذكرته لك .

الكسكسي

طبق الاسبوع

طبق وطني من تونس

اخترنا لك سيدتي ، لمطبخك هذا الاسبوع ، نوعا عربيا منتقى من المطبخ التونسي المعروف بأكلاته الشهية المتنوعة . والطبخة تدعى « الكسكسي » وهو احد الاطباق الوطنية ، ليس في تونس وحدها ، وانما في معظم دول المغرب العربي ، وان اختلفت طريقة الاعداد بعض الشيء .

طريقة الاعداد :

١ — ● يجلب السميد ويوزع في قاع ماعون عريض .. يبلل رشا بالماء المالح او غير المالح ويخلط السميد جيدا لتوزيع الرطوبة في كامل حبات السميد ، توزيعا منتظما .. ثم يرش هذا السميد بقبضة من السميد الناعم ويخلط الكل براحة اليد .. يواصل الخلط مع اضافة قليل من الماء تارة وقليل من السميد تارة اخرى الى ان تتجمع حبات السميد في شكل كريات متفاوتة النعومة والدقة حسب الحجم المرغوب . ثم تصب المادة التي حصلت عليها من غربال اول ذي ثقوب واسعة (غربال قمح) ويحرك الغربال مع فرك السميد لتفتيت الكتل السميدية والحصول على حبات متساوية من حيث [illegible] .. وعندما يمر كامل السميد خلال الغربال .. يصب الكسكسي في غربال ثان ذي ثقوب اصغر من ثقوب الغربال الاول (غربال الكسكسي) .. [illegible] ثم يؤخذ غربال ثالث ذو ثقوب اصغر ..

وللحصول على « الكسكسي » يجب اعادة نفس العمليات الثلاث مع السميد المتبقي ثم يشرع في الطبخ .

هذا هو الاعداد الاول ..

٢ — اما الاعداد الثاني ، فهو يشمل الكسكسي بلحم الخروف ، وفق الطريقة التالية :

● ينقع الحمص في ماء قبل ليلة .. يقطع اللحم الى اجزاء متساوية مع قليل من شحم الخروف (الليه) .. يوضع اللحم في قدر خاص بالكسكسي ثم يتبل بالملح الناعم ، والفلفل المسحوق (بهار) والشطة (الفلفل الحار) والفلفل الزينة .. تقطع بصلة صغيرة ويصب الزيت ويوضع على النار ثم يترك بضع دقائق .. بعد ذلك يصب بمقدار كأس ماء وتضاف اليه الطماطم المعجونة والحمص ويترك على النار لمدة ١٥ او ٢٠ دقيقة .

بعد ذلك ، تضاف الخضار وهي :

خرشوف بري مقشر ومقطوع الى شقوق وثلاث او اربع حبات بطاطا وثلاث او اربع حبات جزر متوسطة الحجم مقسومة الى شطرين طولا ، حبتا « لفت » تقطعان ارباعا ..

يصب على خلطة الخضار هذه ليتر ونصف من الماء وتترك على النار ، حتى تصل حد الغليان .

بعد ذلك ، يؤخذ الكسكسي ويرطب بقليل من الماء البارد العادي ويوضع في الوعاء دون الضغط عليه اطلاقا .. ثم يوضع على النار ويترك من ٣٠ الى ٤٠ دقيقة ابتداء من الوقت الذي يبدأ البخار فيه يتخلل الكسكسي . ثم يرفع الوعاء ويصب ما فيه فوق طبق ، يرش بالماء البارد ، وتفرق كتله بملعقة من الخشب لتهوية الكسكسي وتفكيك حباته بعضها عن بعض . ثم يعاد الكسكسي الى الوعاء ويوضع لفترة ثانية على النار مع بخار الحساء . ثم يفرغ الكسكسي في اناء ، وبالمغرفة يرفع الجزء الطافي الدسم من الحساء ويخلط فيه مقدار ملعقتين من السمن وقليلا من القرفة المطحونة واوراق الورد المطحونة .. ثم يسقى الكسكسي بهذا الحساء .. ويصب بقية الحساء فوق الكسكسي بعد التأكد من اعتدال ملحه .. تصفف قطع اللحم والشحم وكذلك قطع الخضار وتترك لتنشف قليلا .. وبعد ذلك يقدم « المحصول » لاكله هنيئا ..

مجتمع المرأة


● لطيفة الفهد ●

● هالة الياسيني ●

● نعيمة السلطان ●

● سهام خالد الحمد ●


● أم يوسف شحيبر ● ● نيرة نور ●



● معصومة عبد الحميد ● ● عالية فتحي ●

[illegible]


● رقية القطامي ● ● أمل العيسى ●





● طيبة خالد الحمد ● ● بدرية البشر ●





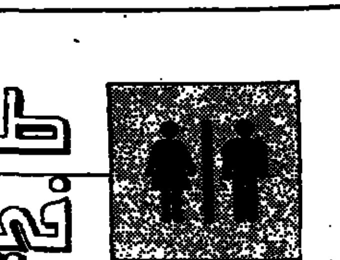








● سهام الصايغ ● ● الطاف الفوزان ● ● شيخة جمعة ● ● ليلى الثاقب ● ● بزه الشاهين ● ● فاطمة رزوقي ● ● نعيمة شعيب ● ● وفيقة الثاقب ●



باشراف الدكتور نذير الاسعد

انتفـاخ الاظافر

● فوجئت بانتفاخ في اظافري .. فأرجو النصيحة ، وهل له علاقة باي مرض ؟

سعاد .. س — الشرق

— الحقيقة التغيرات التي تحدث في الاظافر منها ما هو ناتج عن مرض عضوي ومنها ما هو ناتج عن مرض جلدي ومنها ما هو خلقي .

اما الامراض العضويـة فهي كالانيميا مثلا التي تسبب تقصرا في الاظافـر وبعض الالتهابات المزمنة في الصدر التي تسبب انتفاخا في الاظافر .

والامراض الجلدية التي تصيب الاظافر هي الصدفية وبعض الفطريات التي تصيب الاظافر كما اننا لا ننسى ان عدم معرفة استعمال المواد الملونة للاظافر « المينكور » قد يسبب تشوهات مثل التشققات . فارجو ان تتأكدي من ذلك يا آنستي فتعرضي نفسك على الطبيب .

***

الصـداع

● ما هو دواء الصداع وما هو اسبابه ؟

سميرة هـ ـ حسمان

— اسباب الصداع كثيرة جدا ولا مجال لذكرها جميعها وسوف نعرض اهم الاسباب :

قد يكون الصداع ناتجا عن التهاب في الغشاء المبطن للمخ وهذا هو اخطر انواع الصداع او قد يكون الصداع المسمى بال (ميغرين) فهو يتميز بحالات متقطعة في الصداع وعادة يكون مسبوقا بحالات نفسية او اضطراب في النظر وهو يحدث في اكثر الاحيان عند النساء اما اسبابه فكثيرة جدا . وبالنسبة لتفادي الاصابة به يستحسن الابتعاد عن الحالات النفسية والتعب والارهاق .

اما اذا اصيب الانسان به فيجب عليه ان يأخذ حماما ساخنا ويجلس في غرفة مظلمة وهادئة بعيدة عن النور والضوضاء بالاضافة الى بعض الادوية المهدئة وقد يكون الصداع نصفيا وهو الذي يتميز بتكرار حدوثه في اليوم الواحد ويستمر مدته ويكون عادة مصحوبا باحمرار في العين مع كثرة الدمع واحتقان في الانف وقد تحدث معظم الحالات اثناء النوم وهناك الصداع الاكثر انتشارا وهو الذي ينتج عن تشنج في العضلات والارهاق الشديد والانفعالات النفسية . وعضلات الرقبة والظهر هي التي تصاب بهذا التشنج وخاصة عندما يتعرض الانسان لتيار بارد كالمكيف ومشتقاته .

***

القيء والاسهال عند الاطفال

● ابني الصغير مصاب باسهال شديد مع قيء مستمر فما هي الاسباب وكيف نتجنب حدوث ذلك ؟

سالم عبد الرحمن
شارع عمان

● من اهم الاسباب التي تحدث ذلك هي تناول الخضروات الملوثة والمأكولات القديمة وفي بعض الاحيان قد تؤدي هذه الحالة الى اضطراب في املاح الجسم واذا اهملت هذه الحالة فانها قد تؤدي في بعض الاحيان الى عواقب وخيمة . فيجب عليك ان تتفادى الخضروات الملوثة وذلك بغسلها جيدا بالماء والصابون والمطهرات الطبية . اما اذا اصيب الانسان بهذا المرض وخصوصا الطفل فانه يجب عرضه على الطبيب فورا لتفادي المضاعفات .

***

العطش الشديد

● ابنتي عمرها ١٣ سنة تعاني من عطش شديد دائم وتشرب الماء بشراهة وتبول كثيرا وقد اصيبت بجفاف في جسمها . فأرجو النصيحة .

أم العبد — الدائري الرابع

— هذه الحالة يا سيدتي من مميزات السكري عند الاطفال وهذا النوع في الحقيقة يحتاج الى عناية فائقة والى نظام خاص لان الطفل يتعرض الى تغيرات غير منتظمة في كمية السكر في الدم مما قد تؤدي به الى مضاعفات خطيرة فنصيحتي يا سيدتي ان تعرضيها على طبيب خاص بهذه الامراض .

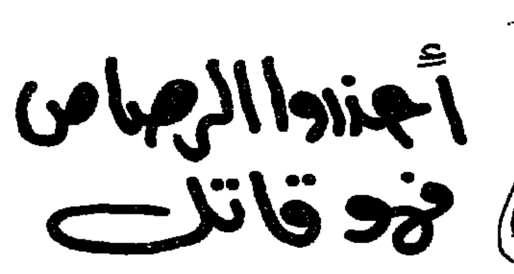
***

الامساك المزمن

● انني مصاب بامساك مزمن فما نصيحتك وما هو العلاج .

جميل القاسم — ميدان حولي

— في الواقع هناك اسباب خاصة واسباب عامة للامساك :
اما الخاصة فهي تتعلق ببعض الامراض التي تصيب القولون والشرج ، وقد تحدث احيانا في بعض الحالات النفسية .
اما الاسباب العامة : فهي قلة شرب الماء وعدم اكل الخضروات وقلة الحركة وبعض الادوية ، فنصيحتي لك ان تعود نفسك دائما على ان تتبرز في اوقات معينة ويستحسن ان تكون في الصباح .
وكذلك فان الماء الدافيء في الصباح يساعد على تفادي الامساك اما الملينات فلا تكثر منها .



احذروا الرصاص فهو قاتل

حذر العلماء اخيرا من استعمال الرصاص في الصباغات والدهانات المعدة للمنازل وفي صناعة انابيب ماء الشرب او الماء الساخن . والسبب في ذلك هو ان ملح الرصاص مادة سامة كانت منذ القديم تسبب للعمال نوعا خاصا من المغص يسمى .. المغص الرصاصي .. فضلا عن اضطرابات عصبية مختلفة .

والرصاص يظهر في الطبيعة بشكل املاح ، وكثيرا ما يكون مخلوطا بالفضة وتستعمل اوراقه لتغطية الاسطحة ولحماية .. المزاريب .. وهو كثير الاستعمال ايضا في الصناعة الكهربائية بمثابة .. واصل — قاطع ..
ويخلط ايضا بالقصدير لصناعة الاواني المطبخية .. كما انه يستعمل في حروف الطباعة . ولهذا ، يعتبر الرصاص معدنا كثير الاستعمال والفوائد في الحياة اليومية .

غير انه لا يخلو من مخاطر على صحة الانسان . فان الطفل الذي يبتلع مقدارا ولو زهيدا من الرصاص انما يصاب باختلاجات عصبية خطيرة قد تكون مميتة ومما يحصل احيانا ان المعالجة بدواء مشتمل على رصاص قد تكون شرا من الداء . ومن الحوادث التي تذكر ان احدى الامهات في فرنسا استخدمت لمعالجة ثديها مادة مشتملة على رصاص ومعدة لمعالجة نضغ الشجر . وبما ان ابنها كان يرضع الحليب من ثديها فقد اصيب بالانسمام الرصاصي ولم يلبث طويلا حتى مات ، رغم المعالجة الطبية في المستشفى .

لذلك يحذر الطب الحديث من الرصاص ويطلب الاطباء من السلطات المسؤولة ان تضاعف المراقبة على مختلف المنتجات المحتوية على رصاص باي شكل من اشكاله .

مكذا جنم الأصل

عبد الله زكريا الأنصاري

يكسر طوق الجليد الأدبي :

● المؤتمرات الأدبية .. حبر على ورق .. !

● الركود الأدبي في الكويت والوطن العربي .. ما أسبابه ؟



أجرى اللقاء : عبد الله الشيتي

كان لقاؤنا بالاديب الشاعر الكويتي عبد الله زكريا الانصاري لقاء صريحا وجامعا ماتعا ..

طرحنا عليه عددا من الاسئلة الادبية والثقافية ، فكانت حصيلة الجوبة مقنعة ، وعميقة ، وبخبرة المناقشة والتعقيب في كثير من الجوانب والمواقف الذاتية والعامة ..

وبذلك ، يكون الاستاذ الانصاري اول من يكسر طوق الجليد الادبي وفتح الباب امام الحوار ، للوصول الى حياة ادبية اجمل :

أسباب الركود ؟

● قلت للاستاذ الانصاري في مستهل اللقاء :

● آية هذا الركود الادبي نثرا وشعرا ، في محيط الادباء والشعراء ذوي الشأن الى ماذا تردون اسبابه وعوامله ؟

اجاب :

لعل هذا السؤال امتداد التساؤلات الكثيرة التي اثيرت في العام الماضي ، وجرى حولها صخب وضجيج ، وكتب كثير من الكاتبين يبدون اراءهم حولها ، بعضهم جاد والكثير منهم هازل وهذه التساؤلات تتعلق بالادباء وهل يؤدون دورهم على الوجه الاكمل المطلوب .

يخيل لي أن بعض اصحاب الصحف والمجلات يثيرون الادباء بين اونة واخرى بمثل هذه التساؤلات ، والمؤسف ان البعض لا يتعمقون في تساؤلاتهم ولا يدركون قيمة الفكر الحقيقية ، والادب فكر ، ولهذا نراهم يتخبطون في اسئلتهم ويقيسون النشاط الادبي والفكري بالنشاط الرياضي مثلا ، وميدان الرياضة يتسع للكثيرين هواة ومحترفين غير ان ميدان الادب والفكر لا يتسع الا لذوي المواهب الادبية والفكرية ، وهم قليلون ، لكن شتان بين دور المفكر والاديب ودور الرياضي في المجتمع .

ان الناس مذاهب شتى ، ووجهات النظر تتباين [illegible] والافكار ، بعضها تصيب ، وبعضها تخطيء [illegible] سبق أن قلناه وهو ان الادباء يعطون بقدر ما يملكون من عطاء ، وينتجون بقدر ما يستطيعون ، ويؤدون دورهم كاملا بقدر ما تتوفر لهم من ظروف .

تأثير البيئة

● ويضيف الانصاري [illegible]

[illegible]

● قلت [illegible]

[illegible]

المرأة الأديبة أين ؟

[illegible]

حبر على ورق

[illegible]

وحرية الكلمة

[illegible]

★ ★ ★

● والحديث عن [illegible] من حرية الكلمة ، للشاعر والاديب [illegible] ذلك .

كلمة الصفحة

الأصالة لا تخفي نفسها

● كثيرون ممن اعرف وتعرفون ، ينشرون ما يكتبون ، من شعر ونثر ، دون ان يحرك واحدهم اي ساكن في (المحيط) الادبي ! ليسوا اكثر من تكملة عدد . انهم منشئون ينحتون من حجر ، ولا يغرفون من بحر ! وهم مترفون الى ذلك ، يتخذون الكتابة هواية وليست معاناة . وتسلية وليست صدقا مع النفس وصدقا مع الفن وصدقا مع الحياة !

ومثل هؤلاء ، مع احترامي ، مهما طال عليهم الزمن ، وامتد بهم العمر ، فلن يتركوا بصماتهم محفورة في جبين الادب ولا في ضمير الفن . انهم يجيدون صنعة واحدة ، (الثرثرة فوق الورق) ان جاز التعبير !

ولذلك فاننا نرى في عالم الادب العربي ، اسماء قلة ، من قدامى ومحدثين ، استطاعوا ان يلمعوا وان يخلدوا عمالقة بحق ، وليسوا (متشعبطين) على جدران الادب والفن ، سرعان ما يتساقطون بمرور الزمن الذي هو غربال الناس ، ومعيار حقائق الاشياء . اذ ، في النتيجة الملموسة ، لا يصح الا الصحيح .. ومن هنا فان الاصالة لا تخفي نفسها ! انها مثل الشمس . من يستطيع أن يمنع توهج الشمس وحجبها باصابع يديه ؟ ومن هنا ايضا ، ما اكثر الادباء والشعراء ، في عالمنا العربي حين تعدهم ، لكنهم في الاصالة والاستمرار والعطاء قليل .. انهم استثناء القاعدة ! وهم قبل هذا كله ، وبعد هذا كله عملة الابداع الجيدة ، تطرد عملة الاسفاف الرديئة . ولن يكون الادب والفن ، مجرد اطلالة ترف من واجهة حب الظهور او الاعلان عن الذات . ان الادب والفن ، محك التجارب ، وصدق الممارسة ، وقدرة التعبير والتأثير . واذا اردنا ان نطبق هذا الشرط ، على كثير ممن ادركتهم حرفة او هواية الادب والفن ، لما زاد عدد الجيدين على اصابع اليدين ! والمصيبة الحقيقية ، ان الكثيرين من (المتشعبطين) بطريقة او باخرى ، لا يرون هذا الراي .

بل هم يعتقدون انهم وحدهم المعنيون والقيمون على حركة الادب والفن ، وان الاخرين ، ولو كانوا بافضل منهم وارسخ ، لا شيء ... !

انه اذن الغرور القتال ، مقبرة الاديب والشاعر او الفنان ، فما بالك بالمدعين او الذين امتلأوا غرورا وسطحية وامجادا عتيقة زائفة .. وفي هذا الصدد ، لا بد من القول : العبرة (للكيف) لا .. للكم !

★★★

● اريد من هذه المقدمة ان اصل الى .. المغزى الذي اقصد .

بعض الناس تكتشفهم فجأة ، فاذا بهم قمة في العطاء الجيد . اين كانوا مختبئين ؟ يجيبون كنا في الظل . كنا نتهيب الظهور ونحسب الف حساب للقارئ قبل ان نقتحم عليه اعمدة الصحف وصفحات المجلات .

كنا ننهل من معين الثقافة واللغة والادب . ونفيد من تجارب من سبقنا من الافذاذ واصحاب التجربة والمعاناة من السلف . كنا ننتظر الوقت المناسب . اذ ليس كل من امسك بالقلم والورق صار اديبا او شاعرا او كاتبا ، بين يوم وليلة !

● ومن هؤلاء الذين يعرفون انفسهم جيدا ، سيدة فاضلة فوجئت بمقدرتها في صناعة الادب شعره ونثره ولم يسبق لها ان نشرت قط . اذهلتني حقا . حين بعثت الينا ببعض نتاجها النثري والشعري بكثير من التردد والاستحياء وجاءت تتقصى النتيجة . وازداد تقديري لها كونها ربة بيت . وفدت مع زوجها واولادها الى الكويت من بلد شقيق شجعها زوجها .. ونمت موهبتها بمطالعتها بالمطالعة والاستمرار في الدرس والبحث ، فجمعت بين الموهبة والعلم . وتريثت طويلا قبل ان تكتشف انها .. موهوبة ! وحين طلبت اليها ان تقرأ لنا بعض نتاجها الفكري ، سعدت حقا ، انها لم تلحن بكلمة واحدة . قلت لها : (انهن قليلات يا سيدتي اولئك اللواتي والذين يستطيعون ان يقرأوا بشكل صحيح مريح ! انت استاذة لغة عربية ؟ اجابت باسمة (ابدا . ولكن ما دمت قد تصديت للكتابة فلا اقل من ان اجيد اللغة التي اتعامل بها مع فكري ، قراءة وكتابة . انها رأسمال الكاتب . بل المطلوب ان يحسن الكاتب لغته فلا يخطيء او يتكهن . انني احادث ابنائي باللغة الفصحى حتى يستقيم لسانهم . انها لغتنا الجميلة . لغة القرآن والتراث والفكر فلماذا نهملها او نظلمها ، ونتنكر لها بل ونستثقلها فنؤثر العامية عليها ؟ وحين نشرنا بعض ما زودتنا به في عدد مضى من الشقيقة (النهضة) تساءل كثير من القراء والزملاء (من عساها تكون هذه الكاتبة .. الام ؟) . بمقال واحد استطاعت ان تلفت اليها الانظار . في حين يتعذر ذلك على كثيرين في وطننا العربي حين لا يشعر بهم قارئ . واكثر من ذلك فانها متواضعة . تشعر انها ما تزال تلميذة . ان لها مستقبلا واعدا . ولمثلها يحني الانسان هامته ويسلكها في عداد الموهوبين القادرين ..

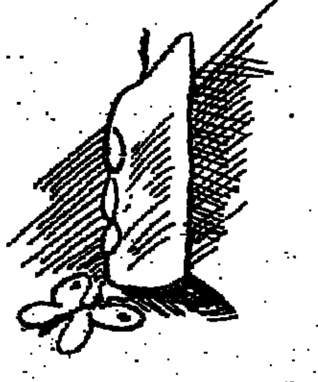
والغريب حقا .. انها لا تريد نشر اسمها . انها لا تبحث عن شهرة كالفقاقيع . انها تريد ان تحقق ذاتها . وان تقرأ كثيرا وتكتب قليلا وقليلا جدا ... فالقليل الجيد بالطبع خير مليون مرة من الكثير الرديء في هذا الزمن الرديء ....

● ومن هنا ، فان عدد الاصيلات والمبدعات في حياة الادب والفن ، من عالمنا العربي ، يكاد لا يذكر .. ومن هؤلاء الاديبة اللبنانية (هناء ستو) !

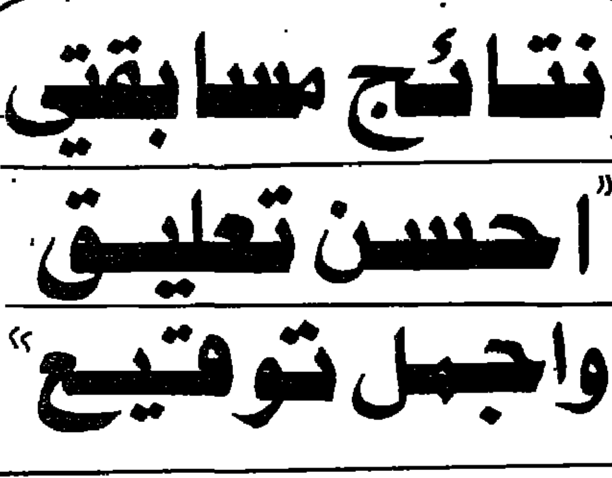
من البريد
مقارنة

حينما يعتلي الخيل الاصيلات
ادعياء
جبناء
لا يجيدون الكر والفر
ويحمون الذمار
فاعلم ان المجد مقهور
وان الذل سائد .

حينما :
يدعو الى الايمان
زنديق وكافر
ومنافق
يجعلون .. الحب .. جسرا
للمهازل
ثم لا يغضب للحق
اباة
وصوارم فاعلم ان النور مهدر
وان الليل جاثم .
حينما يستوي الرعديد
مع امثال .. خالد ..
ويكون المصلح كالمفسد في كل المراكز ..
وندا لشجاع في الهزائز
فاحترس .
وحاذر ان تهاون ..



نتائج مسابقتي "احسن تعليق واجمل توقيع"





اشترك عدد كبير من القراء في مسابقتي اجمل تعليق واجمل توقيع .. وقد كان المطلوب في الاولى ايجاد التعليق الطريف المناسب ، وفي الثانية تخيل التوقيع الممكن لكليوباترة .

ولم يوفق معظم القراء في ايجاد التعليق المناسب ، كما أن بعضهم اعتمد الجدية ، وهي غير مطلوبة طبعا في الكاريكاتور المنشور . كما أن عددا كبيرا من القراء، اعاد رسم الكاريكاتور مع التعليق .

ومن أبرز التعليقات الطريفة التي بعث بها القراء :

- حمال الاسية (للقارىء علي منصور محمد منصور) .
- انا يلبني مش مدرس جغرافيا (راشد خلف العامر)
- هدية مش من قيمتك يا دكتور (يوسف عبد الهادي خليل)
- مالك حامل هم الدنيا كلها على راسك (ماهر خضر حسن .
- دكتور الحقني .. العالم فوق راسي (مازن خضر سعيد ،
- انت بتلف بالدنيا والا الدنيا بتلف فيك (محمود مصطفى ابو خميش .
- ليش متعب نفسك ويايب الارض للمريخ (صادق عيسى ناصر .
- عاوزني اكشف عليك والا عليها ؟(رواء محمد حسن) ..

* * *

وبنتيجة القرعة ، فاز القارىء يوسف عبد الهادي خليل من العجيل بالجائزة .

* * *

اما مسابقة اجمل توقيع ، فقد عبرت عن خيال واسع للقراء .. وعن روح مرحة تجلت في التواقيع التي بعثوا بها من التواقيع المذكور ، تخيل بعض القراء « امية » كليوباترة وجهلها الاصول الكتابة ، وبينهم من صورها متعلمة ، مثقفة . وننشر فيما يلي بعض التواقيع التي وردتنا من القراء والقارئات :

وبنتيجة الاختيار ، فاز تعليق ايمان أحمد منصور طعمه الذي كان عبارة عن « بصمة » .. ولان التعليق لم يكن مرفقا بالكوبون المطلوب ، فقد استبعد .. وجرت القرعه ، ففازت بالجائزة القارئة غدوى سليمان التاجر التي شرحت توقيعها بانه « باللغة الهيروغليفية » .

مبروك للفائزين بجائزتي « احسن تعليق واجمل توقيع » ، ونتمنى حظا سعيدا للقراء مع « احسن تعليق وتوقيع » في الاسبوع المقبل .

أجمل توقيع

أجمل توقيع

أجمل توقيع



رئيس التحرير الاستاذ يوسف المساعيد يهنىء السيد عبدالرحمن الزايد الذي تسلم الجائزة الاولى (تلفزيون ملون) نيابة عن شقيقته الانسة منيرة الزايد



.. ومع السيد احمد الناصر والد الفائز بالجائزة السادسة .. والى اليسار الزميل نبيل الحسيني

توزيع جوائز "الملحق"

جرى في دار « الراي العام » الاسبوع الماضي توزيع جوائز مسابقة « الملحق » الشهرية . وقد حضر الفائزون في الموعد المحدد ، حيث التقوا رئيس التحرير الاستاذ يوسف المساعيد ومدير التحرير الزميل الياس مسوح بحضور مسؤول تحرير « الملحق » الزميل نبيل الحسيني .

وقد ابدى الفائزون اعجابهم بما ينشر في « الراي العام » وملحقها وثنوا على المسابقات التي تنشر في « الملحق » ووصفوها بأنها مسابقات قيمة هادفة تساعدهم ، حقا على اختبار معلوماتهم .. واكدوا على ضرورة الاستمرار فيها .. كما اظهروا أنهم ، قراء قدماء « للراي العام » يتابعونها منذ سنوات .

وقد تولى رئيس التحرير توزيع الجوائز على مستحقيها ، مهنئا اياهم على فوزهم متمنيا لهم استمرار الحظ ، شاكرا لهم ثقتهم في « الراي العام » وفي الصورة ، مع هذا الكلام ، بعض مشاهد حفل توزيع الجوائز .

تصوير : هيثم مرشد







.. الجائزة الثالثة (راديو ومسجل) يتسلمها السيد أحمد الشعيبي نيابة عن زوجته السيدة سميحة محمود الشعيبي





.. مع الفائز بالجائزة الثانية (مسجل استريو) السيد مروان اسعد الحاج



.. مع الفائز بالجائزة الرابعة (٢٥ دينارا) السيد احمد محمد الشمري

.. مع الفائز بالجائزة السادسة (اشتراك سنة في مجلة « النهضة »)

هكذا منذ الأصل



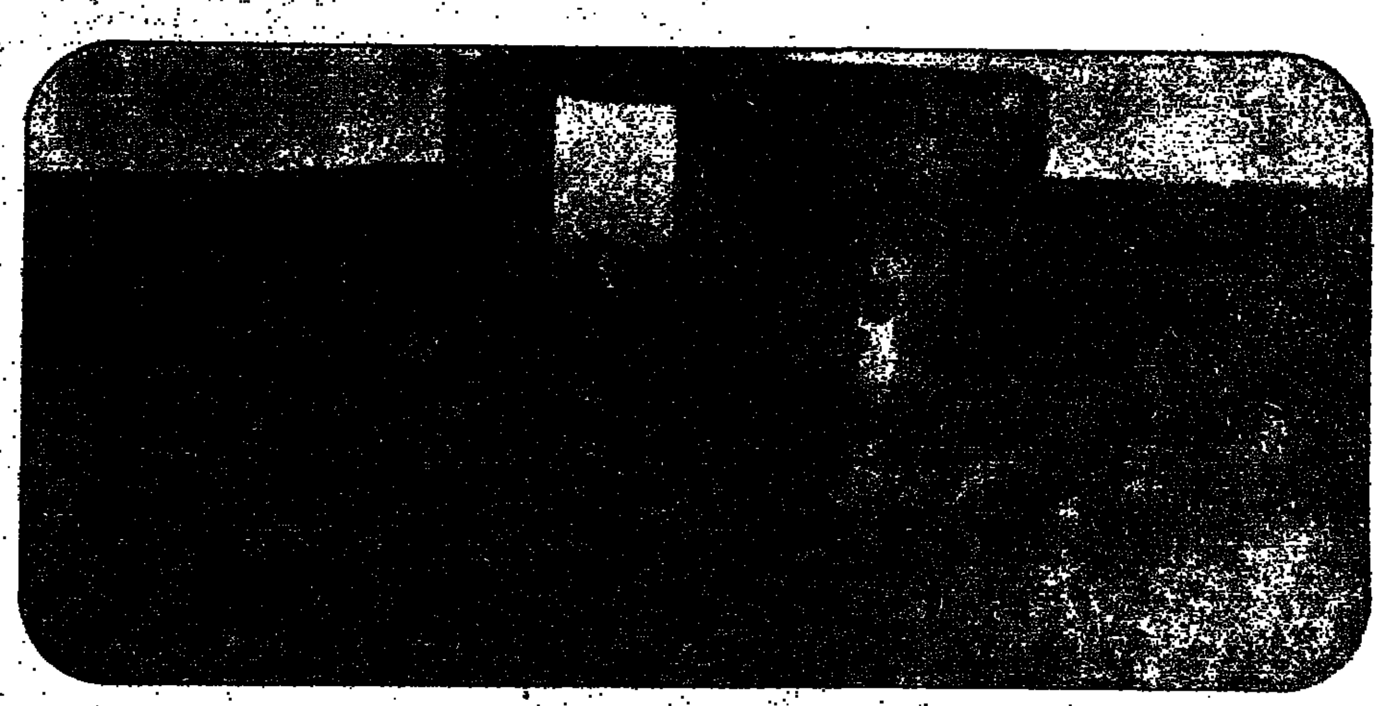
الضابط الرسام

فهد ابراهيم الجويهل

● فهد ابراهيم الجويهل

● موهبة كويتية كلاسيكية بالفطرة يرسم بالريشة مباشرة .

● الاب الراحل في لوحة له .



● من تاريخ الكويت القديم .

● وجـه .

فهد ابراهيم الجويهل اسـم على محبي الفن واهله ، ان يتذكروه جيدا .. اذ سيكون له شأن كبير في العالم الفني .

هـو ضابـط (مـلازم اول في وزارة الداخليـة ـ العلاقات العامة) .. وهو ايضا فنان .. ضابط كمهنة ، رسام كهواية .. ومع هذا وذاك ، هو لم يتجاوز بعد ، الرابعة والعشرين من عمره ، ونفذ حتى الان ، لوحـات رائعة بينها لوحة كبيرة ، بالحجـم الطبيعي لم يكملها بعد ، للامير الراحل الشيخ عبد الله السالم .

ورسمه منذ بداه ، قبل خمس عشرة ، ما يزال هواية .. لم يدرس اصوله ، ولم يتعلمها ولم يسافر في منح الـى الخارج لتتبع مدارس الرسامين الكبار .. بل نمت الهواية معه منذ الصغر ، وصقلها بنفسه ، من خلال تجاربـه الشخصية .. حتى امتزاج الالوان ، توصل اليه بنفسـه ، بفضل المثابـرة والجد . مع هذا ، لم ينس الاستفادة من مدرسيه عندما كان على مقاعـد الدراسة .. كما انه لا يغفل الاطلاع على احدث الكتب المحلية والخارجية في كل ما يتعلق بالرسم . ولهذا ، فهو يطالع عن هذا الموضوع كثيرا .

صدفـة

وقصة انتسابه الى السلك العسكري طريفة .. فهو لم يكن يطمح الى شيء يقدر طموحه الى السفر في بعثة الى الخارج ، كايطاليا مثلا ، لدراسـة الرسم جيدا .. غير انه ، فيما كان ، في احد الايام ، يتنزه مع اصدقاء له ، وبينهم من هو منتسب الى الكليـة العسكرية ، اعجب بحياة الخدمـة فقرر الانتساب اليها عوضـا عـن الذهاب الى الخارج لدراسة الفن . اذ ، شعر ، ان بامكانه التوفيق بين الاثنين ، بين واجبه المقدس كمهنـة وبين هوايته الذاتية .. من اجل هذا ، يقضي اوقات فراغه في الرسـم المتواصل .

في بداية حياته كضابط ، وقد تخرج قبل ثلاث سنوات ، وجد صعوبة في تنمية هوايته بسبب عمله المرهق . اما الان ، فهو وجد وقته [illegible]

واصبح المجال متسعا امامه اكثـر فاكثر ..

سـألتـه :

● هل انت نادم بعد هذه السنوات على اختيارك للسلك العسكري بدلا من السفر الى بعثة في الخارج .

ـ ابدا ، فالسلك العسكري خدمـة وطنية اجد فيها لذة كبرى ، غير انني اشعر في بعض الاحيان بانه كان مـن الافضل لي ان انمي موهبتي في الرسم اكثر من خلال الدراسة التي يحتاجها كل فنان . واعترف لك ان العسكرية ، لم تكن في طموحي اولا ، لكن ، كمـا قلت لك ، جاءت مصادفة ..

● هل تشعر بانك تستطيع الاستمرار في المجالين ؟

ـ طبعا .. ساستمر في عملي لانـه مهنتي وواجبي .. ومـع ذلـك ، فساستمر في الرسم لانه هوايتي ..

● وقصة الدراسة الفنية ؟

ـ ساحاول بعد ان تصل خدمتي الى الخمس سنوات ان احصـل علـى اجازة دراسية .. والمجـال امامـي مفتوح .

الكلاسيكيـة

● يبدو من لوحاتك انك اخترت الرسم الكلاسيكي ، ما هو السبب ؟

ـ انا بالفعل رسام كلاسيكي .. ومن عشر سنوات وانا ارسم الوجـوه المعبرة ، وفي رايي ان الوجوه تعبـر عن واقع الانسان في كل انفعالاتـه واحاسيسه وتجسد واقعه ، ان كـان مؤلما او فرحا .

● .. والطبيعة ؟

ـ الطبيعة قد تكون جميلة جدا ، لكنها لا يمكن لها بالضرورة ، ان تعبر عـن شخصية الانسان نفسه وما يعانيه .. لانها جامدة ، غير انه ممكن لها ان تسعد الانسان او تحزنه فتؤثر على نفسه .

● هل تأثرت باحد من الخارج ؟

ـ ابـدا ، لسـبب بسـيط وهو انني لـم ادرس الرسـم حتى اتأثـر باحد او اختـار طريقـة احد .

● كيف تعرف الكلاسيكية في الرسم ؟

ـ في رايي ان الفن الكلاسيكي فـن عام ، وهو العمود الفقري لفن الرسم .. ولذا اتجهت اليه ومضيت فيه .

الليل مناسب

● لكل فنان طريقته في الرسم . فمـا هي طريقتك انت ؟

ـ انا ارسم بالريشة على طول .. هناك من يرسمون بالقلم الرصاص اولا او بالفحم .. وانا لا اتبع هـذه الطريقة .

● متى ترسم ؟

ـ في الليل ، اذ فيه وحده ياتينـي الاندفاع الى الرسم .. وخصوصا بعد منتصفه .

● الرسم بالريشة مباشرة ، اليس فيه خطر ؟

ـ الرسم بالريشة مباشرة فيه فوائد ، فهو حقـا يعرضنـي للاخطـاء ، لكن هذه الاخطاء تساعدني على التحكم في اللوحة .. اما اذا رسمت بالقلم الرصاص او الفحم ، فانني اشـعر بالضـياع ، في حين ان غيري من الرسامين يفضلون هذه الطريقة :

● باي قسم تبدا باللوحة ؟

ـ انا عادة ، ابدا ، بالعينين لانهما ميزانية الوجـه .. طبعا اولا ابدا بالخطوط الخفيفة ثم بالعينين وبعد ذلك اكمل اللوحة . آخرون غيري يبدأون برتوش الوجه ثم يكملون اللوحة .

● وبالنسبة للمسات الاخيرة ؟ ما هو تأثيرها على لوحتك ؟

ـ اللمسات الاخيرة لها تاثير قوي .. فهي يمكن أن تغير وجـه اللوحـة . واللمسات هذه تختص بالانفعالات .. فهي تاتي طبيعية مع احاسيس الفنان نفسـه ، ومدى احساسه باللوحة واستعداده ليظهر اهميتها . وبمقدار ما تكون اللمسات حارة ، بمقـدار ما يظهر اتقان اللوحة .

فلسـطين

● رسم الوجه ، هل من الضروري ان يكون صاحبه امامك ، ام يكفيك الخيال ؟

ـ الشخصية يجب ان تظل امامي حتى اتمكن من رسمها بجدارة .

● لكن احيانا ترى وجه فتاة بائسة في الشارع ولا تستطيع ان تذهب بها الى المنزل معك لترسـمه .. فكيف تتصرف ؟

ـ ساجيب عليك بهذه القصة . مرة اردت أن ارسم عن فلسطين .. واخذت رسم عجوز بائسة . احضرت ابنة خالي وجعلتها ترتدي الثياب المطلوبة . لقد تمكنت من رسم الهيكل العام للعجوز رغم ان الصورة للصبية .. اما الوجه فكما قلت لك ، يعود اليك والى خيالك رسم الانفعالات .. فكلما كانت احاسيس الفنان كبيرة بالموضوع الذي يرسمه ، كلما اجاد ، ولهذا ، فانك اذا اردت أن تعبر عن الصورة الحقيقية ، يجب أن تكون هذه الصورة امامك لان الخيال مهما بلغ من قوة ، لا يمكن إن يكون بقوة وعنف الحقيقة الماثلة أمامك .

لا مشـاريع

● مشاريعك ، مستقبلا ، كرسام ؟

ـ بصراحه ، انا كسول ، وهذا عيبي الوحيد .. ولهذا أقول لك انه ليست لدي مشـاريع مستقبلية معينة .. فالقصة قصة مزاج . وانا ارسم عندما اشعر برغبة في الرسم ، وهذا يكفيني .

● اشعر من لوحاتك بان صبغة الجدية تلتصق بها . هل لمهنتك علاقة بذلك ؟

ـ ابدا فكوني ضابطا ، لم يؤثر على رسمي بالنسبة لانفعالات الناس .. انما تاثيرها الوحيد في كونها لم توفر لي الدراسة بالصورة التي كنت احلم بها .

● هل يستطيع الفنـان ان يرسم نفسه ؟

ـ يستطيع الفنان ان يرسم نفسـه .. لكن هذا صعب . وقد حاولت انا مرة ، لكنني وجدت صعوبة .. فقد وجـدت صعوبة في نقل تعابير وجهي بصدق .

● في أي الحالتين ترسم أفضل ، عندما تكون منشرحا أم منزعجا ؟

ـ عندما اكون في حالة انزعاج ، اشعر بانني إرسم افضل ..

● هل تحب النقد ؟

ـ احبه كثيرا .. بل أكثر من ذلك .. انني أرى أن النقد يجب أن يكون الدافع لاي فنان .. وانا أفرح كثيرا عندما اتعرض للنقد ، لانه يسمح لي ، اذا كان نقدا بناءا طبعا ، باكتشاف اخطاء لم اكن انتبه اليها . والنقد يجب ان يكون ضروريا بالنسبة للرسام ، حتى ولو كان من قبل انسان بسيط فقد تكون لدي هذا الانسان فكرة جديدة .

● ما هي الذكرى التي تعتز بها مـن ايام دراستك في عالم الرسم ؟

ـ ذكرى لوحة ما تزال معلقة فـي ثانوية الدعية ، طولها خمسة امتـار وهي تضم جميع اعضاء الحكومة . وقد كانت ستعلق في مبنى مجلس الوزراء لولا أن اعضاء الحكومة تغيروا بطبيعة الحال .. والرسم كان بالحجـم الطبيعي .

● بالمناسبة ، سؤال اخر : حجـم اللوحة هل يؤثر على الرسم ؟

ـ طبعا .. كلما كبرت اللوحة ، كلما ازدادت الصعوبة للفنان ، لانهـا تتطلب منه دقة وشطارة اكبر ، وكلما صغرت اللوحة ، كلما سهلت مهمتـه لان اللوحة الصغيرة تخفي الاخطاء .. وهذا طبعا اذا كان اختيار الموضـوع موفقا .

(ابو رياض)

ميزان العدالة

باشـراف : وليـد غزال

البيـع بالاتفـاق وشهـادة الشهود

● اشتريت اثاثا ودفعت جزءا من قيمته دون ان اخذ منه اثباتا خطيا ، لكن تم البيع والشراء امام شاهدين اثنين .. وقد اتفقت مع البائع على اللقاء في اليوم التالي بغية اجراء ترتيبات نقل الملكية ودفع باقي المبلـغ .. ولكنه لم يحضر ، وحين قابلته انكر على المبلغ والاتفاق . فماذا افعل ؟

يوسف عبد الرحمن ـ الفحيحيل .

ـ سبق ان اجبت على مثل هذا السؤال .. ومع ذلك ، فانني اجيب عليه ثانية ..

ان شهادة الشهود وحدها لا تكفي للاثبات في بعض المسائل المادية ، والا لامكن لاي كان ان يمتلك اشياء قيمة وعظيمة بهذا الدليل الضعيف ، فلا بد في مثل حالتك من اثبات ما حصل ماديا ، لان القاضي عادة ، يسمع الشهود ولا يكتفي .. وعلى كل ، المحكمة ليست مجبرة على التحقيق للاثبات ، فلها رفض مثل هذا الطلب اذا كونت اعتقادها في الدعوى من ادلة او قرائن مقنعة ، انما عليها ان تبين الاسباب . واذا قضت المحكمة في امر بناء على شهادة الشهود وجب ان لا تقتصر في اسباب حكمها على الاشارة الى شهادة هؤلاء فقط ، بل يجب عليها ان تبين ما استدلت به من شهاداتهم على ما قضت به والا كان حكمها باطلا بطلانا جوهريا يستوجب نقضه اذا كان الطعن فيه عن طريق النقض جائزا .

اسئلة منوعة عن الزواج والطلاق ونفقة المطلقة والطفل

● وردتني عدة اسئلة متشابهة عن الطلاق ، وهي في مجملها تتناول مسالتين هما حقوق الزوجة بعد الطلاق ونفقة الطفل ومدى استمرارها . وفيما يلي الاجوبة عليها :

ـ بالنسبة لنفقة الزوجة الواجبة على الزوج ، فان النفقة تترتب للزوجة على زوجها كاثر من اثار الزواج الصحيح وحكم من احكامه .. وقد وجبت النفقة بالكتاب والسنة والاجماع والقياس ، والسبب هو احتباس زوجها لها ، فمتى وجد الاحتباس وجبت النفقـة .. واذا زال هـذا الاحتباس بسبب من الزوج لا تسقط النفقة ، اما اذا كان الزوال بسبب من الزوجة فالنفقة تسقط ، ولا نفقة للزوجـة التي اصيبت بالجنون ودخلت مستشفى الامراض العقلية . وتقدر النفقة حسب حال الزوج .. وتفرض من تاريخ الامتناع اذا ثبت ذلك ، والا فمن تاريخ امتناعه ولا تسقط الا بالاداء او بالابراء .. ولا يشترط انتقال الزوجة الى بيت الزوجية حتى تستحق النفقة شريطة ان لا تمانع الزوجة في الانتقال ، لان الزوج هو الذي ترك حقه في طلب انتقالها ، فيكفي العقد الصحيح وتوفر شرط الاحتباس للزوج او الاستعداد لهذا الاحتباس . وتجب النفقة للزوجة غير المدخول بها من تاريخ عقد الزواج .

اما من حقوق الزوجة بالطلاق ، فللمطلقة على زوجها من الحقوق اذا كانت مطلقة من طلاق رجعي او بائن ، وما دامت في العدة . ومن هذه الحقوق النفقة . وهذا ينطبق على نفقة المعتدة . وهذه النفقة لا تسقط الا بالاداء ، او الابراء ، وتقدر حسب الحال .

وفيما يتعلق بحضانة الطفل ، وما اذا كان يحق للمطلقة حضانة طفلها ، فهناك شروط لهذا . فالمعروف ان الحضانة هي تربية الطفل والاهتمام بشؤونه في سن معينة .. والنساء اقدر من الرجال في تلك المهمة .. والام هي اولى الناس بهذا العمل اذا توافرت فيها الشروط الشرعية ، لان الام هي اكثر الناس شفقة واوفرهن حنانا وعطفا . والقاضي ان يأذن بحضانة الام لصغيرها من ٧ الى ٩ سنوات ولصغيراتها من ٩ الى ١١ سنة . والمشرع اخذ بمصلحة الاطفال ولانهم بحاجة ماسة لرعاية والتفهم اكثر من والدهم . وهذا الحق مشروط بعدم زواج الام او الاب ، جنبية عن الصغار ، والا فينتقل حق الحضانة الى الجدة للام . ويحق للقاضي منع الام من حق حضانة الصغيرة بعد تجاوزها سن التاسعة اذا تبين له ان مصلحتها تقتضي ذلك .

اما نفقة الطفل ، فهي تجب على ابيه من تاريخ ولادته حتى تاريخ بلوغه .. ويستمر فرضها اذا بلغ الولد مجنونا او اعمى او مريضا بمرض مزمن ، واذا كان غير قادر على التكسب او اذا كان يتعلم وليس متفرغا للكسب . ووجوب النفقة مشروط بين الاب وقدرته على التكسب .. فاذا عجز سقط وجوب النفقة عنه وانتقلت الى الاقارب ، ويرجع بها اليه اذا عاد موسرا . اما نفقة الانثى فتستمر حتى الزواج .. وتشمل النفقة الطعام وبدل الكسوة واجرة المسكن واجرة الخادم واجرة الحضانة واجرة الرضاع .. ويشترط في وجوب انفاقه على القريب ان يكون موسرا يملك ما هو فائض عن حاجياته الضرورية .

علماء امريكا : استعدوا «لاحترام» الصرصور لأنه سينقذ البشرية من السرطان

لن نظلم الصرصور او نشمئز منه بعد الان .. فهذه الحشرة التي تزعج ربة البيت وتجعلها حائرة في امرها من وجودها في المطبخ خاصة ، والتي عجز العلم عن القضاء عليها ، اصبحت الان صديقة الانسان لما تمتاز به من خاصة نادرة قد يكون فيها خلاص البشرية .

علماء الاحياء في جامعة فرجينيا في الولايات المتحدة الامريكية هم الذين سيجيبون على هذا السؤال . فقد وجد هؤلاء العلماء ان هذه الحشرة قادرة على التهام مركزات عالية جدا من المواد المسببة للسرطان عند الانسان دون ان تصاب بهذا المرض .

والمعروف ان مركب افلاتوكسين ، وهو المادة التي يفرزها فطر ينمو في صوامع الغلال رديئة التهوية ، يحدث مرض سرطان الكبد في الانسان . ولم تصب حيوانات التجارب التي تعاطت مركزات من هذه المادة بمرض السرطان الا بنسبة ضئيلة جدا وصلت الى الخمسين في المليون .

ولكن الصرصور العجيب التهم مركزات عديدة دون ان يصاب باي اذى ، وظل في صحة جيدة دون ان تظهر عليه حتى اثار وعلائم الشيخوخة ـ ومعروف ان الصرصور يعيش ما بين ١٢ الى ١٤ شهرا .

والعجيب ان الصرصور الذي اجريت عليه التجارب لم يعثر في احشائه او في دمه على اي اثر للمادة المسببة للسرطان ، بل وجد مركب جديد ، غير معروف حتى الان ، بتركيزات تصل الى ٩٧٪ و ٩٨٪ .

والامل الان مركز على هذا المركب الجديد الذي يعتقد العلماء انه هو الذي يقاوم المادة المسببة للسرطان في جسد الصرصور ، تماما كما تقاوم المضادات الحيوية ، الجرثومة في جسد الانسان وتقضي عليها .

وهذا المركب الجديد في جسم الصرصور يقضي على المواد السامة ويحولها الى مواد لا ضرر منها على الاطلاق . بل الى مواد تقضي على السرطان ذاته .

لان الصرصور ، بعد هذه التجارب الحديثة الهائلة ، هو الكائن الحي الوحيد الذي يمكنه ان يقضي على السرطان ، وهو الذي سيتيح امالا جديدة وفعالة لعلاج هذا المرض اللعين .

واذا امكن الحصول على عينات تتبلور من هذا المركب الجديد ، فيكون بالامكان حقن الانسان بها ، ومن ثم تقضي على اي سرطان يصيب جسده هكذا ببساطة وبلا جراحة .

ومعروف الان ان الجراحـة ، اي استئصال الاورام السرطانية هو العلاج الوحيد للسرطان . وحتى هذا العلاج غير مضمون ، لان امهر الجراحين قد يعجز عن استئصال كل تشعباته ، فمن يدري ؟ بعد الفتاة من جديد ؟ لهذا ، يدعو العلماء الامريكيون الانسان الان ، الى تغيير نظرته ازاء الصرصور .. والاستعداد .. لاحترامه ، فقد ينقذ البشرية في المستقبل القريب من داء ما زال يهدد حياة الانسان .